

Denne fil er downloadet fra
Danmarks Tekniske Kulturarv
www.tekniskkulturarv.dk

Danmarks Tekniske Kulturarv drives af DTU Bibliotek og indeholder scannede bøger og fotografier fra bibliotekets historiske samling.

Rettigheder

Du kan læse mere om, hvordan du må bruge filen, på
www.tekniskkulturarv.dk/about

Er du i tvivl om brug af værker, bøger, fotografier og tekster fra siden, er du velkommen til at sende en mail til *tekniskkulturarv@dtu.dk*

Architektonische
Skizzen-Buch

Heft 118-129



257



72(084) Folio

St.f.

Jahrgang 1873. Heft I.

(Der ganzen Folge Heft CXVIII.)

Inhalt:

- Blatt I. Wand-Dekoration des Bundesraths-Sitzungs-Saales. Erf. und gez. von **Gropius** und **Schmieden**.
- II. Villa Ende im Thiergarten bei Berlin. Giebel-Ansicht des Anbaues. Erf. von **Ende** und **Böckmann**.
 - III. Wirthschaftsgebäude in Oberfalkenhayn in Schlesien. Erfunden und gezeichnet von **B. Kühn**.
 - IV. Villa Bleichröder in Charlottenburg. Façade an der Straßenseite. Erfunden von **Gropius** und **Schmieden**.
 - V. Wohnhaus des Herrn Altag auf Wierzeucien. Ansichten und Grundriss. Erf. und gez. von **Sillich**.
 - VI. Schmiedeeisernes Gitter aus C. Hauschild's Maschinenbau-Anstalt in Berlin.

12





Entw. u. gez. v. Gropius & Schmieden.

Wand-Dekoration des Bundesraths-Sitzungs-Saales.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Lith. Anst. v. W. Löffel.



Ende u. Böckmann Arch.

Ritter gest.

Villa Ende im Thiergarten bei Berlin

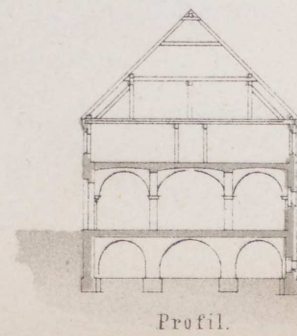
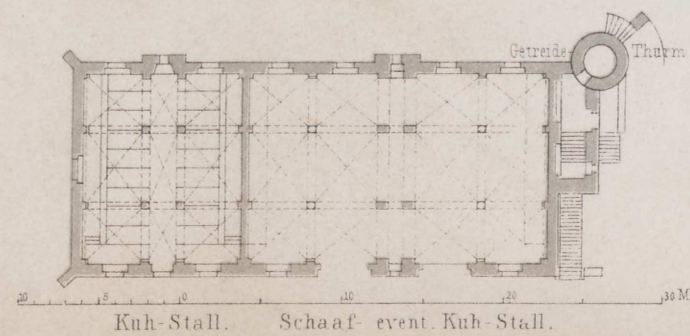
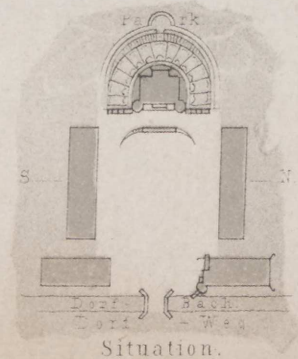
Giebel Ansicht des Anbaues.



Entw. v. B. Kühn.

Wirtschafts-Gebäude des Gutsbesitzers Kühn
in Ober-Falkenhain bei Hirschberg in Schlesien.

Lith. Anst. v. W. Loeillet.

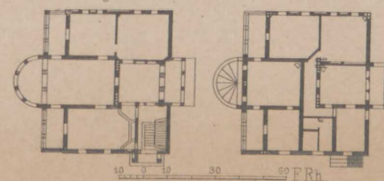




Gropius u. Schmieden Arch.

Villa Bleichröder
in
Charlottenburg.

Verlag von Ernst & Korn Berlin.



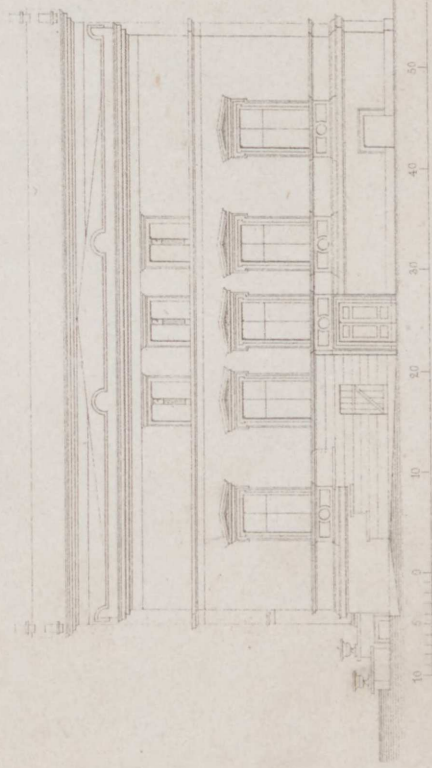
Façade

an der Straßenfront.

Ritter gest.



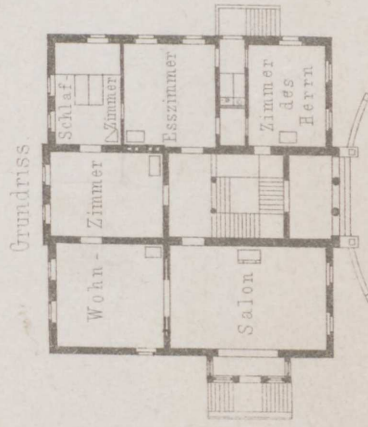
Vorderfaçade.



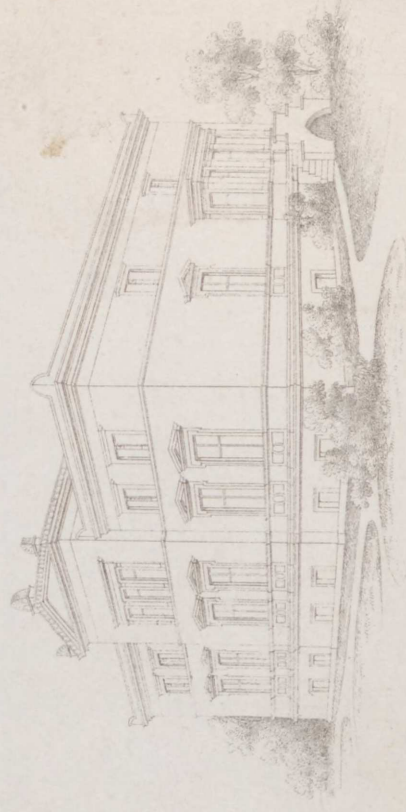
Seitenansicht.

Wohnhaus des Rittergutsbesitzer Herrn Alttag

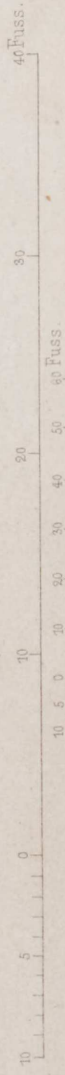
auf
adelig Wierzeucien.



Grundriss.



Parkseite.





Schmiedeeisernes Gitter aus C. Hauschild's Maschinenbau-Anstalt in Berlin.

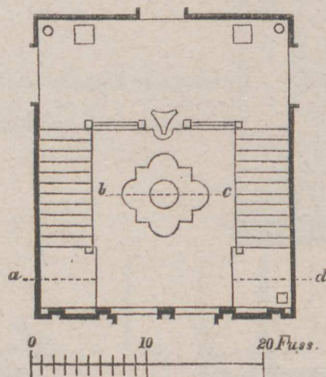
Ernst & Korn. Berlin.

Jahrgang 1873. Heft II.

(Der ganzen Folge Heft CXVIX.)

Inhalt:

Blatt I. Vestibul im Schloßchen Charlottenhof bei Potsdam. Erfunden von **Schinkel**. Aufgenommen und gezeichnet von H. Strack jun.



- II. Oeconomie-Gebäude in Bielefeld. Erfunden und gezeichnet von **Raschdorff**.
- III. Leichenhalle mit Gruft zu Zitomer (Volhynien). Erfunden und gezeichnet von **Jacobsthal**.
- IV. Façaden von Wohnhäusern in Cöln. Erfunden und gezeichnet von **Raschdorff**.
- V. Erker in der Franziskaner StraÙe in Freiburg i. B. Aufgenommen und gez. von Wintergerst.
- VI. Schmiedeeisernes Gitter aus C. Hauschild's Maschinenbau-Anstalt in Berlin.

Jahrgang 1878. Heft II.

(Der neuen Folge Heft CXXIX.)

Inhalt:

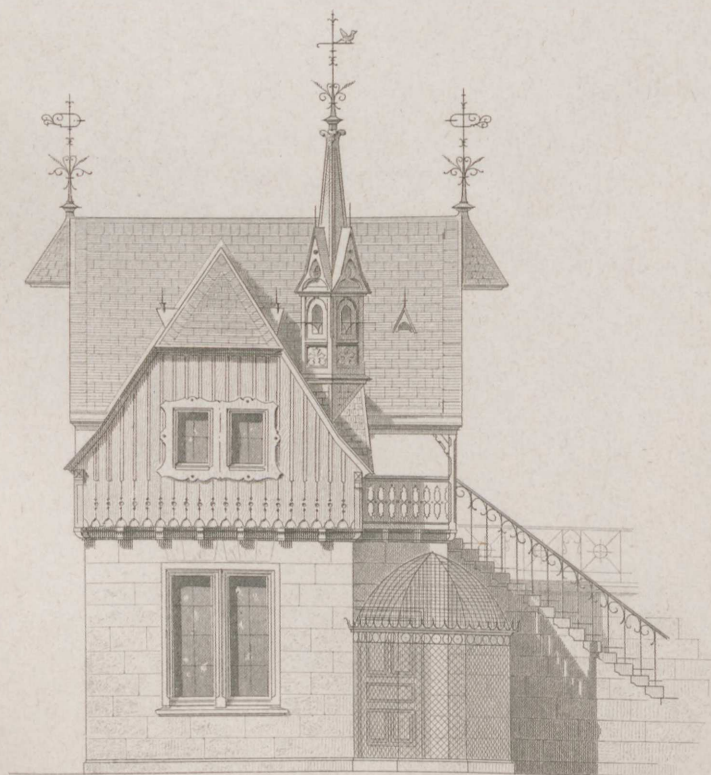
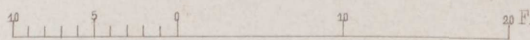
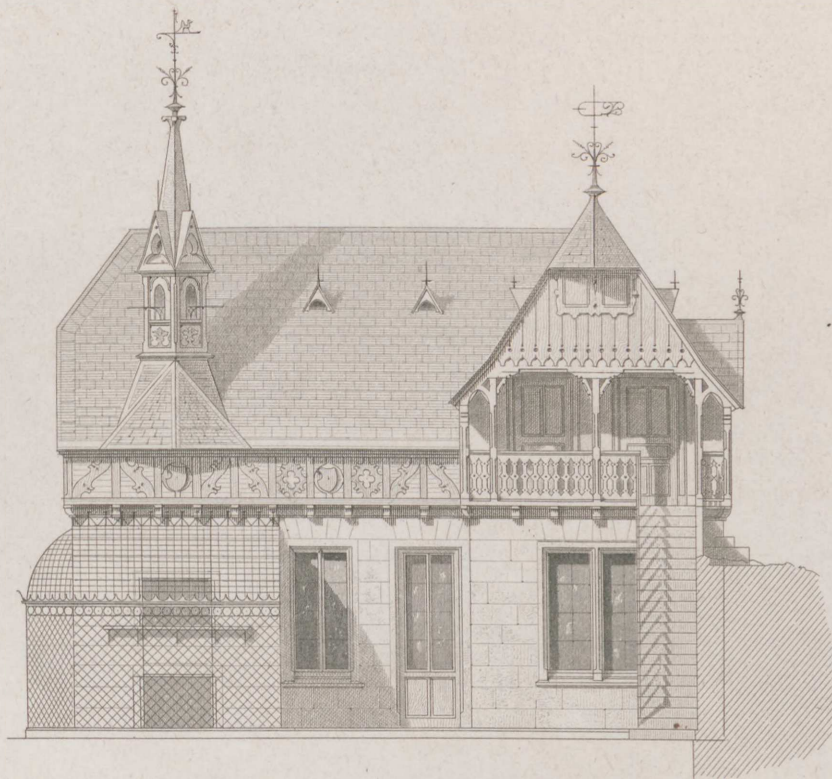
Die 1. Verhandlung im schiedsmännlichen Arbitrage-Gericht bei der Lösung von Streitigkeiten zwischen Kaufleuten von H. Strack, Ann.



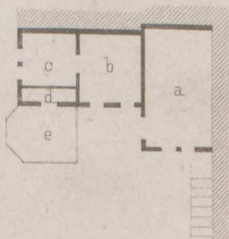
Abbildung

- II. Die zweite Verhandlung im schiedsmännlichen Arbitrage-Gericht von H. Strack.
- III. Die dritte Verhandlung im schiedsmännlichen Arbitrage-Gericht von H. Strack.
- IV. Die vierte Verhandlung im schiedsmännlichen Arbitrage-Gericht von H. Strack.
- V. Die fünfte Verhandlung im schiedsmännlichen Arbitrage-Gericht von H. Strack.
- VI. Die sechste Verhandlung im schiedsmännlichen Arbitrage-Gericht von H. Strack.
- VII. Die siebente Verhandlung im schiedsmännlichen Arbitrage-Gericht von H. Strack.
- VIII. Die achte Verhandlung im schiedsmännlichen Arbitrage-Gericht von H. Strack.
- IX. Die neunte Verhandlung im schiedsmännlichen Arbitrage-Gericht von H. Strack.
- X. Die zehnte Verhandlung im schiedsmännlichen Arbitrage-Gericht von H. Strack.

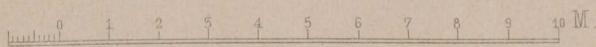




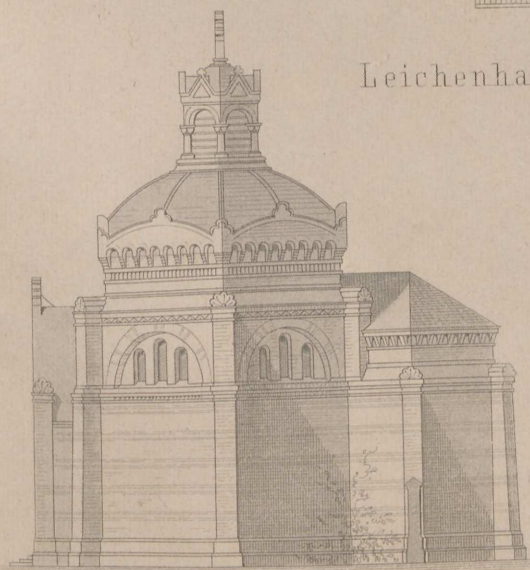
Oeconomie-Gebäude
in
Bielefeld.



- a. Waschküche.
- b c. Gärtnerwohnung.
- d. Hühnerstall.
- e. Voliere.

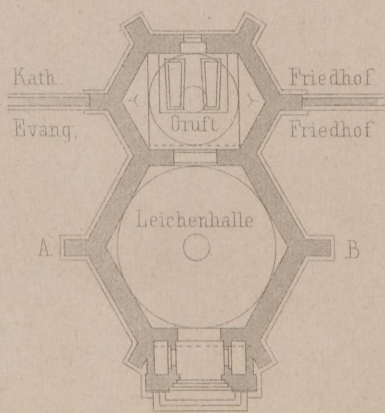


Leichenhalle mit Gruft zu Zitomer (Volhynien).

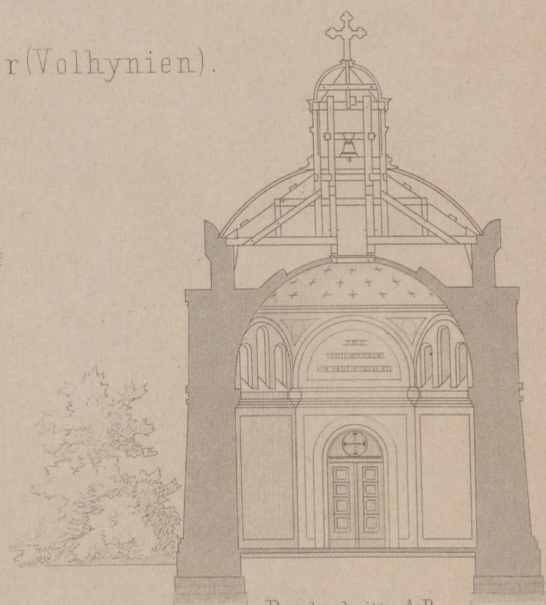


Seitenansicht

Erf. u. gez. Jacobsthal.



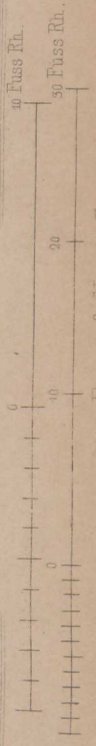
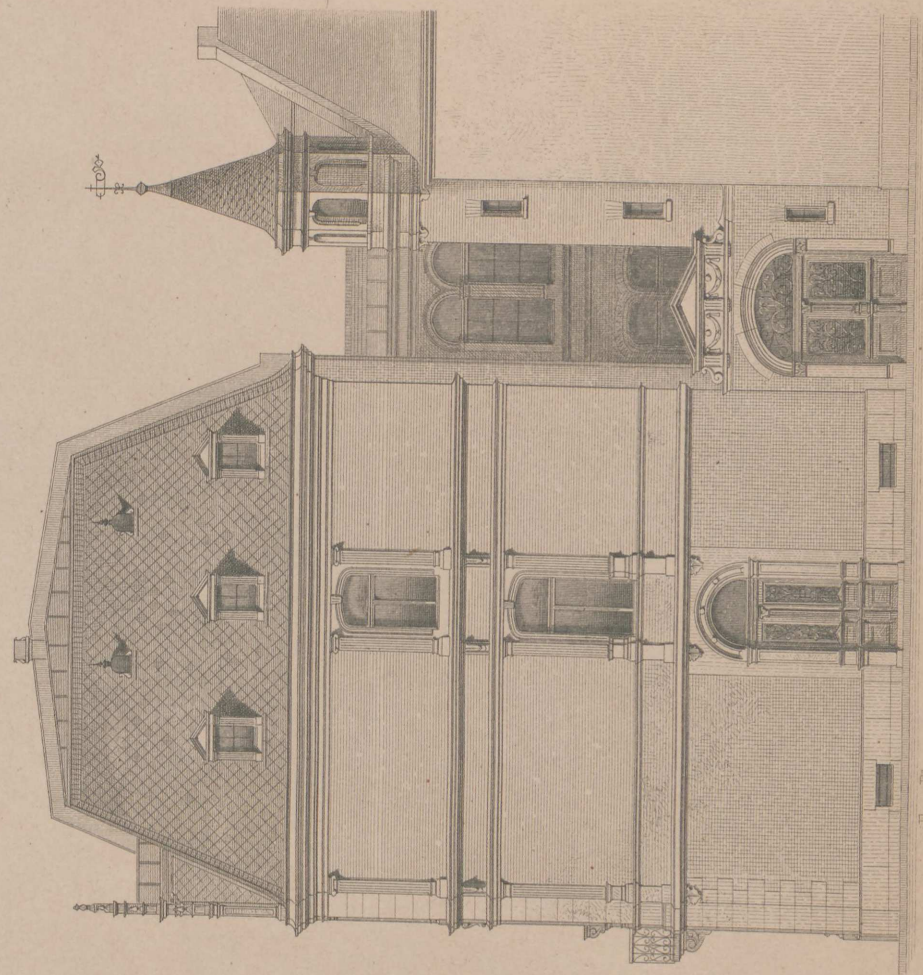
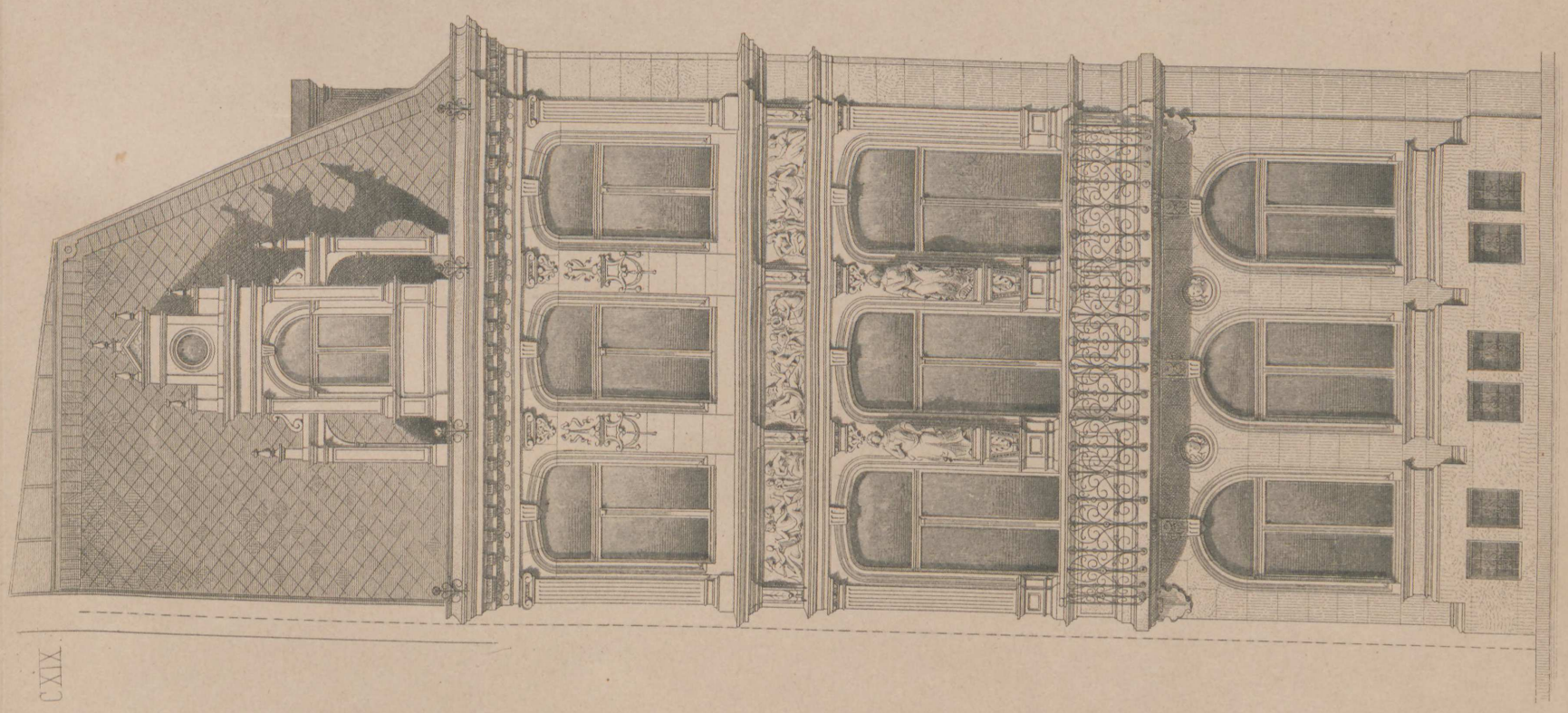
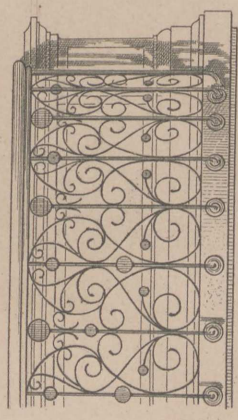
Ernst & Korn. Berlin.



Durchschnitt AB.

Ritter gest.

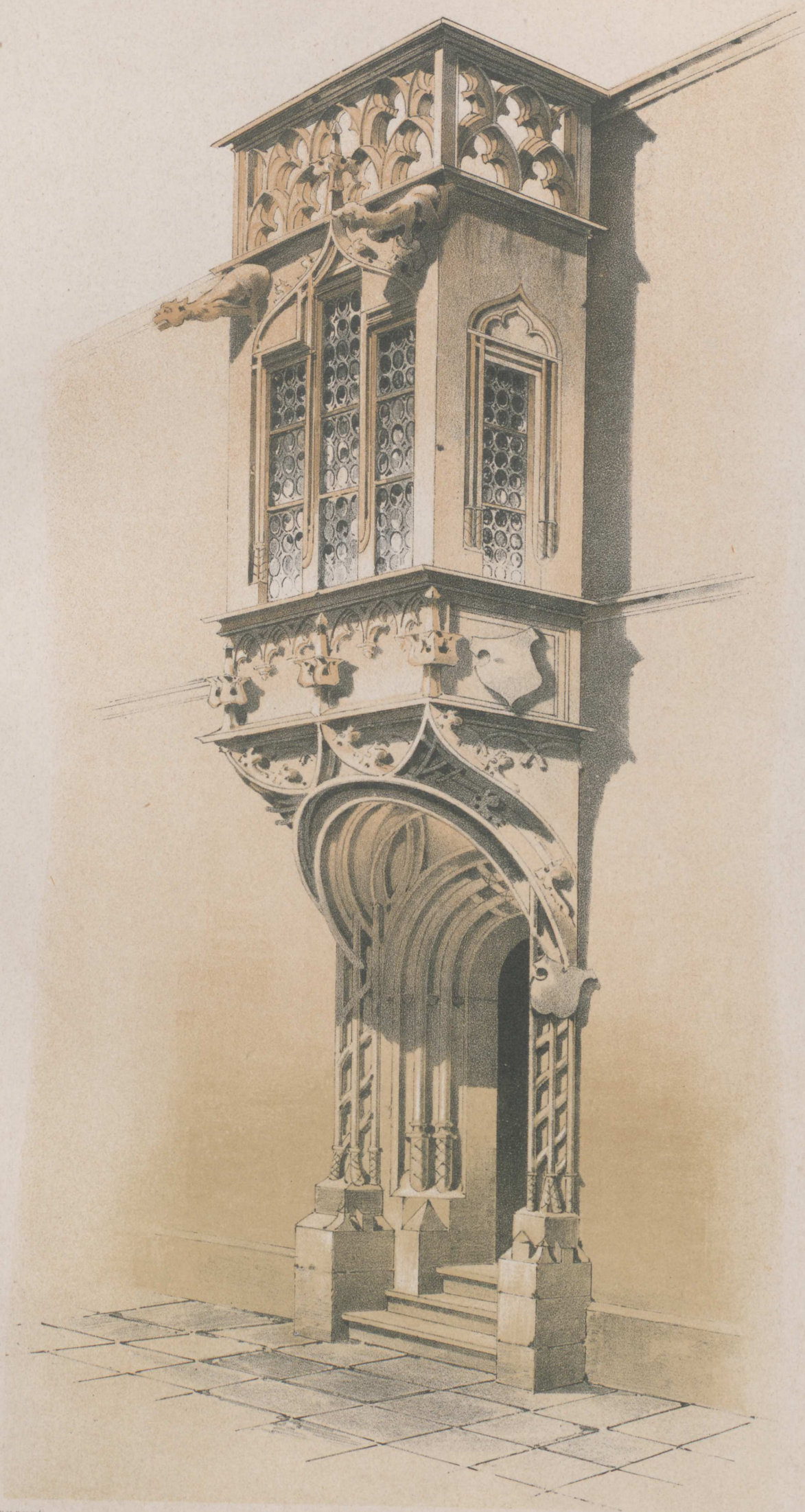
Façaden von Wohnhäusern in Cöln.



Erfaßter von Raschdorf.

Ernst & Korn. Berlin.

Ritter gest.

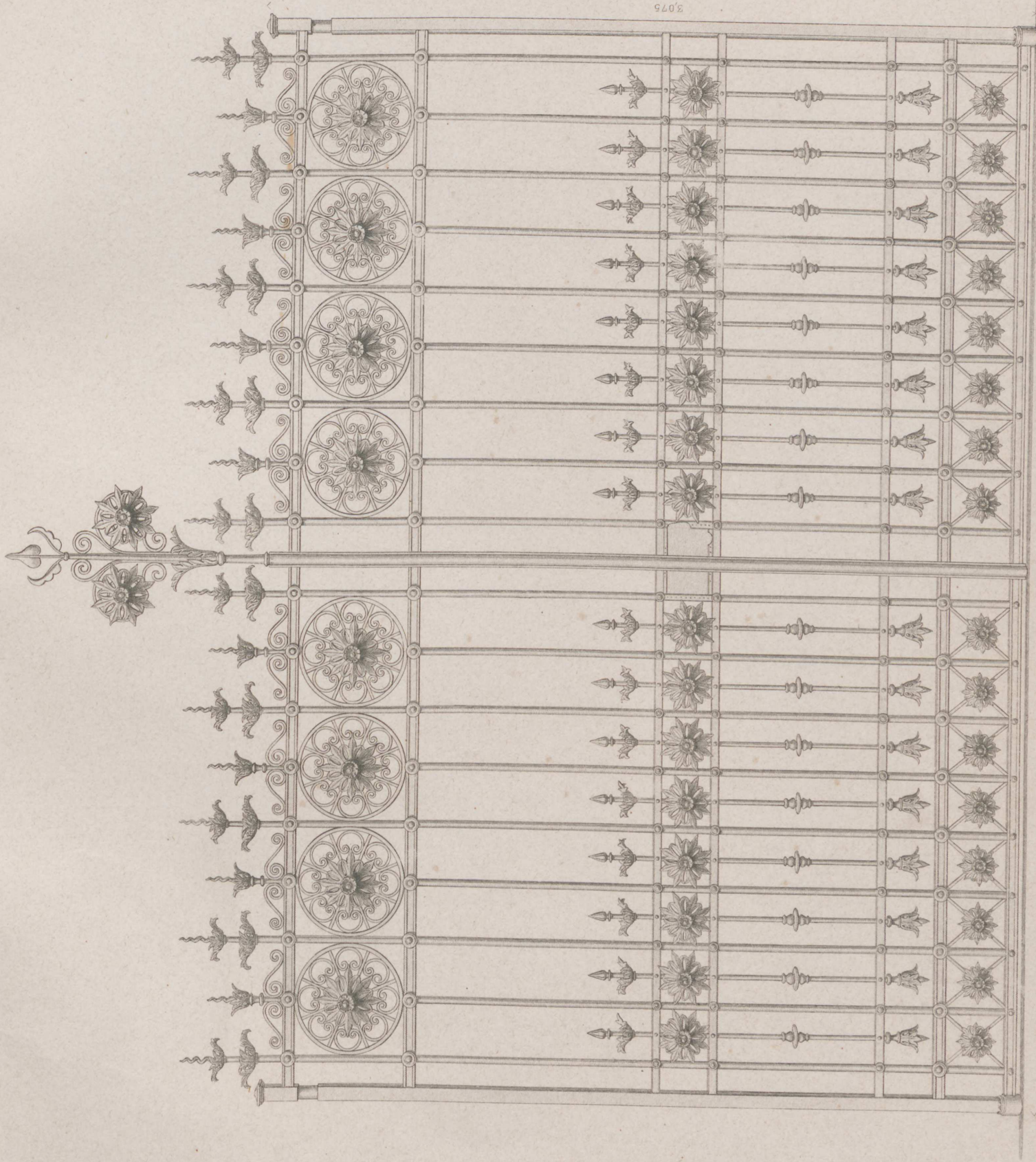


Aufg. Wintergerst.

Erker in der Franziskaner-Strasse in Freiburg $\frac{1}{2}$ B.

Lith. Anst. v. W. Loeillot.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



Schmiedeeisernes Gitter aus C. Haensch's Maschinenbau-Anstalt in Berlin.

Ernst & Korn Berlin.

Ritter gest.

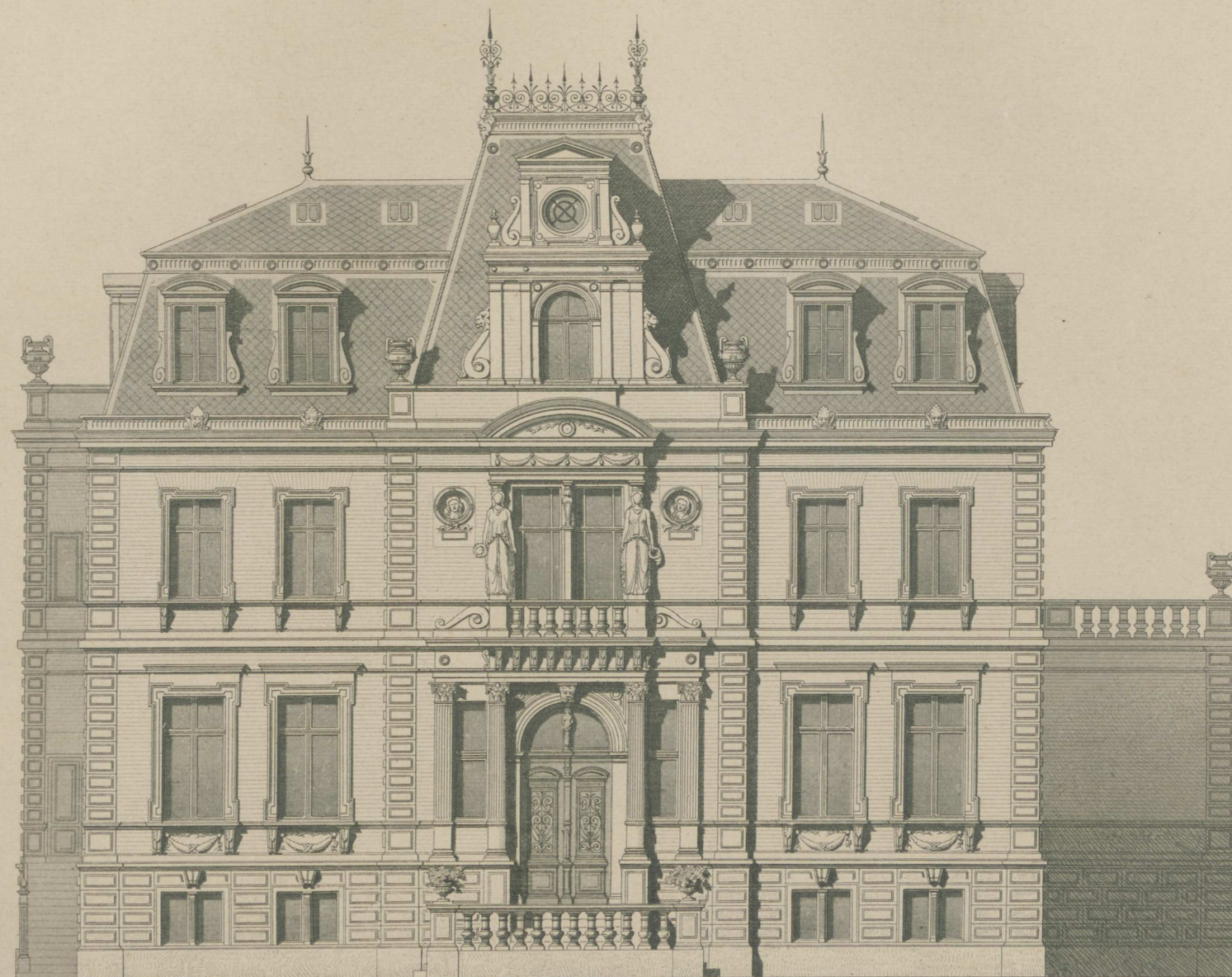
Jahrgang 1878. Heft III.

(Der ganzen Folge Heft VII.)

Inhalt:

1. *Palais-Kronleuchte in Wien. Beschreibung des kleinen runden Leuchters von Wien.*
(S. 121-122)
2. *Wohnhaus des Herrn Baron in Linz. Einleitung und Beschreibung des Leuchters.*
(S. 123-124)
3. *Leuchter in der Kirche St. Michael. Einleitung und Beschreibung des Leuchters.*
(S. 125-126)
4. *Kronleuchte aus der Sammlung des kaiserlichen Museums. Einleitung und Beschreibung des Leuchters.*
(S. 127-128)
5. *Leuchter in der Kirche St. Michael. Einleitung und Beschreibung des Leuchters.*
(S. 129-130)
6. *Kronleuchte aus der Sammlung des kaiserlichen Museums. Einleitung und Beschreibung des Leuchters.*
(S. 131-132)





0 5 10 20 F.Rh.

Wohnhaus des Herrn Conze in Langenberg.

Façade.

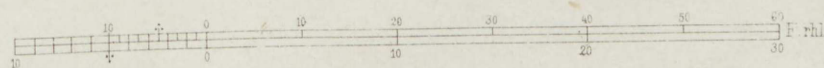
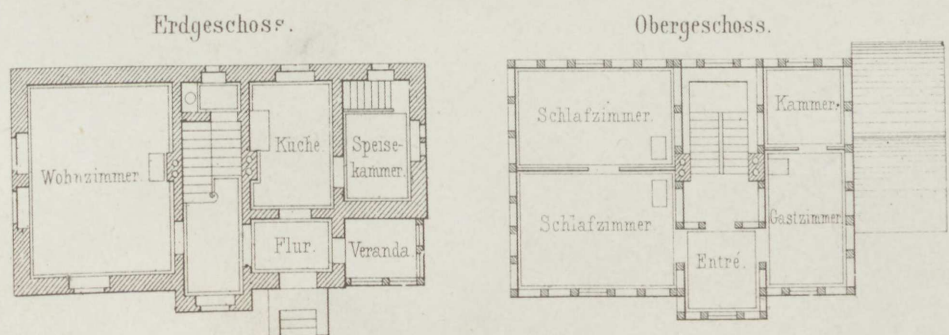
Ernst & Korn. Berlin.

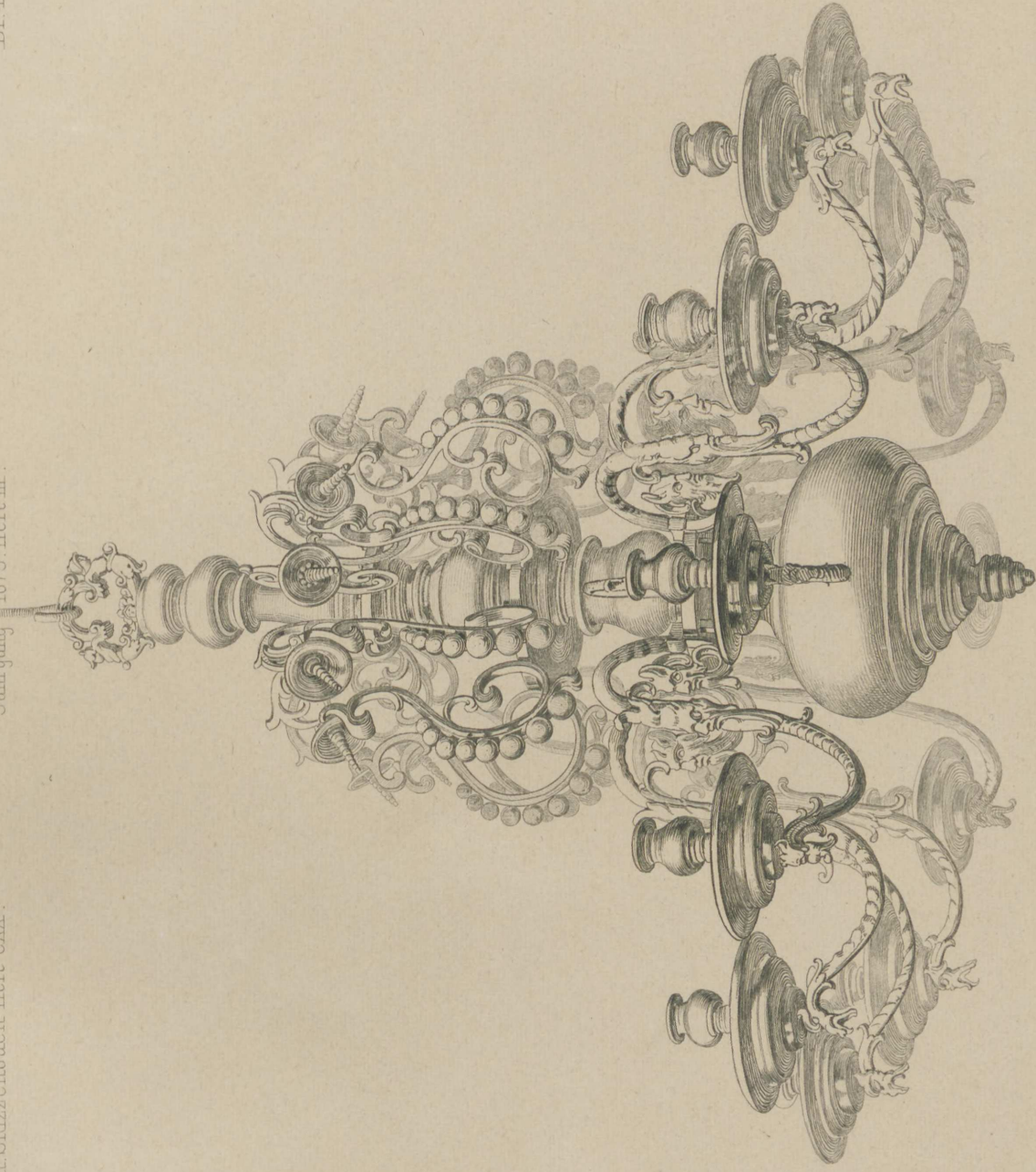
Erf. und gez. v. Raschdorff.

Ritter gest.



Landhaus in Schönlinde [Böhmen].



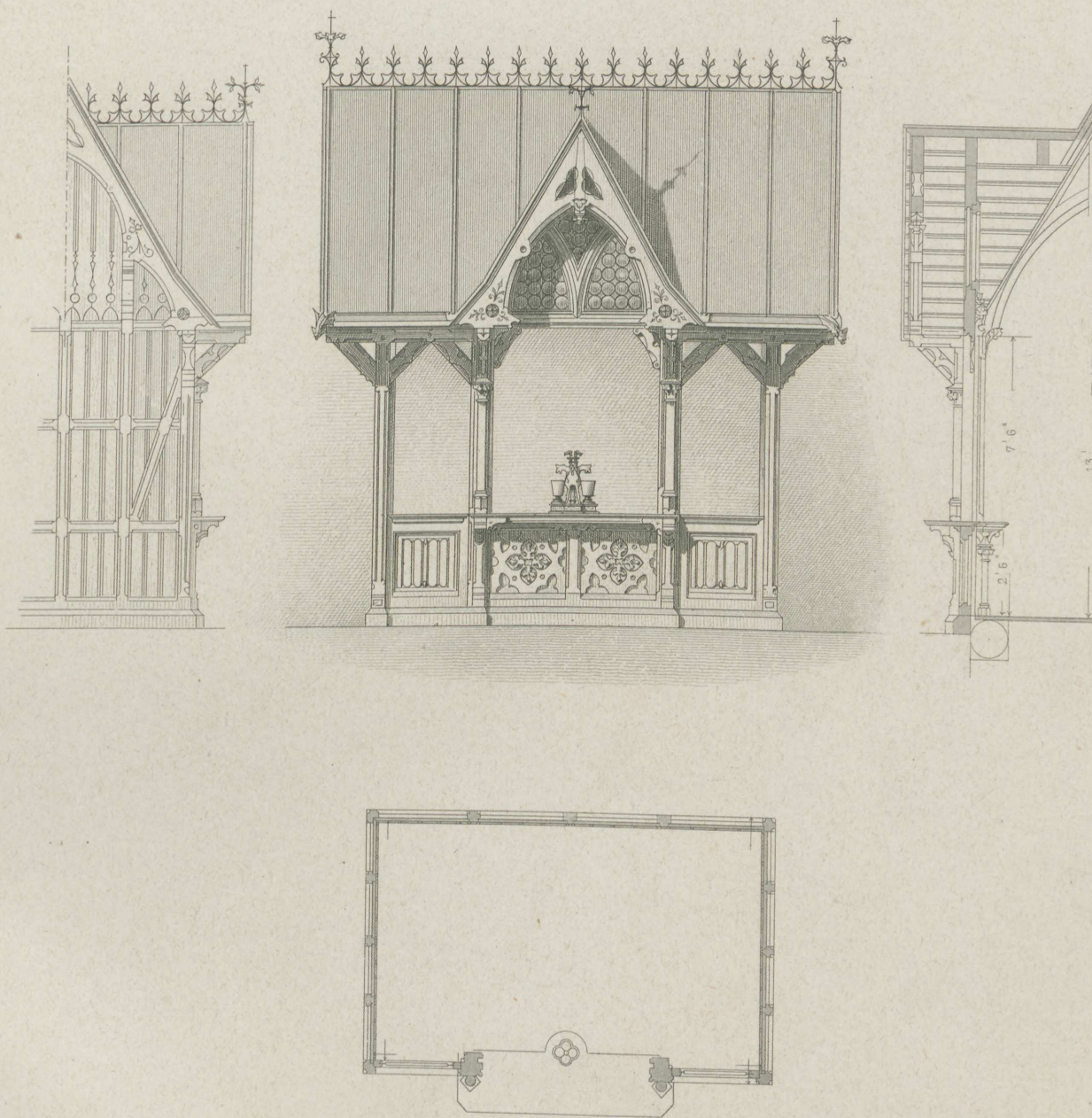


Kirchenkrone

aus der Sammlung des germanischen Museums.

Gez. und gest. von Krieger

Trinkhalle in Cöln.

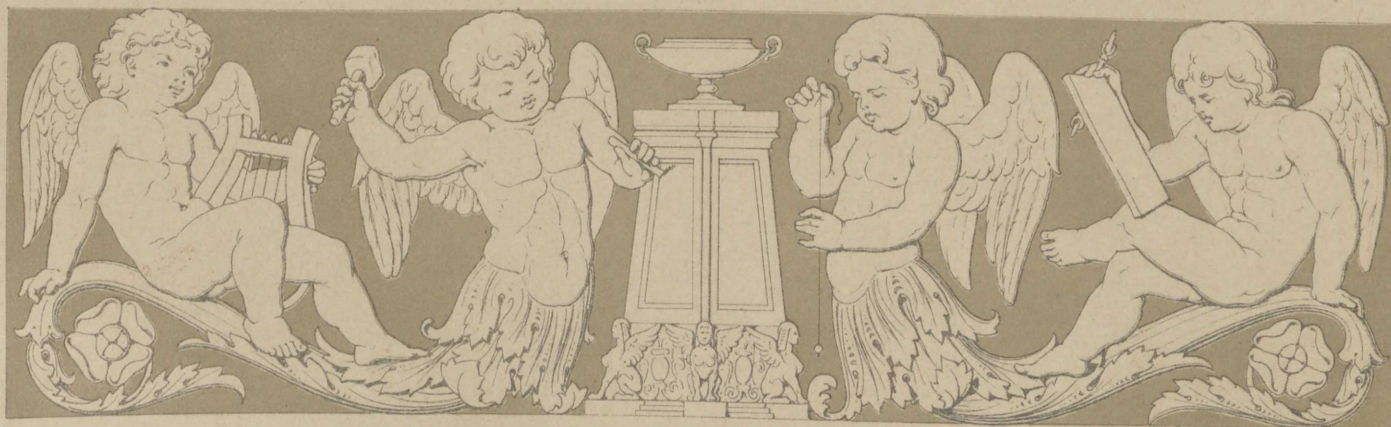
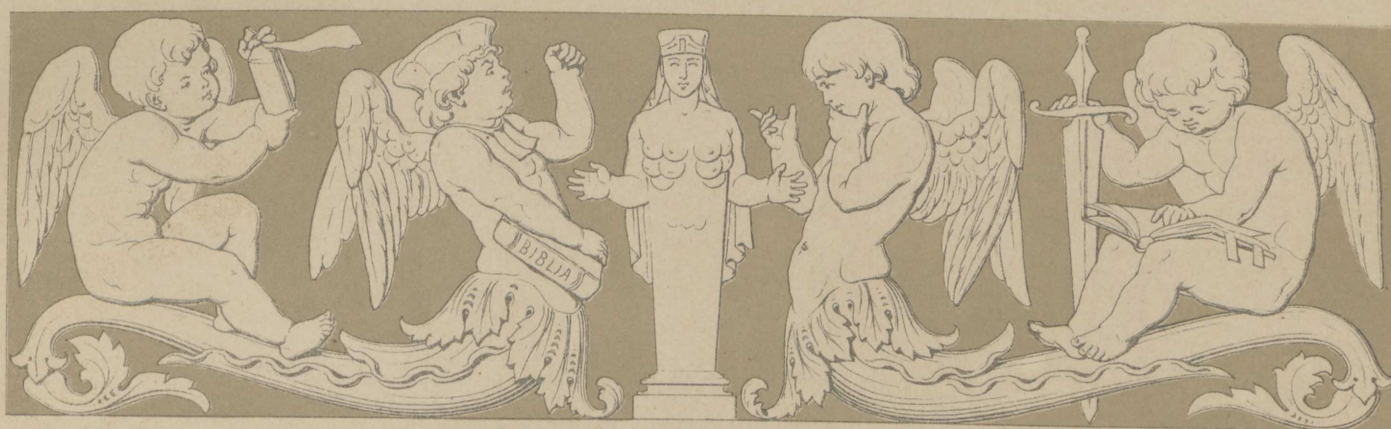


0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 Fufs Rh.

Erf. u. gez. v. Raschdorff.

Ernst & Korn. Berlin.

Gest. Ritter.

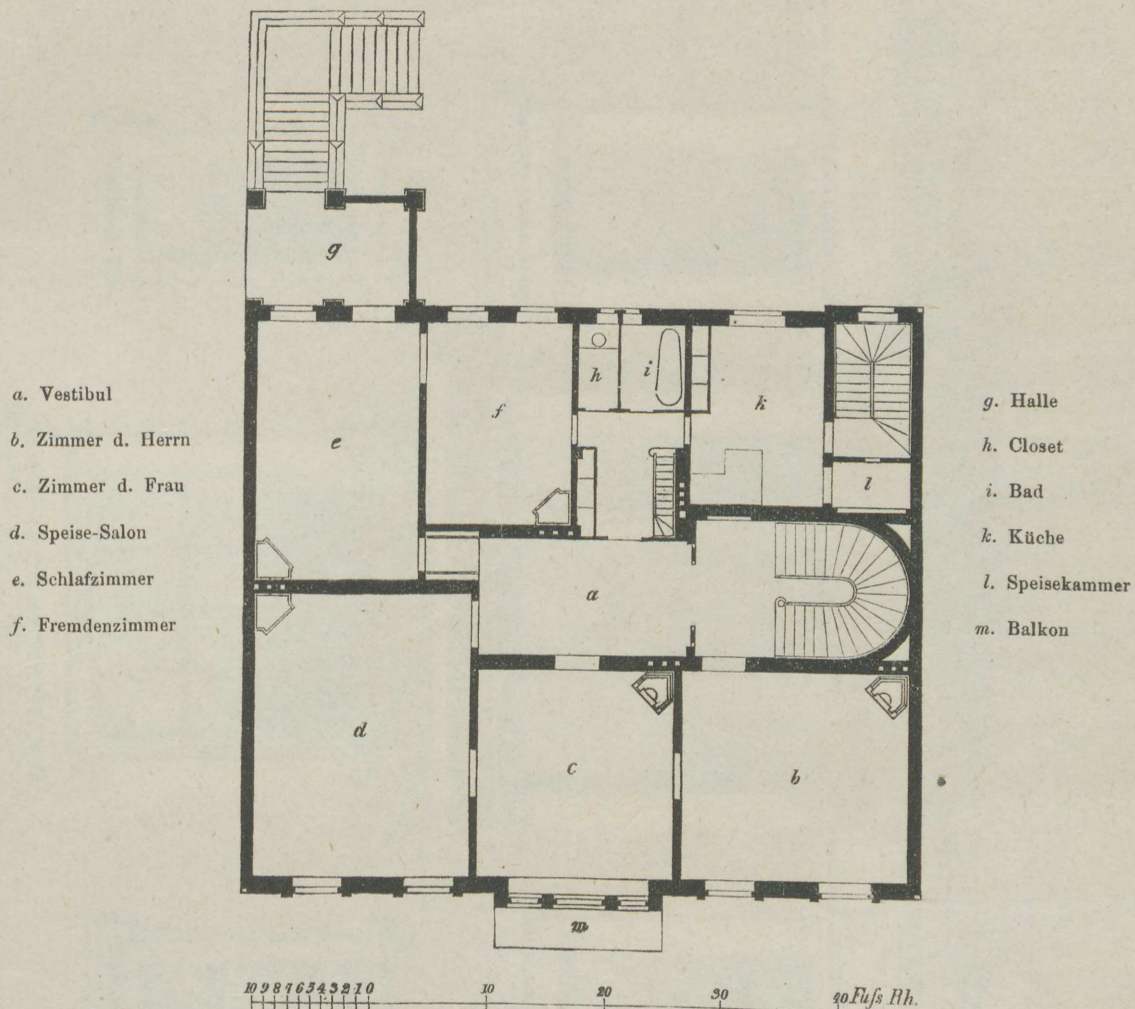


Jahrgang 1873. Heft IV.

(Der ganzen Folge Heft CXXI.)

Inhalt:

Blatt I. Wohnhaus in der Potsdamer StraÙe in Berlin. Entworfen von **Gropius & Schmieden**, gez. von H. Strack jun.



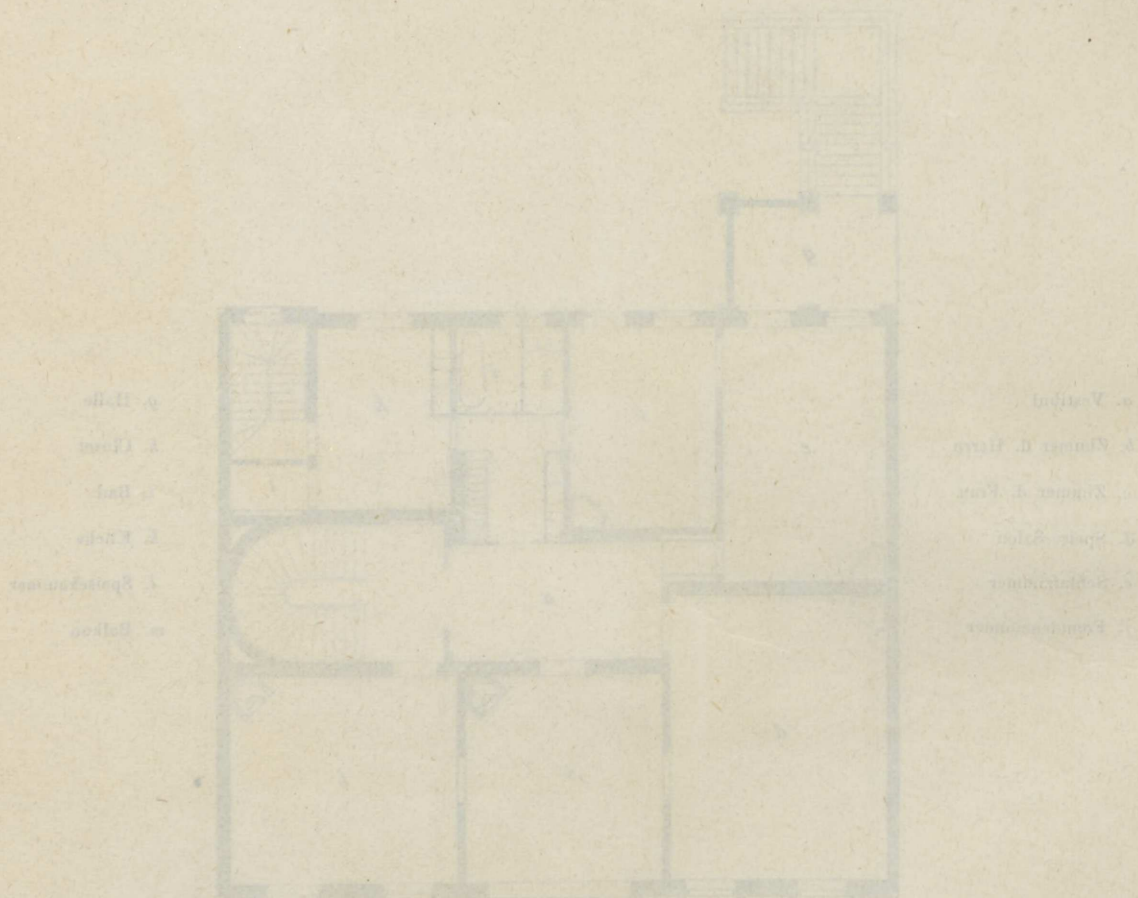
- II. Façade des Bibliothekgebäudes der Schulverwaltung in Cöln. Erfunden und gezeichnet von **Raschdorff**.
- III. Schloß Neubronn in Remsthal. Sitz des Baron von Gemmingen. Restaurirt von Prof. **Walter** in Stuttgart.
- IV. Grabdenkmal von Hausen auf dem Friedhof bei Cöln. Entworfen und gezeichnet von **Raschdorff**.
- V. Villa Ržiha in Osseg. Entworfen und gezeichnet von **Kräbel**.
- VI. Façade vom Burghaus bei Cöln. Westseite. Entworfen und gezeichnet von **Raschdorff**.

Jahrbuch 1873. Heft II.

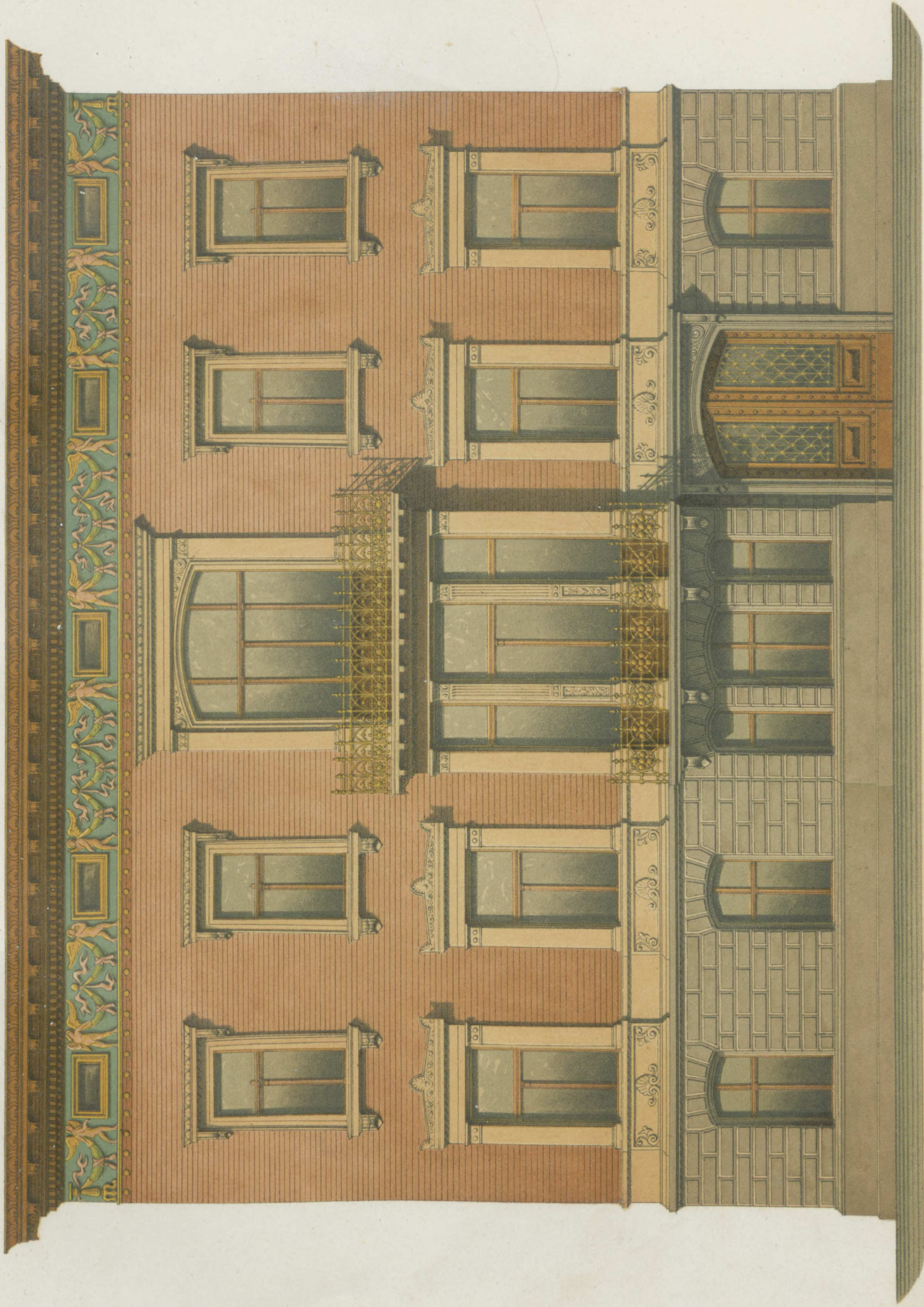
(Der ganzen Folge Heft CXXI.)

Inhalt.

Blatt I. Wohnhaus in der Potsdamer Straße in Berlin. Entworfen von Otto von H. Schickel, aus dem H. Schickel.



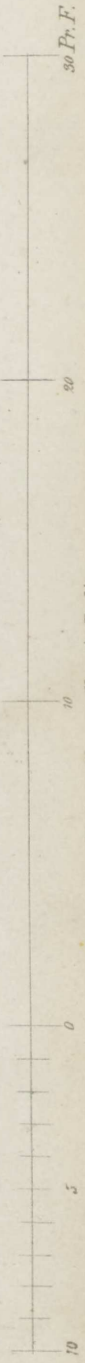
- II. Fassade des Hildesheimer Hauses der Schickel-Entwurf in 1870. Entworfen und gezeichnet von H. Schickel.
- III. Schickel's Wohnung in Berlin. Entworfen und gezeichnet von H. Schickel.
- IV. Entwerfung des Hauses der Schickel-Entwurf in 1870. Entworfen und gezeichnet von H. Schickel.
- V. Villa Hildes in 1870. Entworfen und gezeichnet von H. Schickel.
- VI. Fassade des Hauses der Schickel-Entwurf in 1870. Entworfen und gezeichnet von H. Schickel.



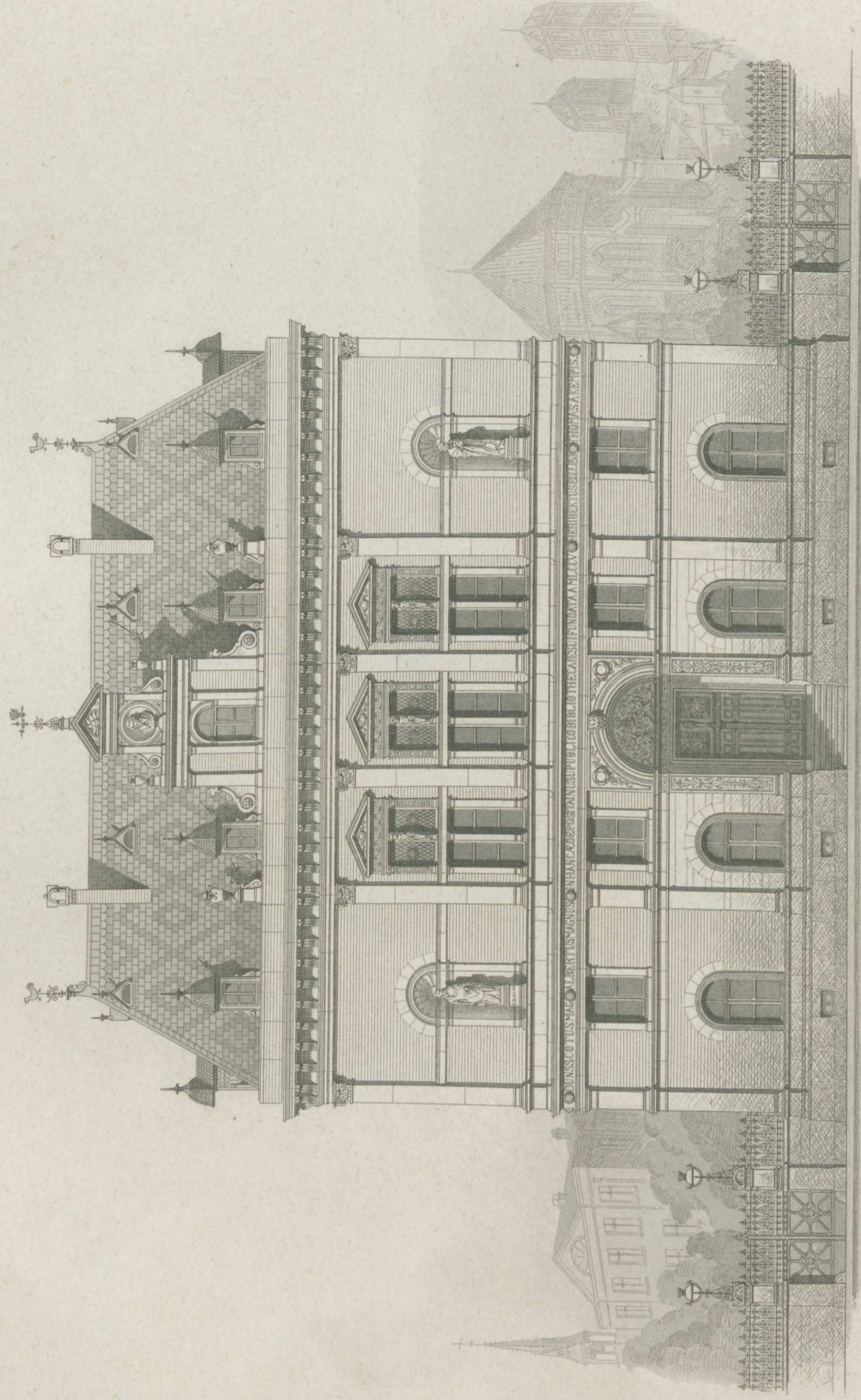
Entw. v. Gropius & Schmieden,
gez. v. H. Strack jun.

Wohnhaus Potsdamer Str. in Berlin.

Lith. Anst. v. W. Loeillot



Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



Bibliothekgebäude der Schulverwaltung in Cöln. Façade.

Entf. und gez. Raschdorff.

Berlin. Ernst & Korn.

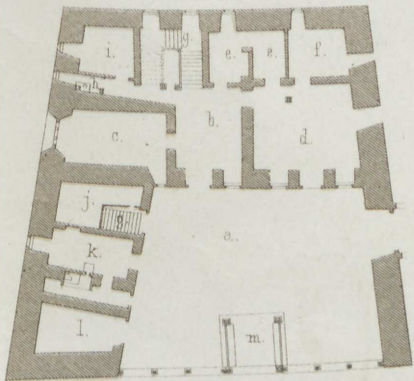
Gest. Ritter u. Riegel.



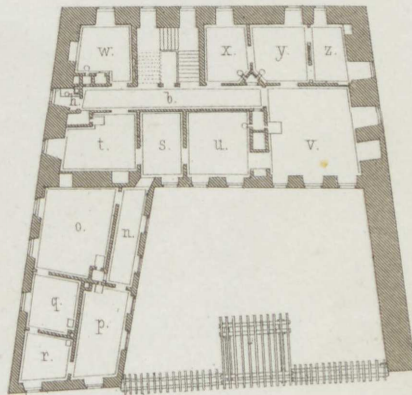
Schloss Neubronn im Remsthal
Sitz des Herrn Baron von Gemmingen.

a. Hof. b. Passage. c. Hauskapelle. d. Küche. e. Speise-K. f. Mädchen-Z. g. Treppe in den Keller. h. Closet. i. Bedienten-Z. j. Obst etc. k. Zimmer. l. Raum für Gartengeräthschaften. m. Laube. n. Corridor. o. Speise-Salon. p. Zimmer des Herrn. q. Bibliothek. r. Arbeits-Z. s. Vorplatz. t. Fremdenzimmer. u. Wohnzimmer. v. Salon. w. Z. d. Kammerfrau. x. Garderobe-Z. y. Toiletten-Z. z. Schlaf-Z.

Parterre.



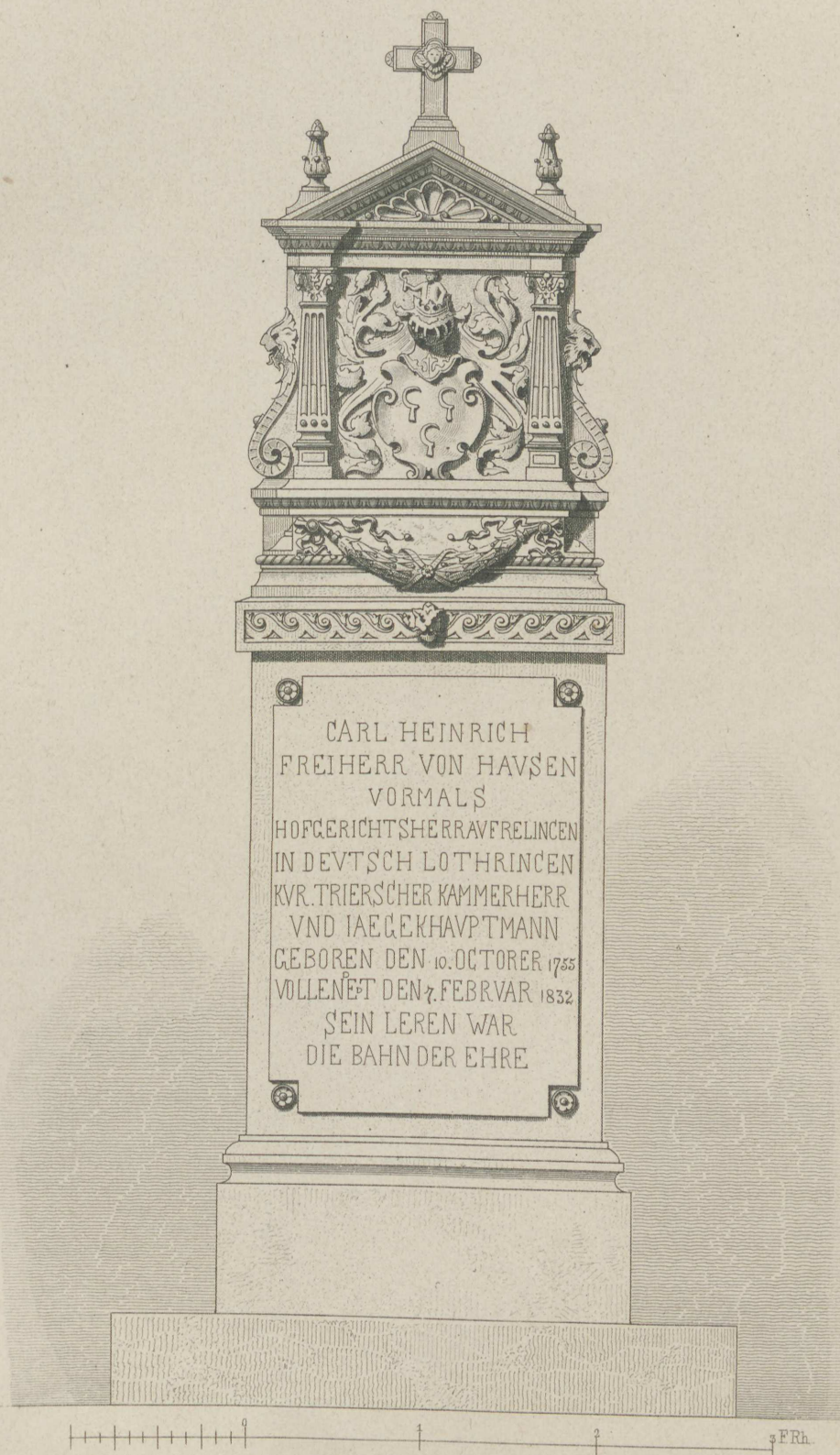
Beletage.



Restaurirt von Prof. Walter. Stuttgart.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Lith. Anst. v. W. Loeillot.

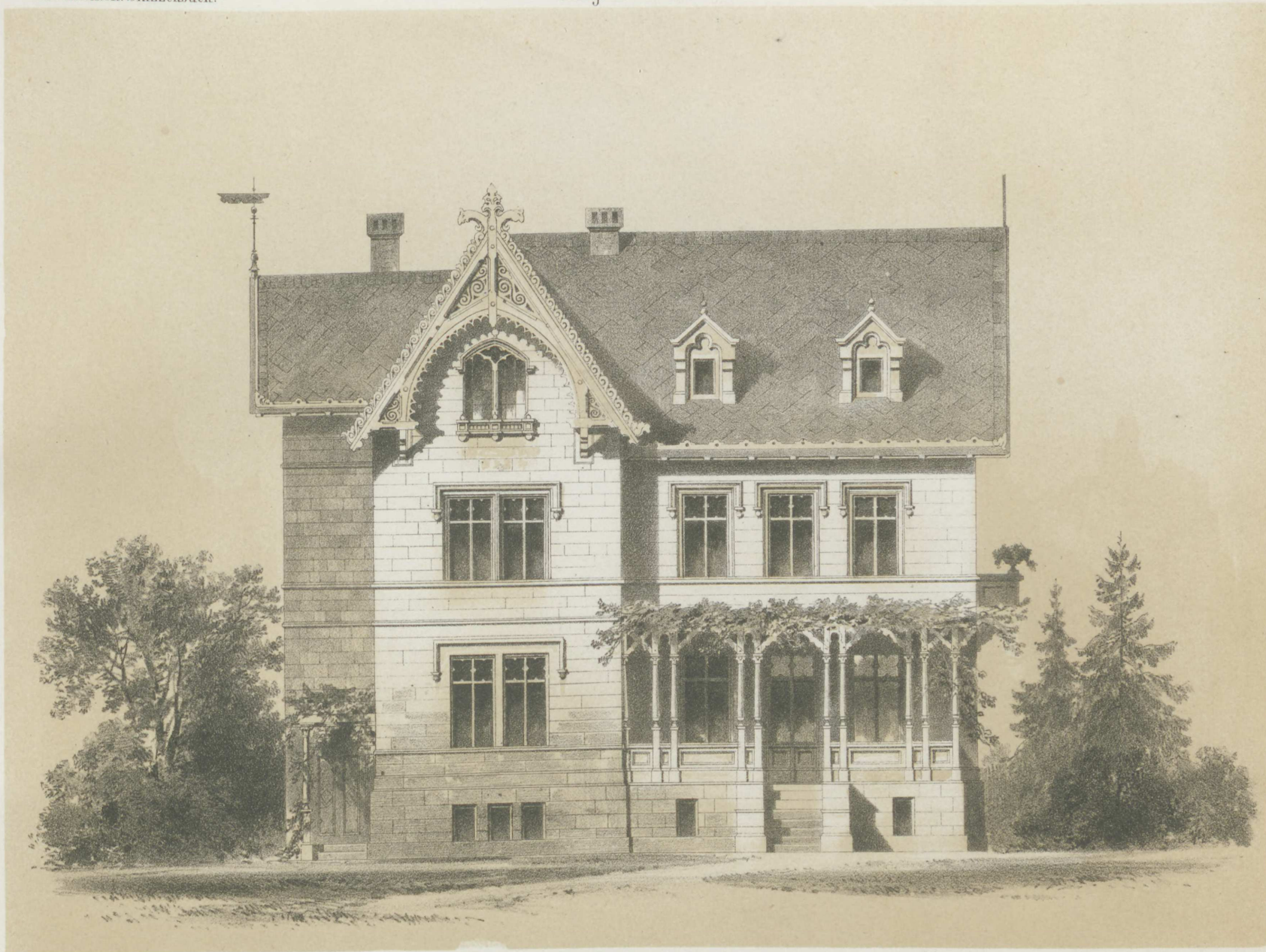


Grabdenkmal des Freiherrn von Hausen. Cöln.

Entf. und gez. Raschdorff.

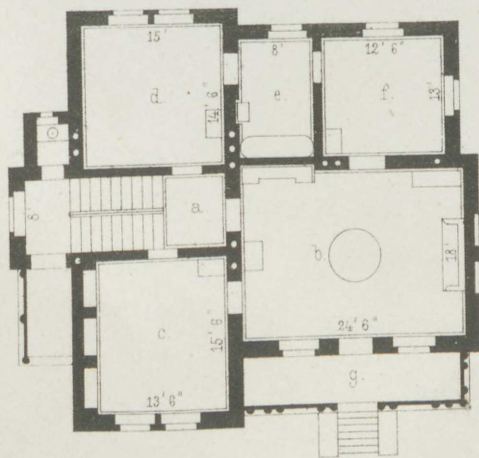
Berlin. Ernst & Korn.

Gest. Ritter u. Riegel.



Villa Ržiha in Osseg.

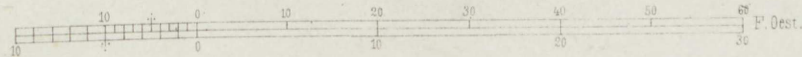
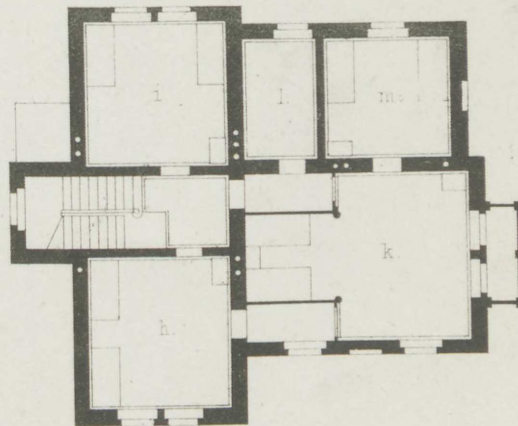
I. Etage.



- a. Flur
- b. Salon u. Speisezimmer
- c. Zimmer des Herrn
- d. Wohnzimmer
- e. Bad.
- f. Boudoir
- g. Veranda
- h. Kinderzimmer
- i. Mädchenstube
- k. Schlafzimmer
- l. Garderobe
- m. Kinderzimmer

Bemerk. Ueber h. u. i. Gastzimmer
Ueber k. Bodenraum.

II. Etage.



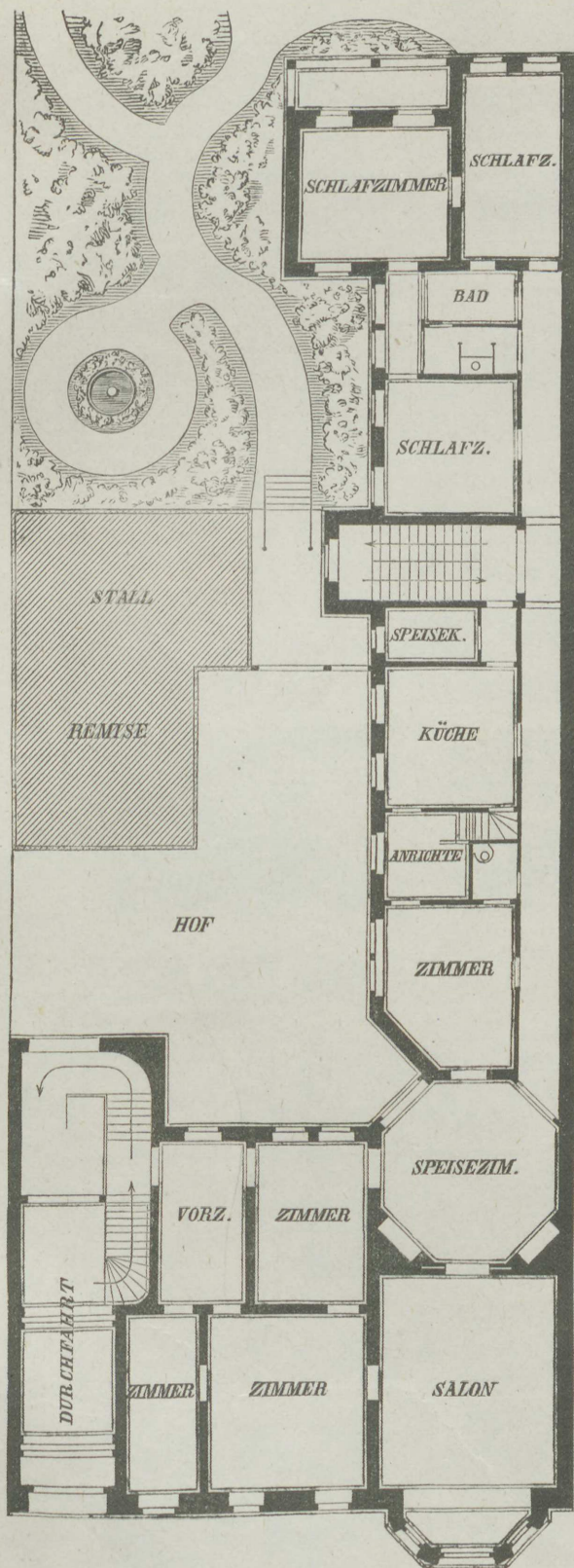


Burghaus bei Cöln. Westseite.

10 5 0 10 20 30 40 50 F Rh

Jahrgang 1873. Heft V.

(Der ganzen Folge Heft CXXII.)



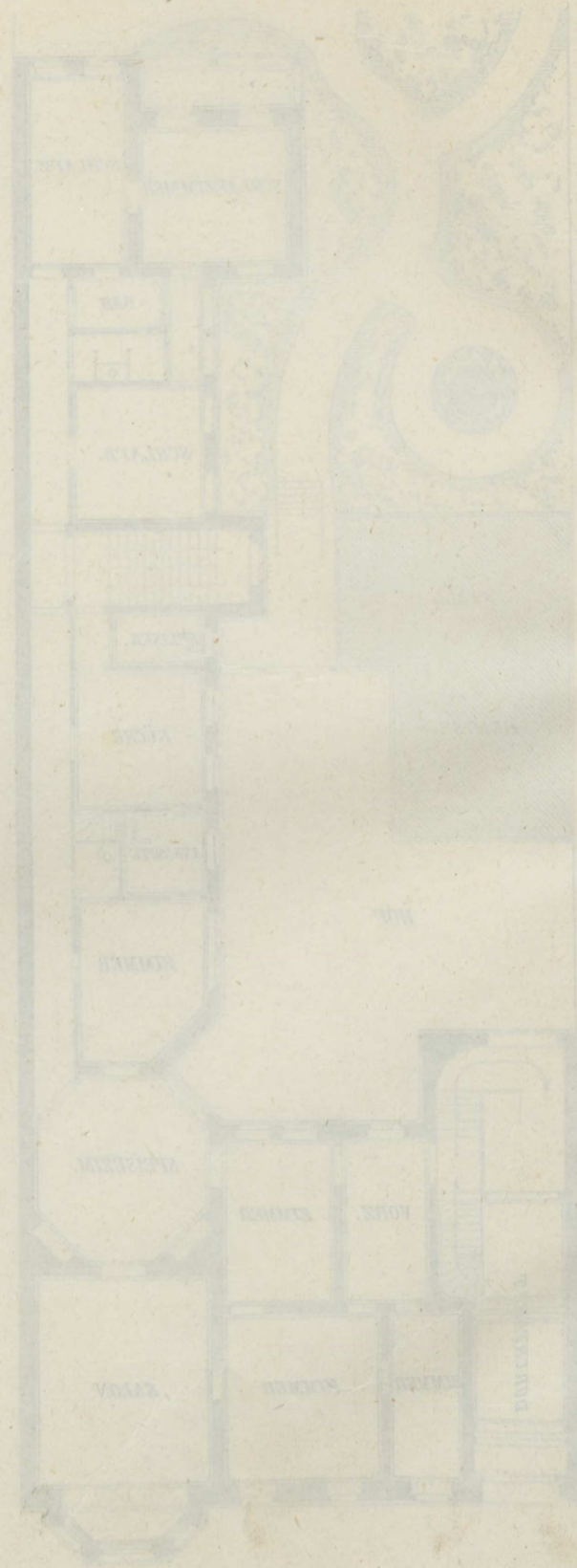
Grundriß zum Wohnhause Kurfürstenstraße in Berlin.

Inhalt:

- Blatt I. Palais Kronenberg in Warschau. Bibliothek und Dekoration der Decke. Erfunden von **Hitzig**.
- II. Wohnhaus in Berlin, Kurfürstenstraße. Architekt **Hugo Licht**.
(Hierzu nebenstehender Grundriß.)
- III. Villa Pfuhl bei Charlottenburg. Erf. und gez. von **H. Ziller**.
Vorderansicht, Grundriß und Durchschnitt.
- IV. Dasselbe. Seiten-Ansicht und Hinter-Ansicht.
- V. Laube mit Brunnen im Kienle bei Stuttgart. Erfunden und gezeichnet von **C. Walter**.
- VI. Crelingers Grabdenkmal auf dem Friedhofe bei Cöln. Erfunden und gezeichnet von **Raschdorff**.

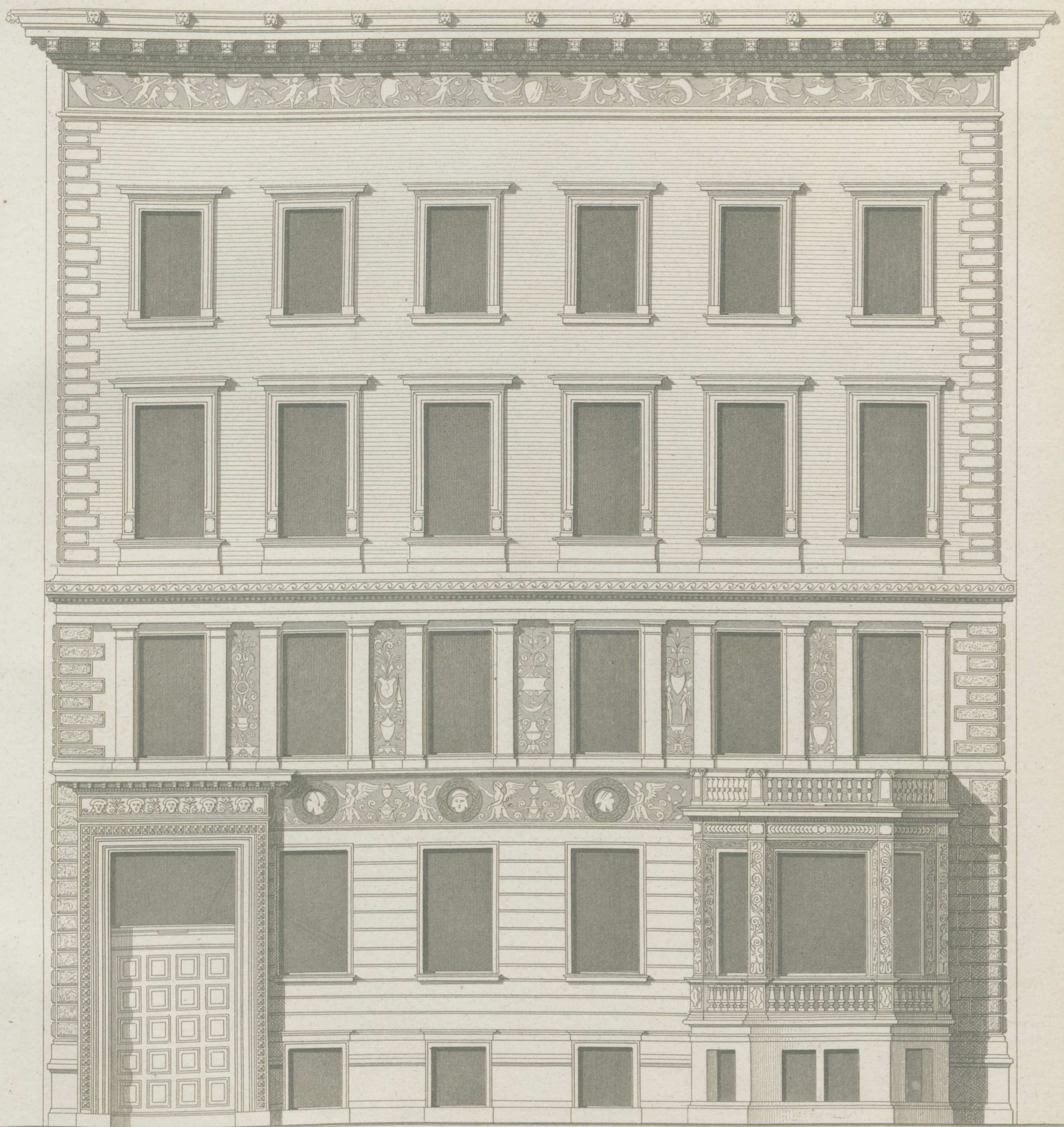
Inhalt:

- I. Blatt I. Palais Kronenberg in Wiesbaden. Bibliothek und die
Korruption der Decke. Entworfen von H. L.
- II. Wohnhaus in Berlin. Kunstversteigerung. Architekt
Hugo Licht.
(Hessens architektonische Geschichte)
- III. Villa (Feld) bei Charlottenburg. Ent. und Proj. von
H. Müller.
Vordach, Veranda, Veranda und Veranda.
- IV. Haus. Seiten-Ansicht und Hinter-Ansicht.
- V. Lärche mit Brunnens im Kessel bei Stuttgart. Entworfen
und gezeichnet von O. Walter.
- VI. (Großes) Grabdenkmal auf dem Friedhof bei Göttingen.
Entworfen und gezeichnet von H. Schöberl.



Grundriss zum Wohnhaus Kunstversteigerung in Berlin.



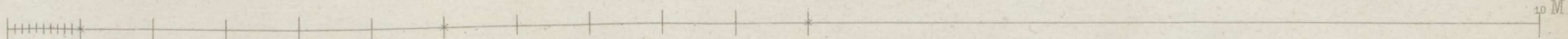


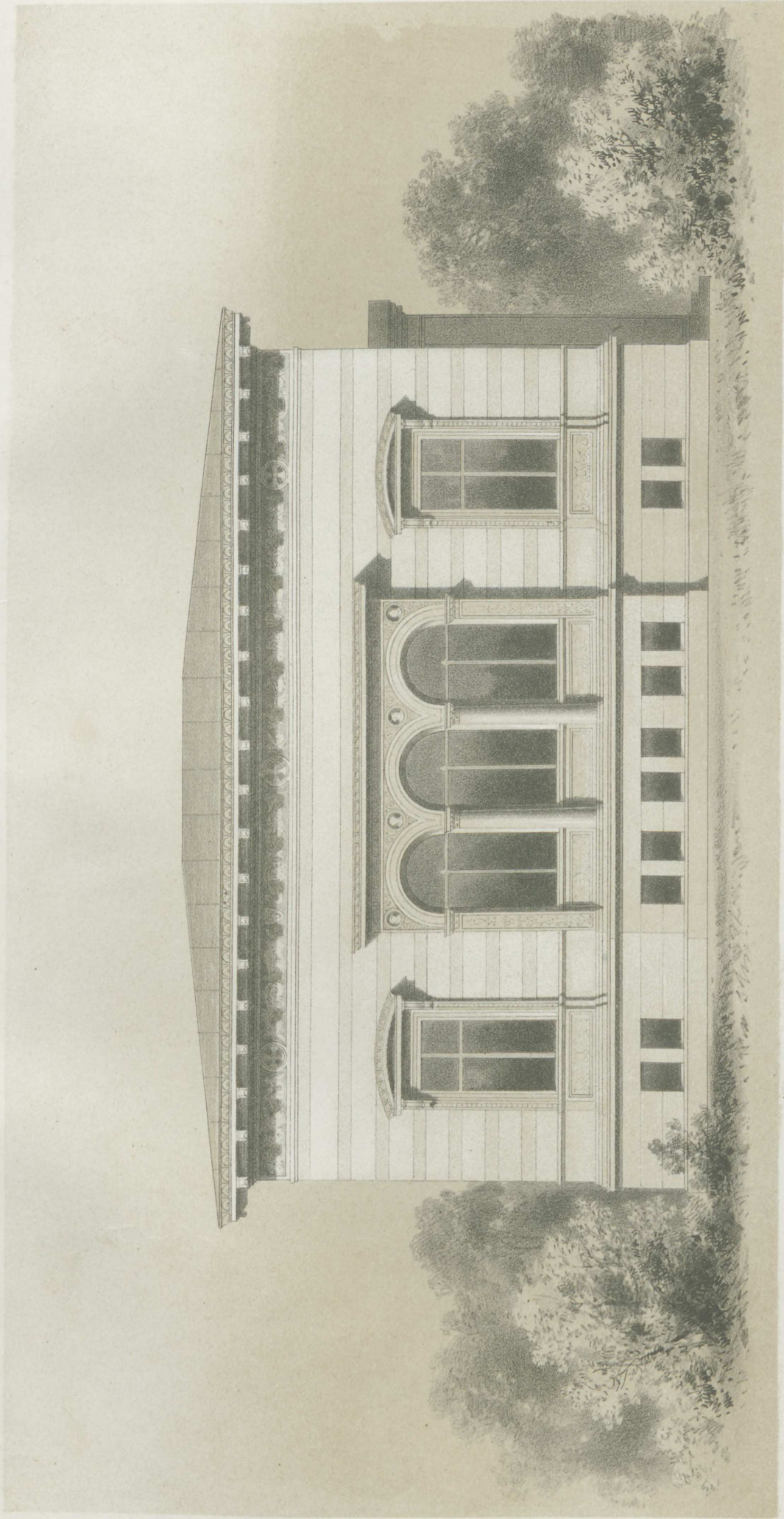
Hugo Licht Arch.

Ernst & Korn Berlin.

Gedr. Ritter u Riegel gest.

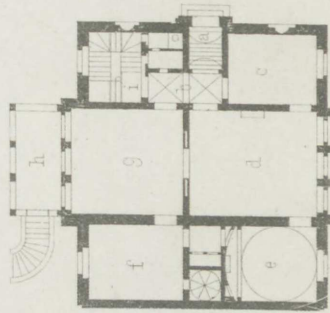
Wohnhaus in Berlin, Kurfürsten-Str.





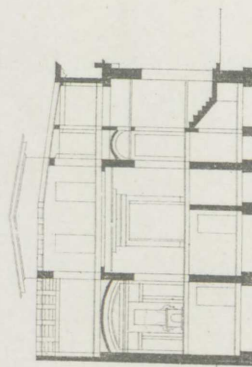
Villa Pfuhl bei Charlottenburg.

Vorder-Ansicht.



Grundriss.

- a. Vestibul.
- b. Corridor.
- c. Z. d. Herrn.
- d. Salon.
- e. Z. d. Dame.
- f. Schlafz.
- g. Speisez.
- h. Terrasse.
- i. Treppe



Durchschnitt.





Seiten-Ansicht.



Hinter-Ansicht.

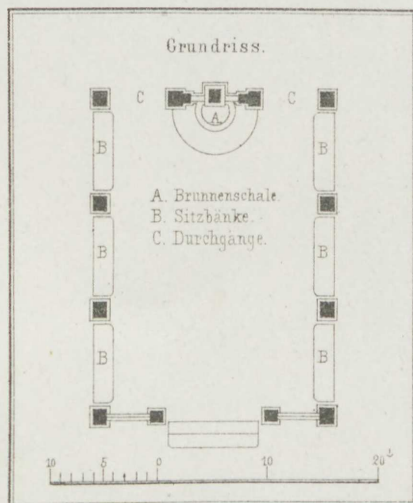
20 5 0 10 20 30

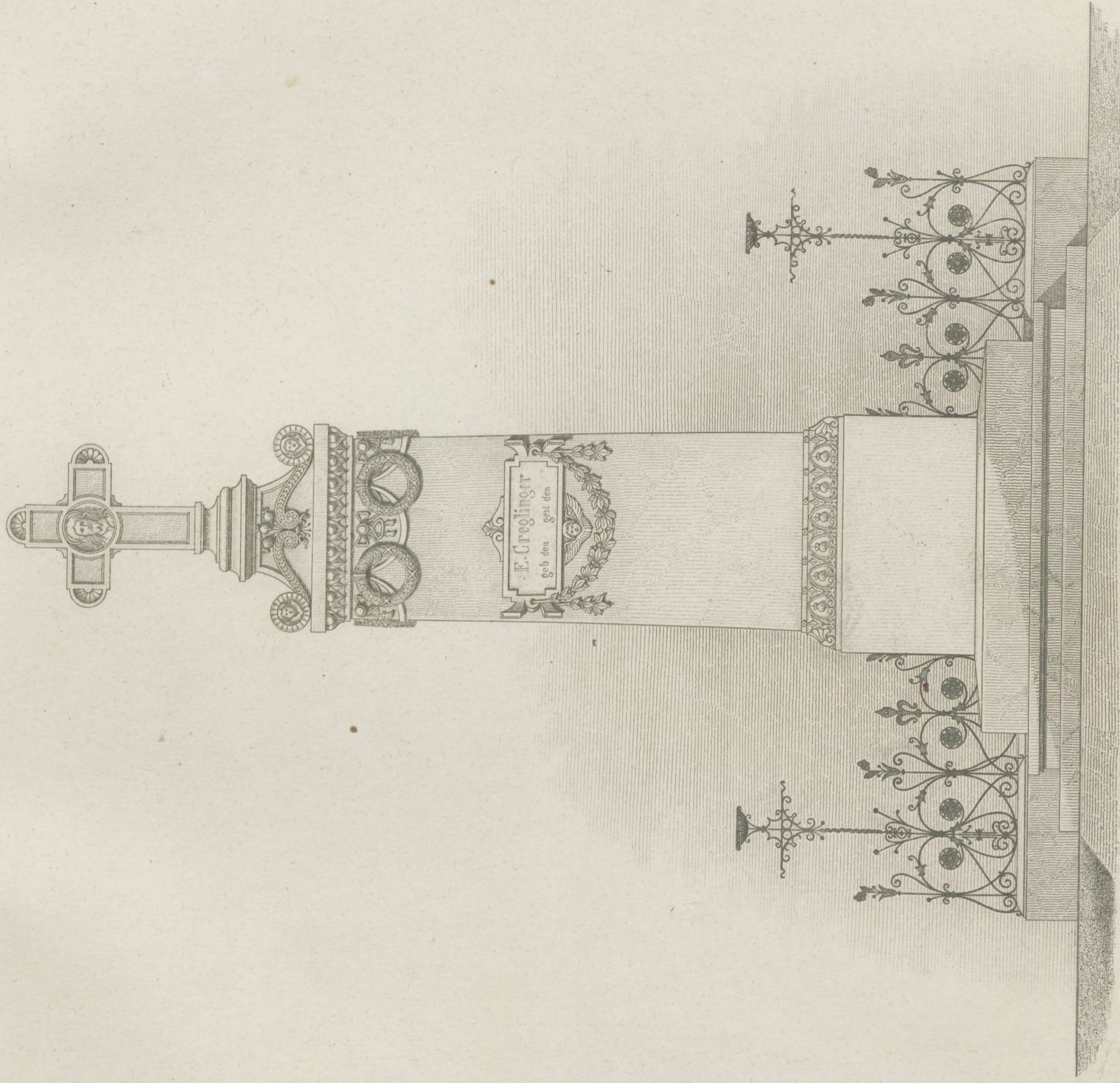
Villa Pfuhl bei Charlottenburg.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



Laube mit Brunnen im Kienle bei Stuttgart.





Erfund. gezeichnet Raschdorff.

$\frac{1}{2}$ nat. Gr.

Crelinger's Grabdenkmal auf dem Friedhof bei Cöln.

Ernst & Korn, Berlin.

Gedr. Ritters u. Regel gest.

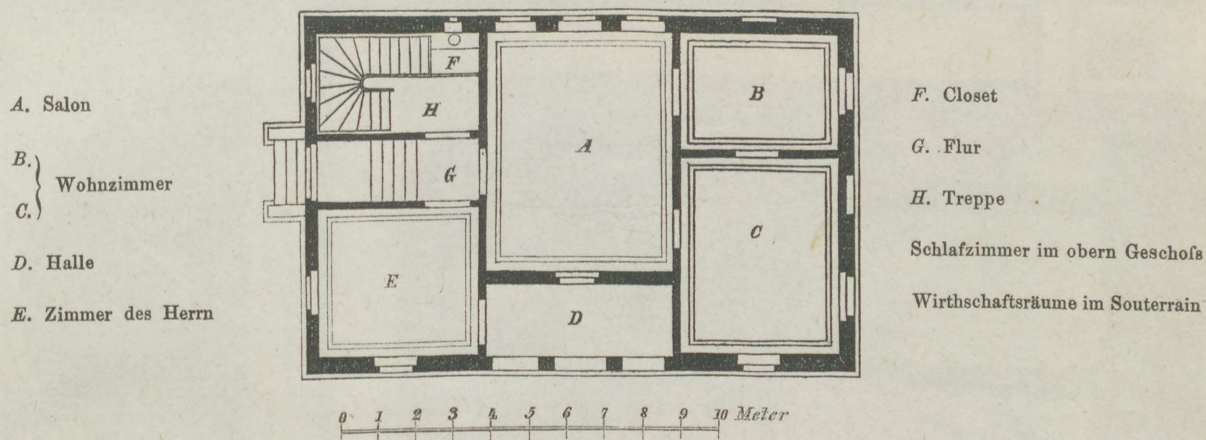
Jahrgang 1873. Heft VI.

(Der ganzen Folge Heft CXXIII.)

Inhalt:

- Blatt I. Palais Kronenberg in Warschau. Fensterwand des großen Saales. Erfunden von **Hitzig**.
- II. Gartenhalle auf dem Grundstück des Geheimen Commerzien-Rath Warschauer in Charlottenburg. Arch. **Gropius & Schmieden**.
- III. Villa bei Berlin. Perspektivische Ansicht. Arch. **Kayser & v. Grofsheim**.

Grundrifs.



- IV. Anbau am Gartenhause des Maurermeister Koch in Berlin. Arch. **Gropius & Schmieden**.
- V. Landhaus bei Stuttgart. Perspektivische Ansicht. Entworfen von **Egle**.
- VI. Grabdenkmal auf dem Marienkirchhof bei Berlin. Erfunden und gezeichnet von **Kolscher**. Ausgeführt in C. Hauschild's Maschinenbau-Anstalt.

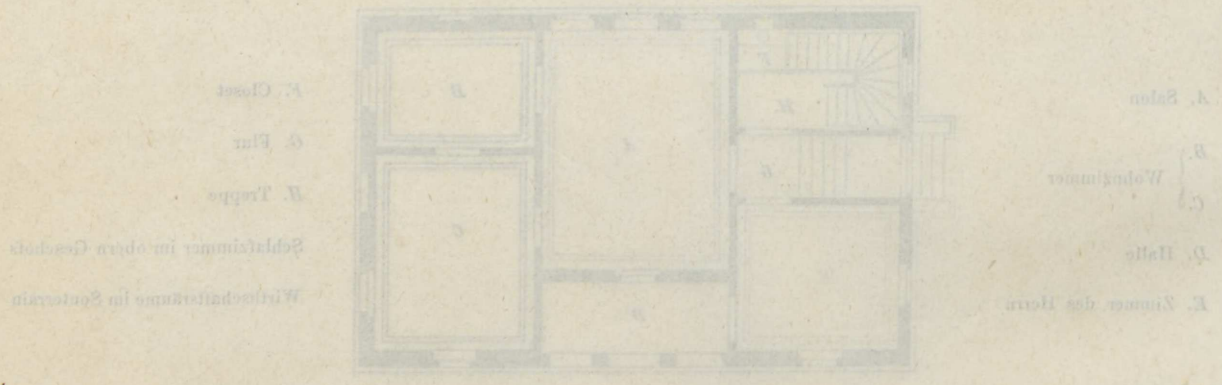
Jahrgang 1873. Heft VI.

(Der ganzen Folge Heft CXIII.)

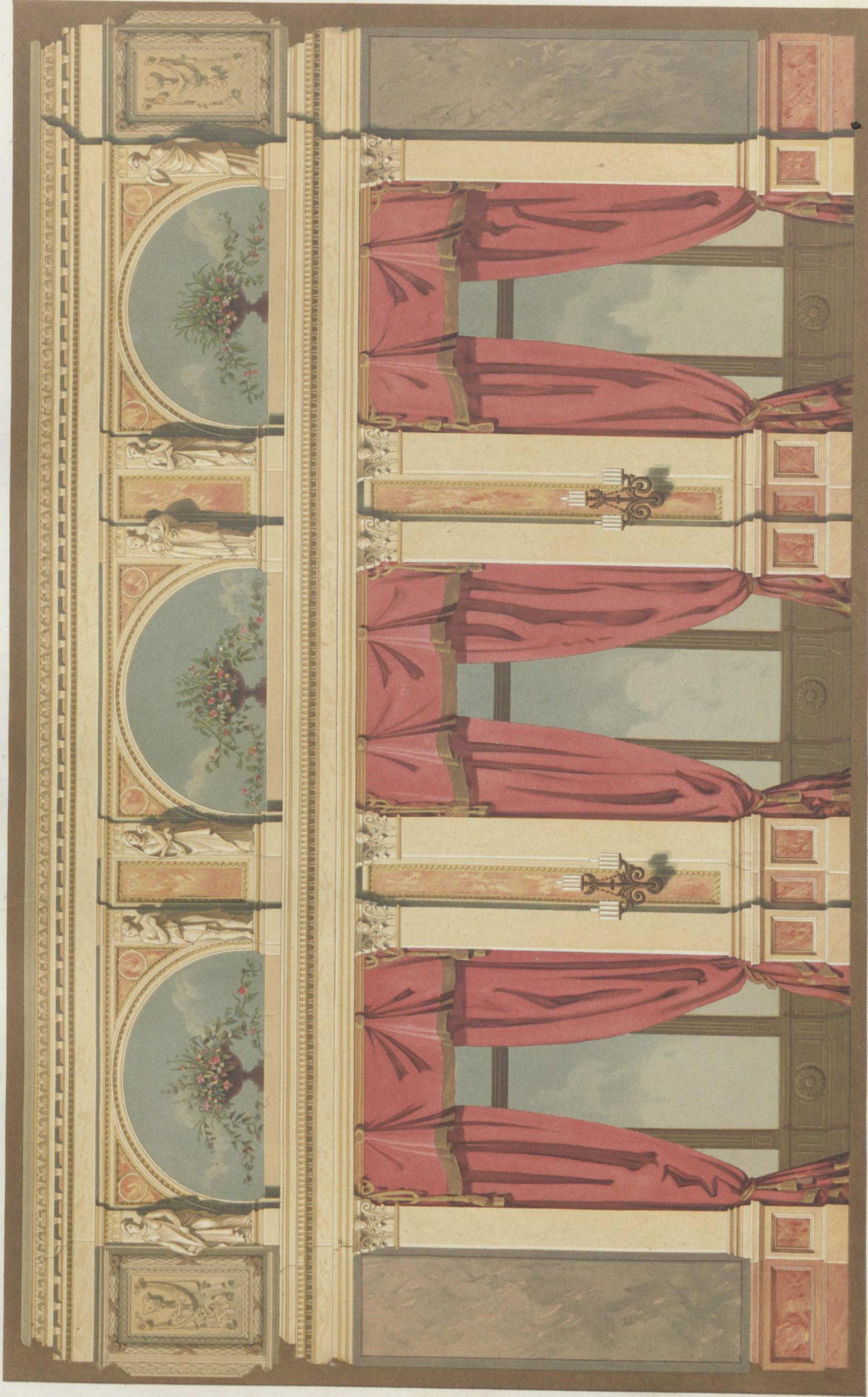
Inhalt:

- Blatt I. Palais Kronenberg in Warschau. Fensterwand des großen Saales. Entworfen von Hitzig.
II. Gartenhalle auf dem Grundstück des Geheimen Commersien-Rath Warschauer in Charlottenburg. Arch.
Gropius & Schmieden.
III. Villa bei Berlin. Perspektivische Ansicht. Arch. Kayser & v. Grotschmann.

Grundriss.



- IV. Anbau am Gartenhaus des Maurermeisters Koch in Berlin. Arch. Gropius & Schmieden.
V. Landhaus bei Stuttgart. Perspektivische Ansicht. Entworfen von Zieg.
VI. Grabdenkmal auf dem Marientischhof bei Berlin. Entworfen und gezeichnet von Kolscher. Ausgeführt in
C. Haenschke's Maschinenbau-Anstalt.



Entf. v. Hitzig.

Palais Kronenberg in Warschau. Fensterwand des grossen Saales.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Lith. Anst. v. W. Loschke.



Original des Simmeringschen Frieses von der Germania

Bedeckte Veranda

Garten-Halle

Kegelbahn

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 0 10 20 30 F. Rhl.

Garten-Halle auf dem Grundstück des Geh. Commerz. Rath Rob. Warschauer in Charlottenburg.

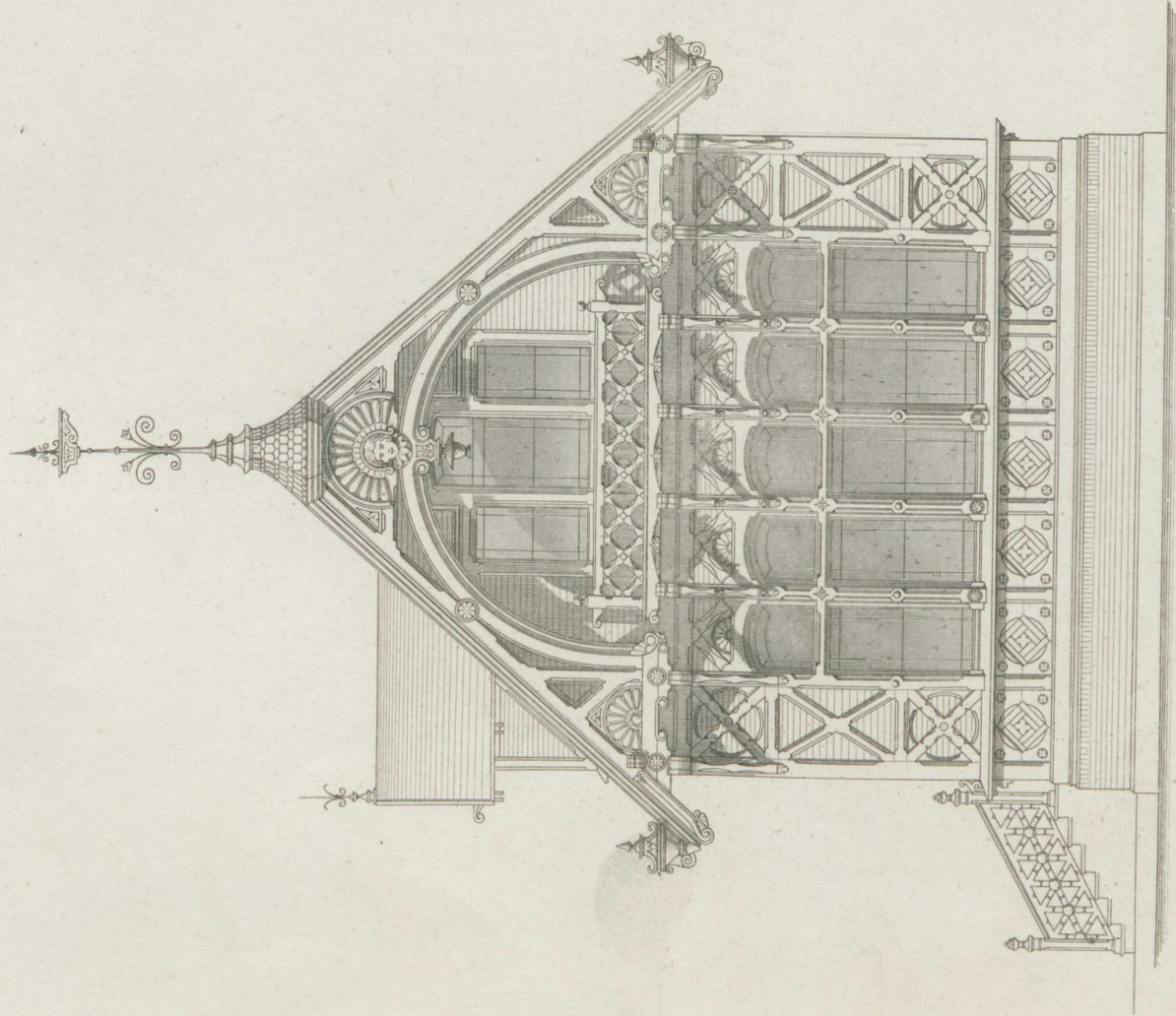


Kayser & von Grotsheim. Arch.

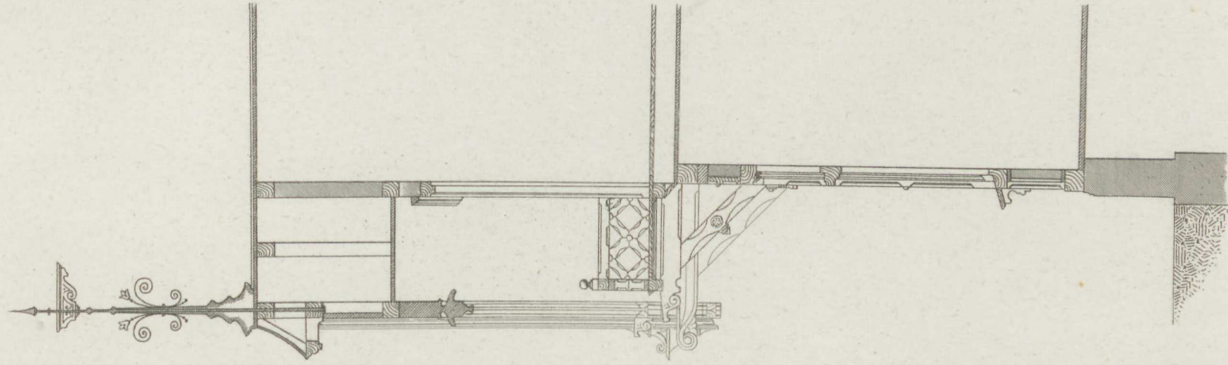
Lith. Anst. v. W. Lœffler.

Villa bei Berlin.

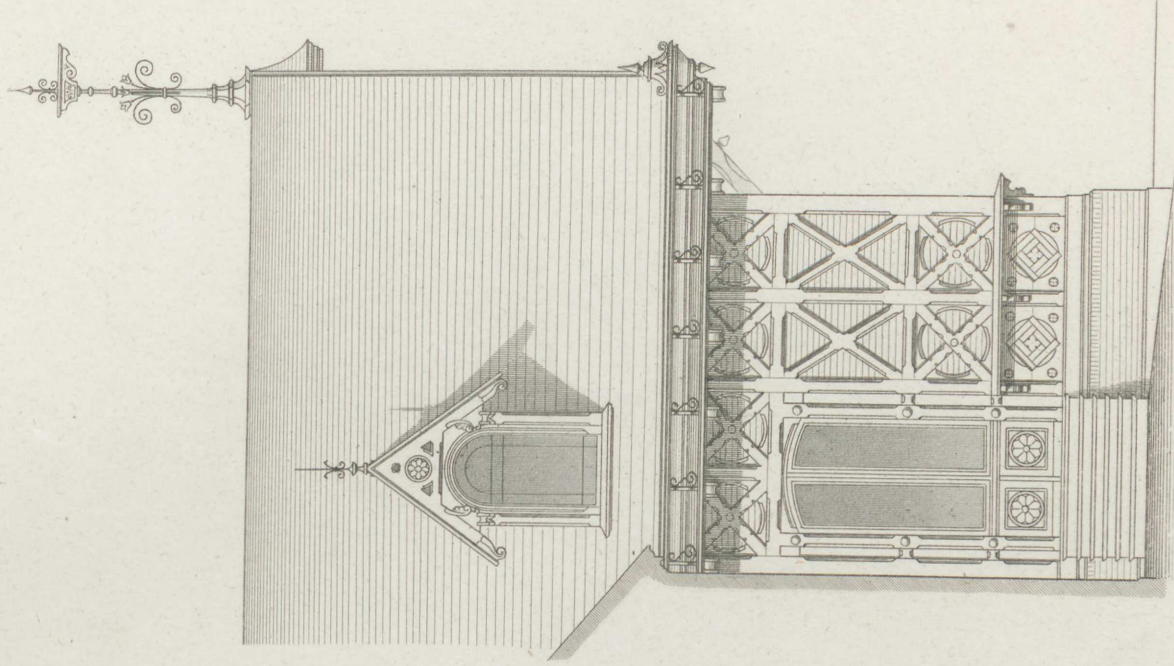
Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



Gropius u. Schmieden Arch.



10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 F.Rh.



Gest. Gebr. Ritter u. Riegel.

Anbau am Gartenhause des Maurermeister Koch in Berlin.

Berlin. Ernst & Korn.



Entw. von v. Egle.

Lith. Anst. v. W. Loeillot.

Landhaus bei Stuttgart.

Perspektiv. Ansicht.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



Erf. v. Kolscher.

Lith. Aust. v. W. Loeillot.

Grabdenkmal auf dem Marienkirchhof in Berlin.

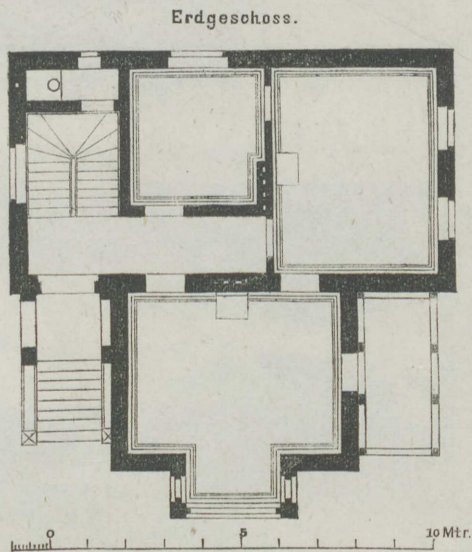
[C. Haenschel's Maschinenbauanstalt.]

Jahrgang 1874. Heft I.

(Der ganzen Folge Heft CXXIV.)

Inhalt:

- Blatt I. Empfangs-Salon mit Nische. Erfunden und gezeichnet von **Ziller**.
- II. Villa Ende im Thiergarten bei Berlin. Westseite. Erfunden von **Ende & Böckmann**. (Grundrisse s. Heft C.)
- III. Landhaus bei Berlin. Erfunden und gezeichnet von **Kayser & v. Grofsheim**.



- IV. Haus Neuerburg in Kalk bei Cöln. Südseite. Ansicht und Grundrisse. Erf. u. gez. von **Raschdorff**.
- V. Das Krankenhaus in Bielefeld. Eingangs-Seite und Grundrifs. Erfunden u. gezeichnet von **Raschdorff**.
- VI. Restaurationsgebäude Bahnhof Almelo (Holland). Erfunden und gezeichnet von **Ewerbeck**.

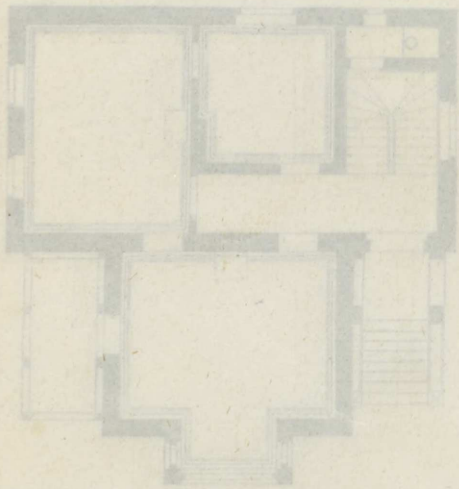
Jahrgang 1874. Heft I.

(Der ganzen Folge Heft CXIV.)

Inhalt:

- Blatt I. Empfangs-Salon mit Nische. Entworfen und gezeichnet von Ziller.
II. Villa Ende im Thiergarten bei Berlin. Westseite. Entworfen von Ende & Böckmann. (Grundriss u. Heft G.)
III. Landhaus bei Berlin. Entworfen und gezeichnet von Kayser & v. Grotschheim.

Erdbeschneidung.



- IV. Haus Neuwerk in Kalk bei Köln. Südseite. Ansicht und Grundriss. Ent. u. gez. von Raschdorf.
V. Das Krankenhaus in Hiesfeld. Eingangs-Seite und Grundriss. Entworfen u. gezeichnet von Raschdorf.
VI. Restaurationsgebäude Hahndorf Almelo (Holland). Entworfen und gezeichnet von Kewbeck.

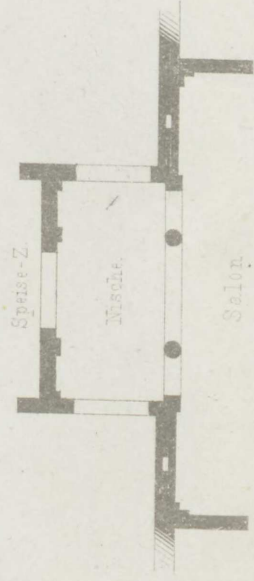


Prof. v. H. Ziller.

Lith. Anst. v. W. Lott.



Empfangs-Salon mit Nische.





Ende u. Böckmann Arch.

Gebr. Ritter u. Regel gest.

Villa Ende im Thiergarten bei Berlin.

Berlin Ernst & Korn.



Kayser & v. Großsheim Arch.

Lith. Anst. v. W. Löffel.

Villa bei Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



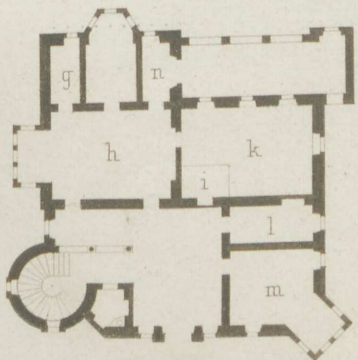
10 20 30 40 50 Fufs Rh.

Haus Neuerburg in Kalk bei Köln.

Südseite.

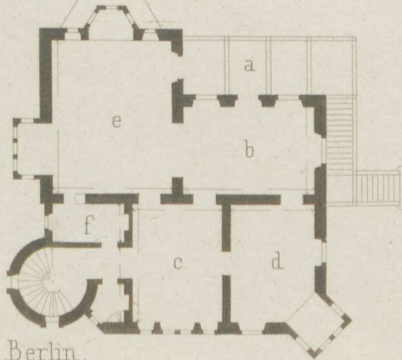
Unterbau:

- g. Speisekammer.
- h. Speiseküche.
- i. Luftheizung.
- k. Materialienraum.
- l. Flaschenraum.
- m. Dienerschaft.
- n. Durchgang.



Erdgeschofs:

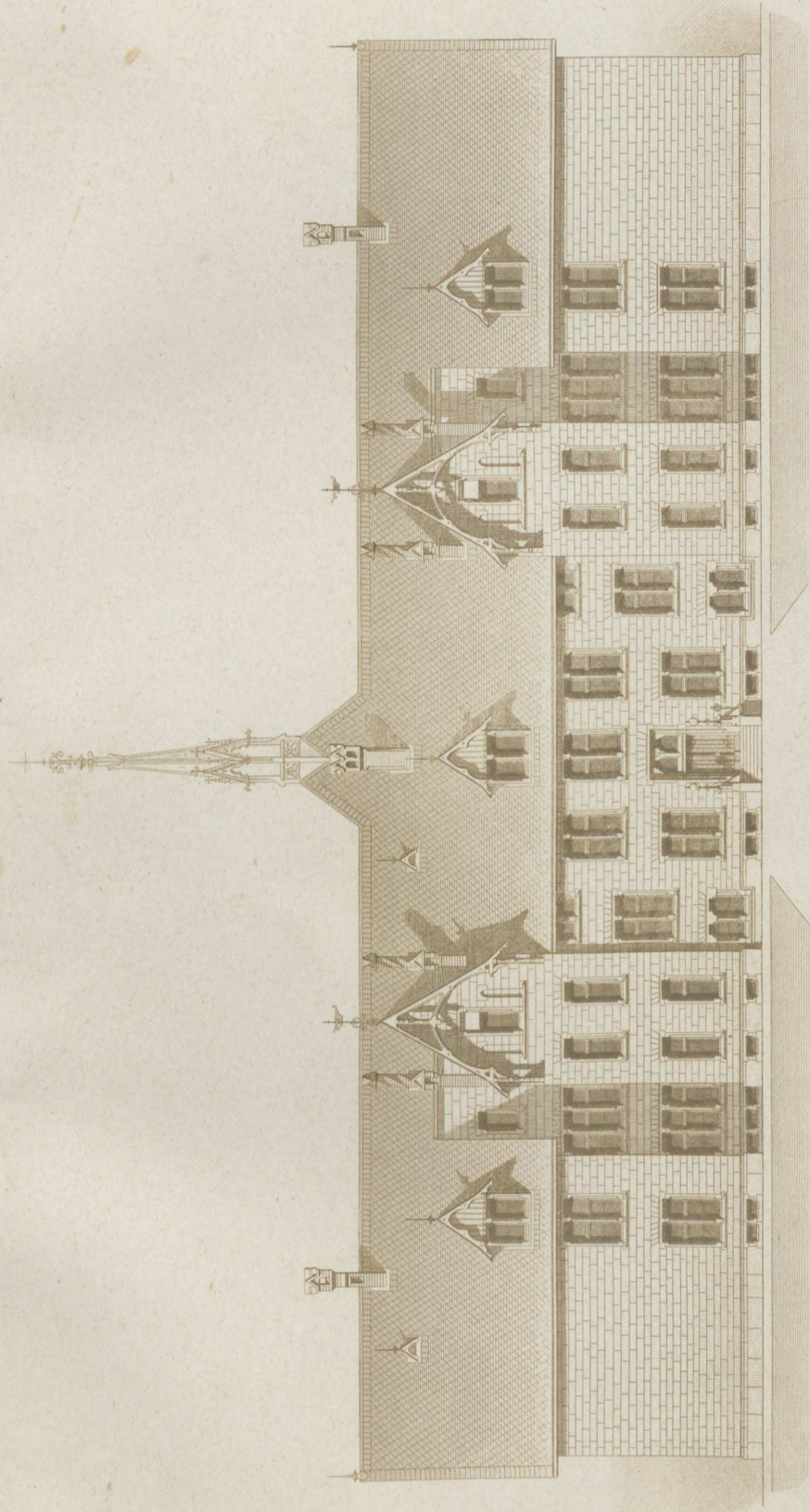
- a. Veranda.
- b. Wohnzimmer.
- c. Vorraum.
- d. Zimmer des Herrn.
- e. Saal.
- f. Rauchzimmer.



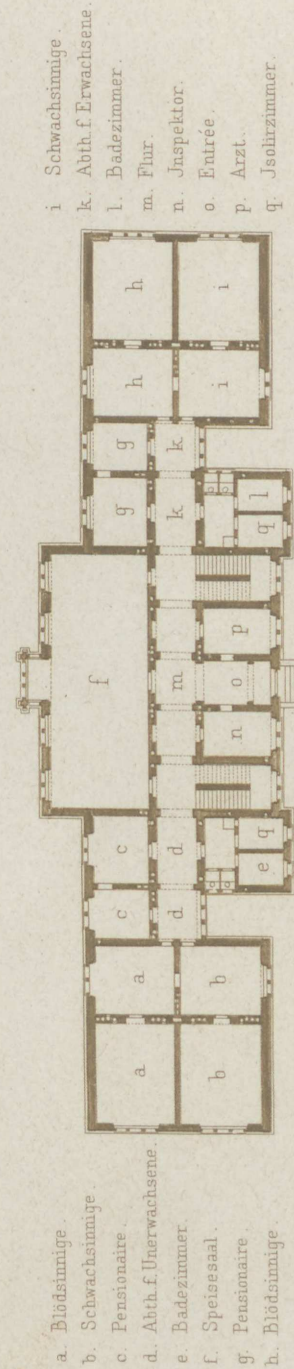
Entf u gez von Raschdorff.

Ernst & Korn. Berlin.

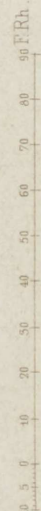
Gehr. Ritter u. Riegel gest.



Das Krankenhaus in Bielefeld.
Eingangs-Seite.



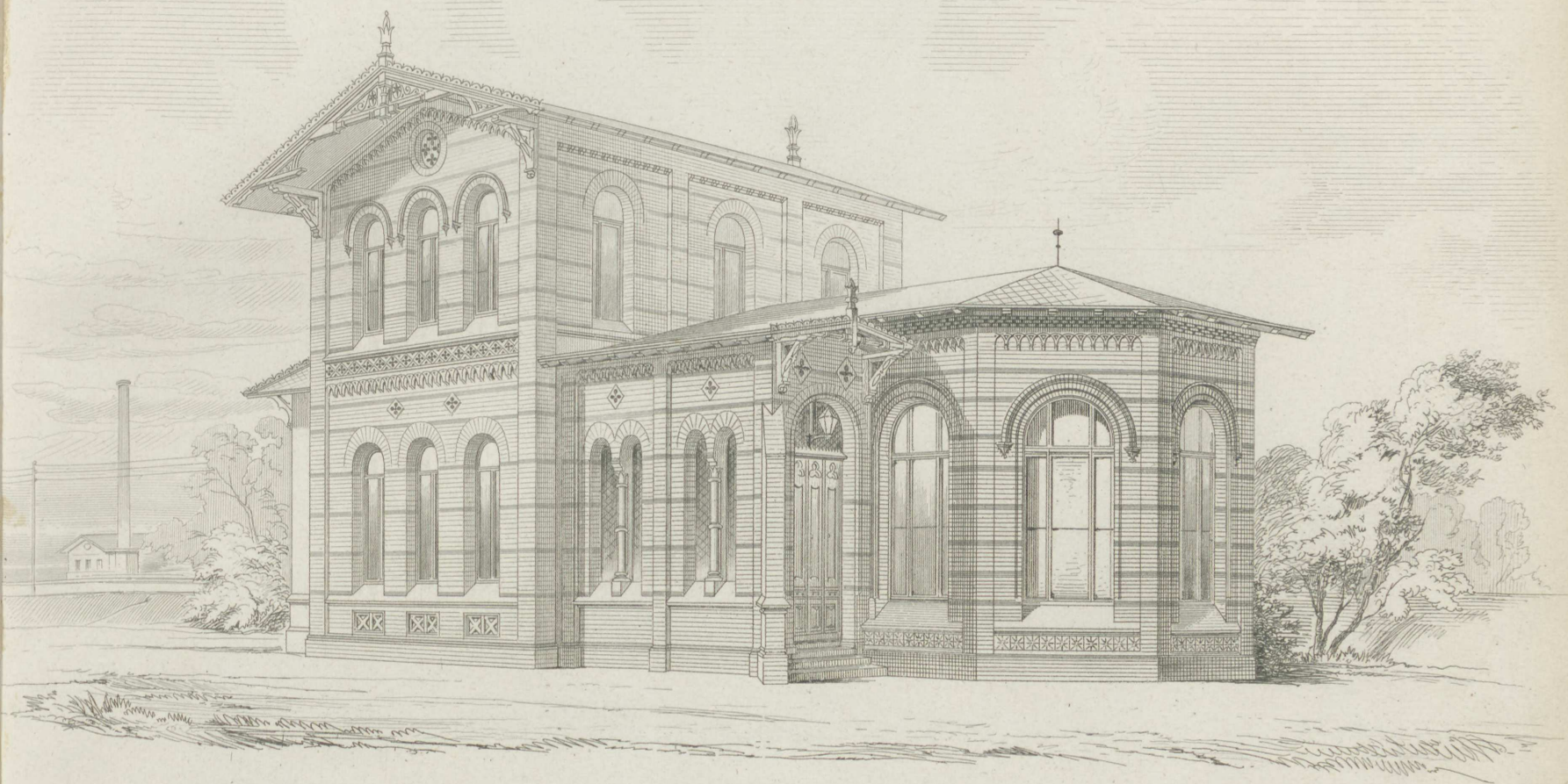
- a. Blödsinnige.
- b. Schwachsinnige.
- c. Pensionaire.
- d. Abth. f. Unerwachsene.
- e. Badezimmer.
- f. Speisesaal.
- g. Pensionaire.
- h. Blödsinnige.
- i. Schwachsinnige.
- k. Abth. f. Erwachsene.
- l. Badezimmer.
- m. Flur.
- n. Inspektor.
- o. Entrée.
- p. Arzt.
- q. Isolirzimmer.



Erft u. gez. Raschdorff.

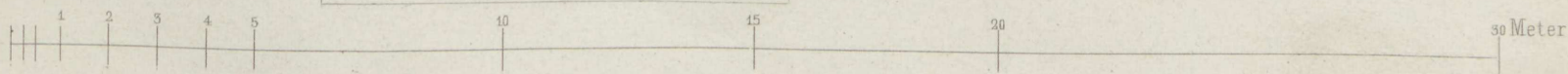
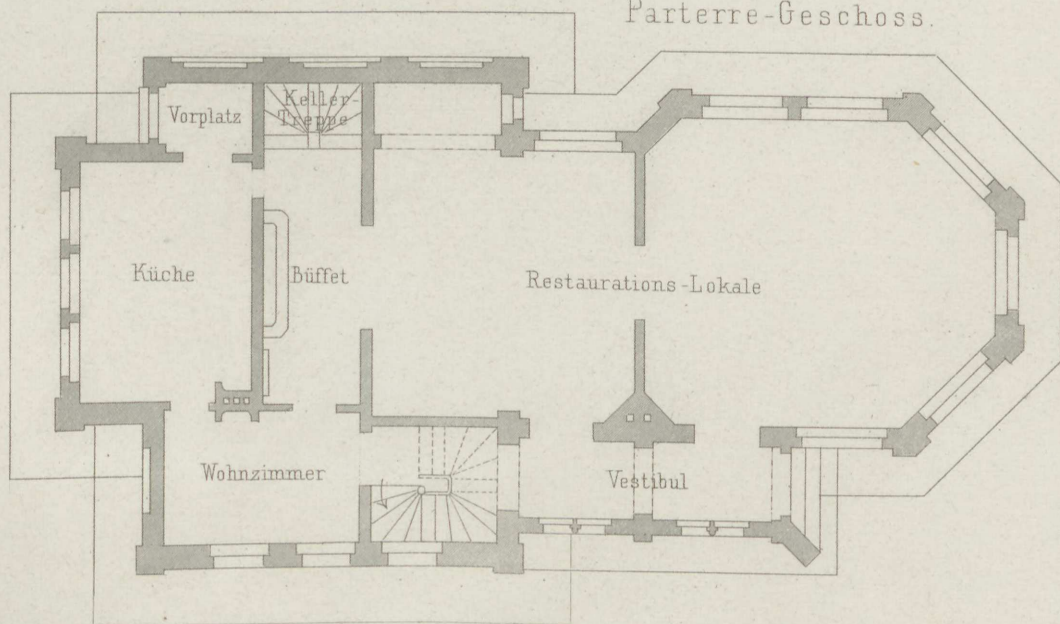
Ernst & Korn. Berlin.

Gebr. Ritter u. Regel. gest.



Restaurations-Gebäude Bahnhof Almelo. (Holland).

Parterre-Geschoss.



Jahrgang 1874. Heft II.

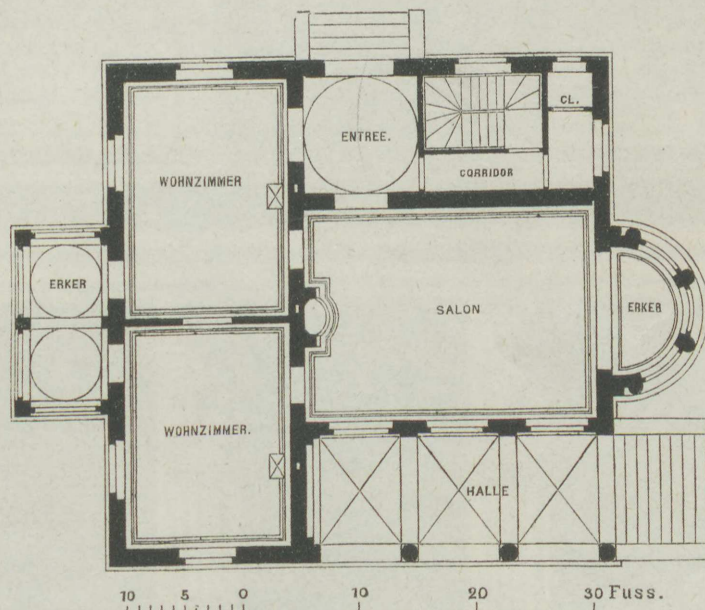
(Der ganzen Folge Heft CXXV.)

Inhalt:

Blatt I. Wohnhaus des Baumeisters Hennicke in Berlin, Rauchstraße. Mitteltheil der Façade. Entworfen von **v. d. Hude & Hennicke**.

(Die Füllungen nach Rafael in venetianischem Mosaik.)

- II. Sieges-Denkmal in Halle. Erfunden von **Hitzig**.
- III. Wohnhaus des Herrn Winzer in Bielefeld. Ansicht und Grundriß. Erf. u. gez. von **Raschdorff**.
- IV. Villa bei Berlin. Entworfen von **Kayser & v. Groszheim**.



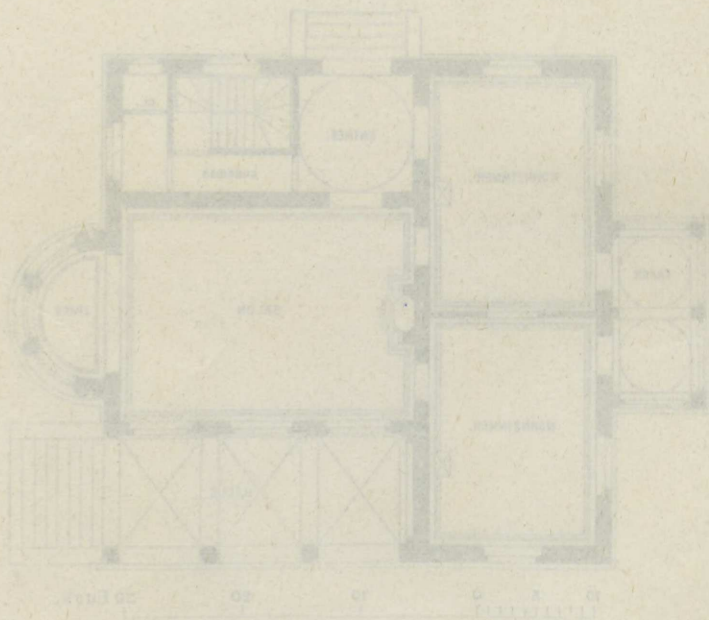
- V. Haus Neuerburg in Kalk bei Cöln. Ostseite und Grundriß der I. Etage. Erf. u. gez. von **Raschdorff**.
- VI. Wohnhaus des Fräulein von Heek zu Bentheim. Entworfen und gezeichnet von **F. Ewerbeck**.

Jahrgang 1874. Heft II.

(Der ganzen Folge Heft CXXV.)

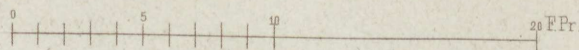
Inhalt:

- Blatt I. Wohnhaus des Baumeisters Hennicke in Berlin. Rasterlinie. Mittelteil der Fassade. Entworfen von v. d. Hude & Hennicke.
- II. Sieges-Denkmal in Halle. Entworfen von Hitzig.
- III. Wohnhaus des Herrn Winter in Hildesheim. Ansicht und Grundriss. Ent. u. gez. von Raschdorf.
- IV. Villa bei Berlin. Entworfen von Kayser & v. Grolshausen.

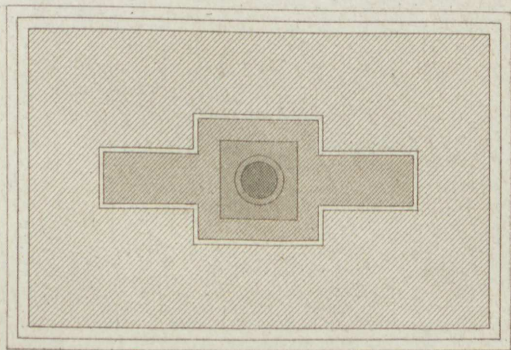


- V. Haus Neuburg in Kalk bei Köln. Fassade und Grundriss der I. Etage. Ent. u. gez. von Raschdorf.
- VI. Wohnhaus des Fräulein von Heek zu Bensheim. Entwurf und Ausführung von F. Lwyschek.





Sieges-Denkmal

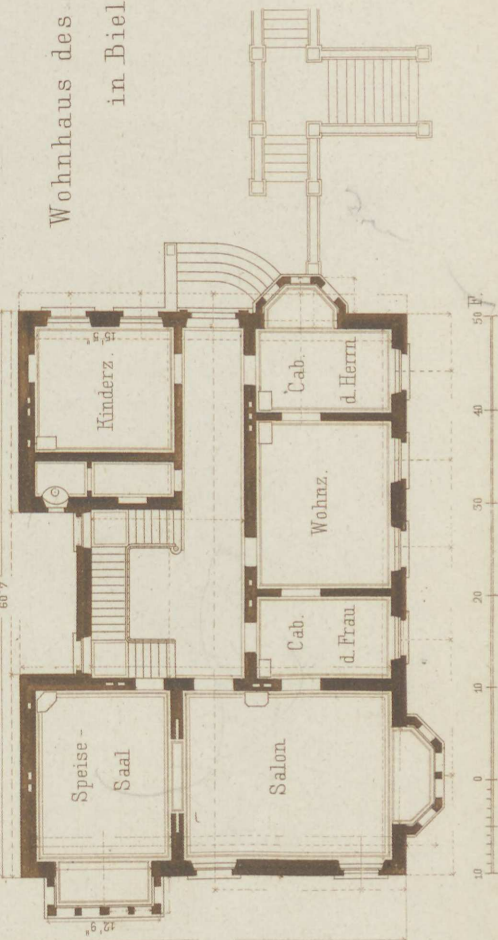


in Halle.



10 20 30 40 FRL.

Grundriss vom Erdgesch.



10 20 30 40 50 F.

Wohnhaus des Herrn Winzer
in Bielefeld.



Kayser & v. Gräfsheim Arch.

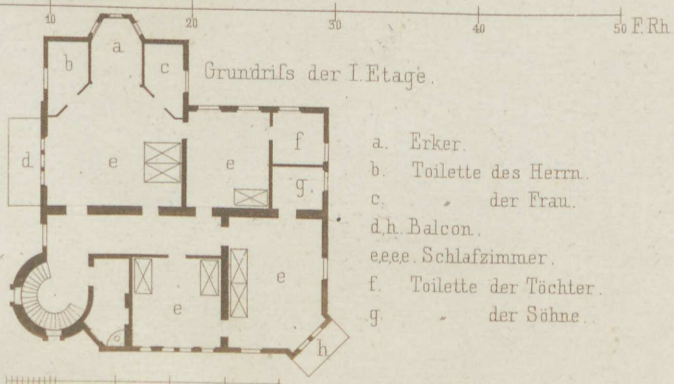
Villa bei Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Lith. Anst. v. W. Löffel.



Haus
Neuerburg
in Kalk bei Köln
Ostseite.



Entwurf v. Raschdorff.

Ernst & Korn. Berlin.

Gedr. Ritter u. Riegel gest.



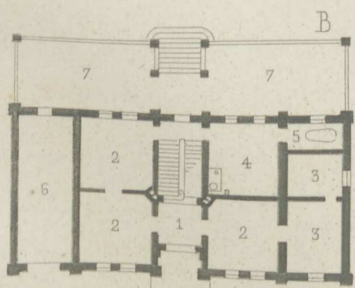
Entw. u. gez. F. Ewerbeck.

Gest. Gebr. Ritter u. Riegel.

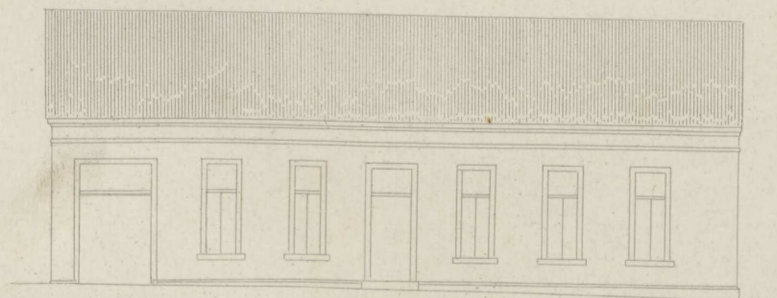
Wohnhaus d. Frl. v. Heek
zu Bentheim.

A Vor dem Umbau.

Parterre.



1. Vorplatz. 2. Wohnzimmer.
3. Schlafzimmer. 4. Küche.
5. Badz. 6. Remise. 7. Terrasse.



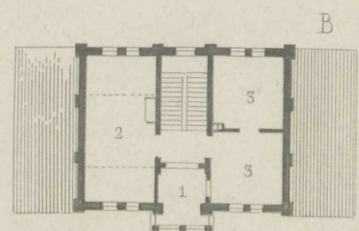
Maassstab für A.

10 20 30 40 50 60 F. Rhl.

Maassstab für B.

10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 110 F.

Zweites Geschoss.



1. Vorplatz.
2. Salon.
3. Zimmer.

Ernst & Korn Berlin.

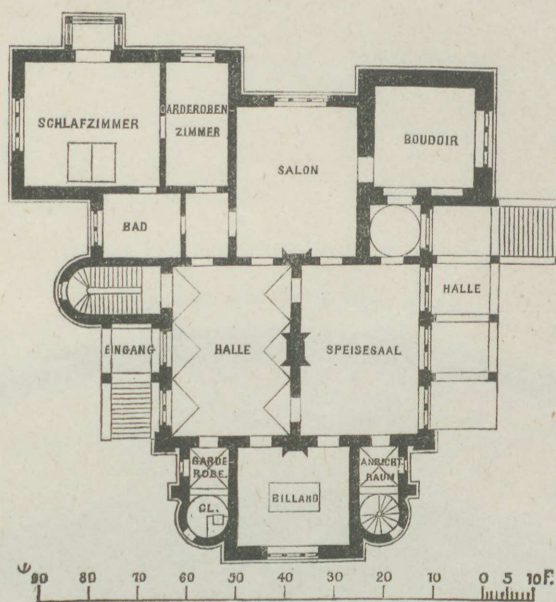
Jahrgang 1874. Heft III.

(Der ganzen Folge Heft CXXVI.)

Inhalt:

Blatt I. Wand und Decke (flach gewölbt) im neuen Museum (Laokoonzimmer) von **C. Bötticher**. Aufgenommen von Fechner.

- II. Jagdschloss für den Grafen von Renard. Erfunden und gezeichnet von **Kayser & v. Grofsheim**.



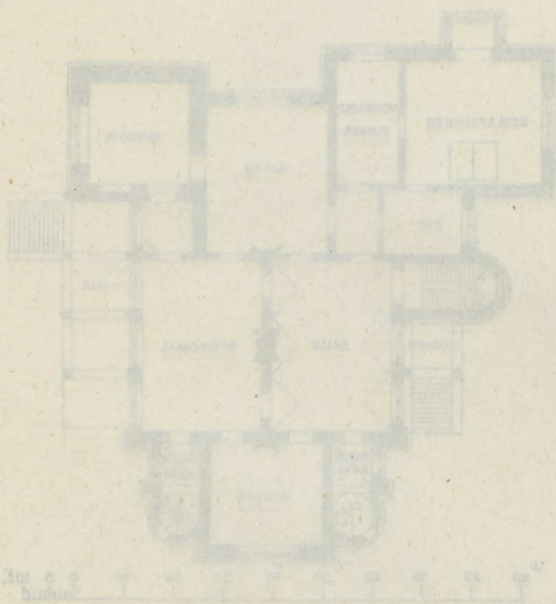
- III. Wohnhaus des Baumeister Hennicke in Berlin, Rauchstrasse. Ansicht von der Strasse. Entworfen von **v. d. Hude & Hennicke**. Gezeichnet von E. Münzenberger.
- IV. Dasselbe. Gartenansicht.
- V. Villa des Grafen von Pückler in Lausanne. Entworfen und ausgeführt von **P. Risold**.
- VI. Sgraffito-Dekoration an dem Wohnhause des Herrn A. Heckmann in Berlin. Erf. von **Ferdinand Laufberger** in Wien.

Jahrgang 1874. Heft III.

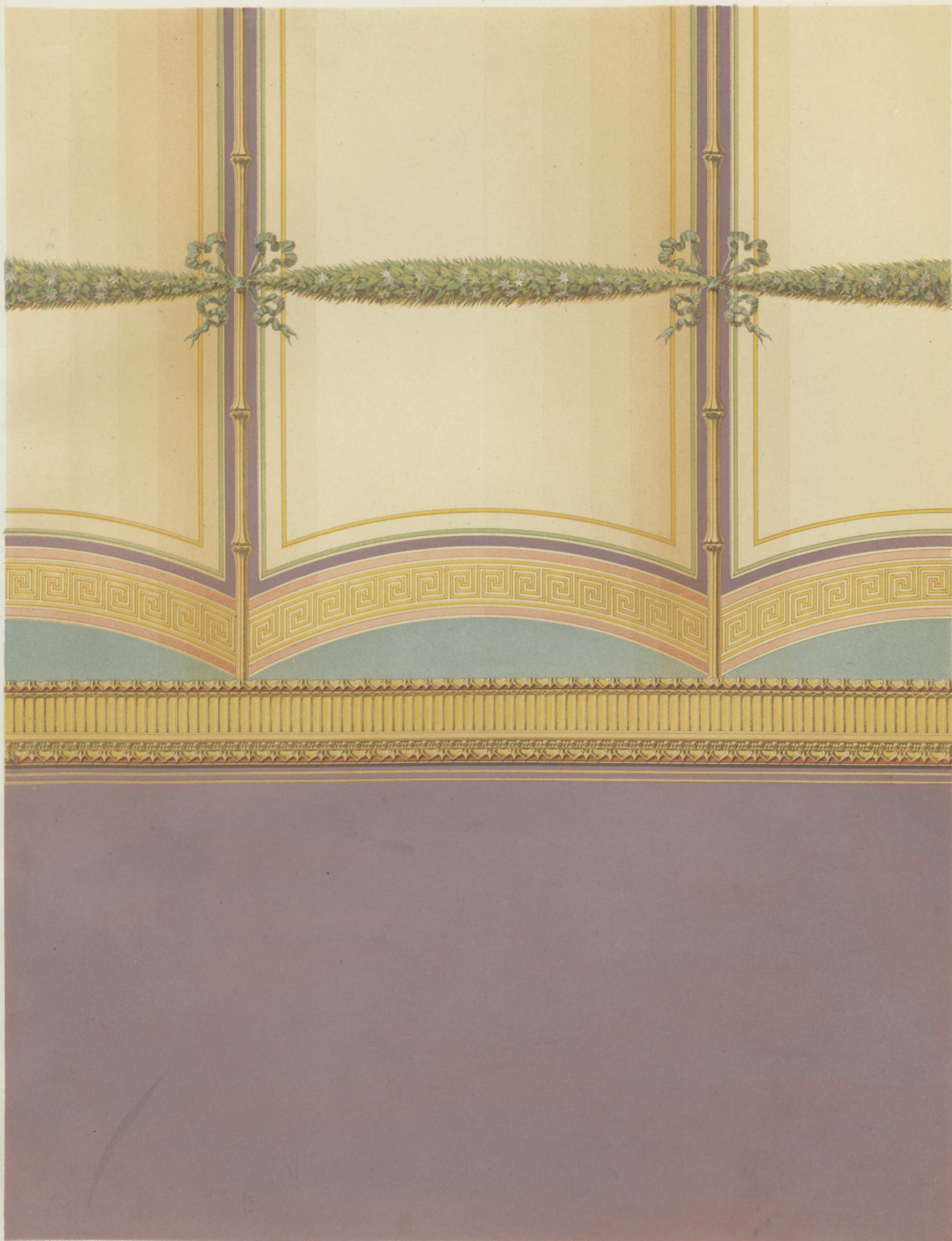
(Der ganzen Folge Heft CXXVI)

Inhalt:

- Blatt 1. Wand und Decke (nach gewölbt) im neuen Museum (Lichtschimmer) von E. Hölcher. Aufgenommen von Fechner.
- II. Jagdschlösser für den Grafen von Hohenhausen und bezeichnet von Kaysen & v. Gersheim.



- III. Wohnhaus des Baumeisters Hennicke in Berlin. Bauplan. Ansicht von der Straße. Entworfen von v. d. Hede & Hennicke. Gezeichnet von K. Mörschberger.
- IV. Dasselbe. Gartenseite.
- V. Villa des Grafen von Finkler in Jassonne. Entworfen und ausgeführt von F. Rivolet.
- VI. Stallschänke an dem Wohnhaus des Herrn A. Hockmann in Berlin. Entworfen von Ferdinand Langbecker in Wien.



flaches Gewölbe

Wand

Aufgen. v. Fechner.

Lith. Anst. v. W. Loeillot.

Wand und Decke im neuen Museum.

Laokoonzimmer von C. Bötticher.

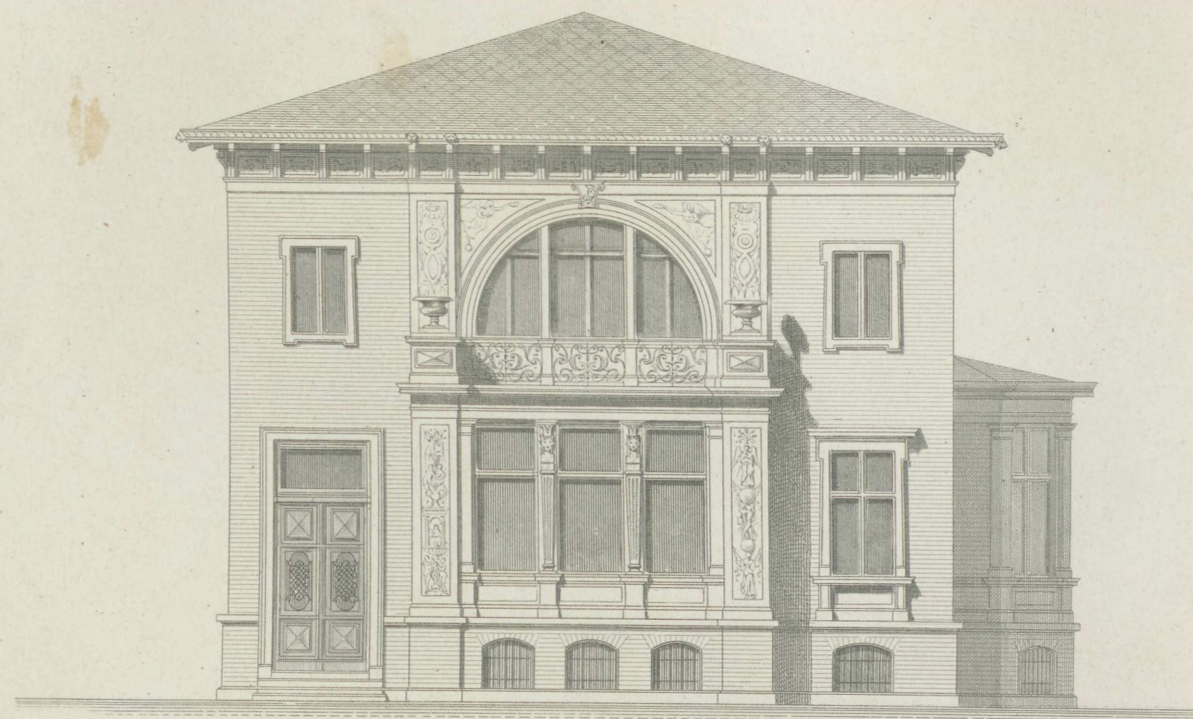


Kayser u. v. Großheim Arch.

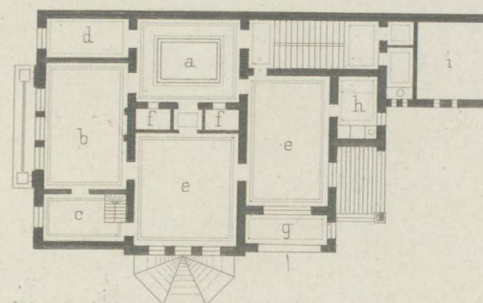
Jagdschloß für den Grafen von Renard.

Ernst & Korn. Berlin.

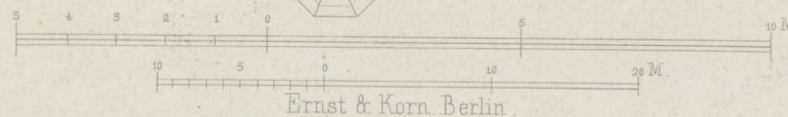
Gebr. Ritter u. Riegel gest.



Wohnhaus
des Baumeister Henricke
Berlin, Rauchstrasse.
Ansicht von der Strasse.

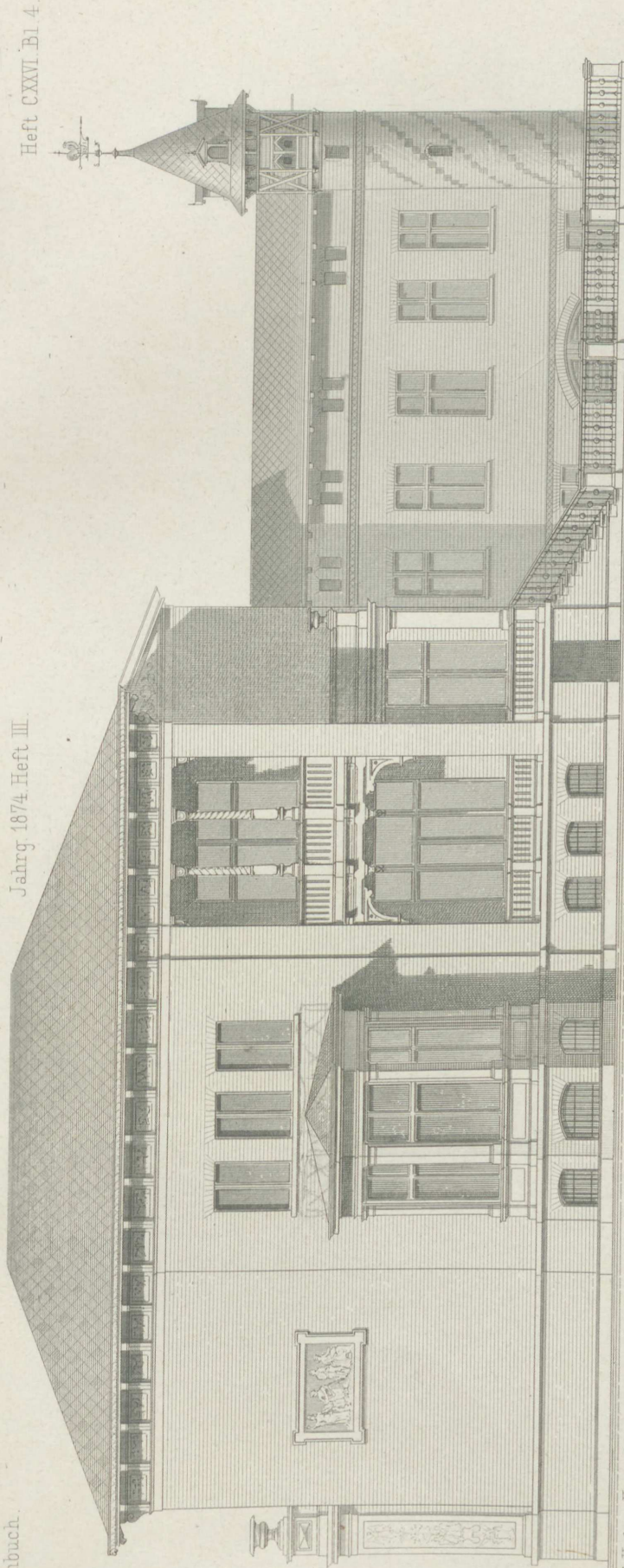


- a. Vestibul.
- b. Schlafzimmer.
- c. Frühstückszimmer.
- d. Fremdenzimmer.
- e. Kinderzimmer.
- f. Schränke.
- g. Halle.
- h. Bad.
- i. Bodenraum.



Entw von v. d. Hude u. Henricke.

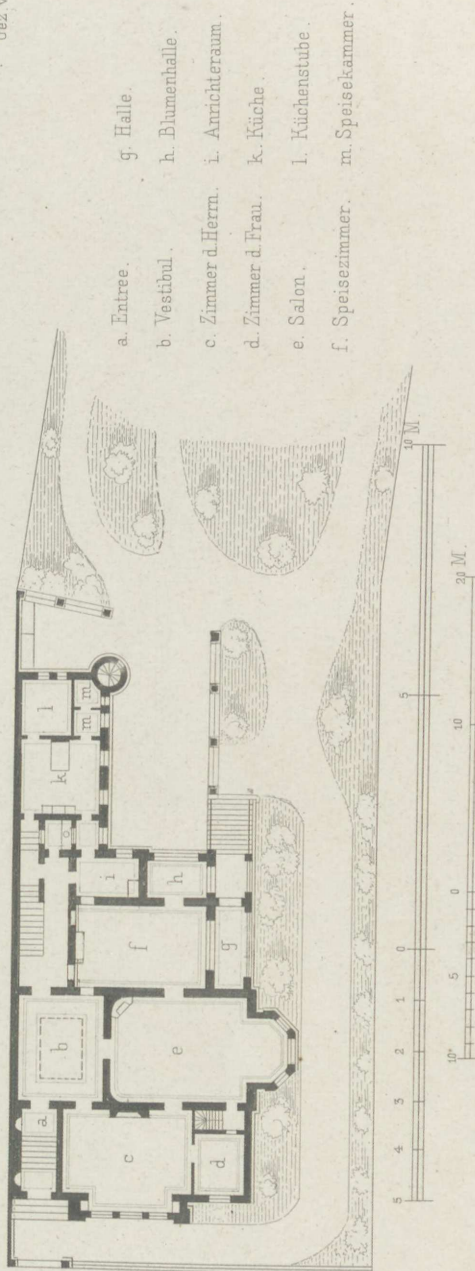
Gez. von E. Münzenberger.



Entw. von v. d. Hude u. Hennicke.

Wohnhaus
des Baumeister Hennicke
Berlin, Rauchstrasse.
Gartenansicht.

Gez. von E. Minzenberger.



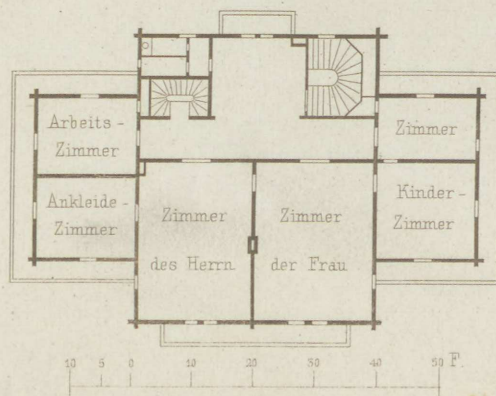
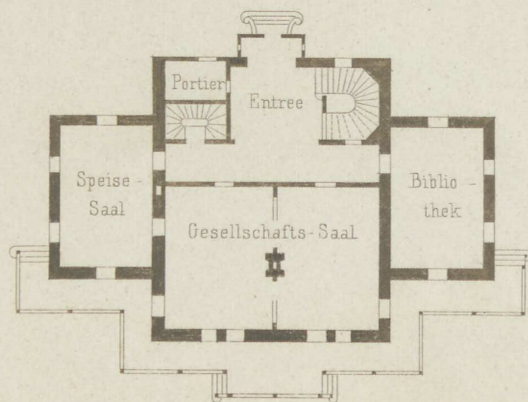
Ernst & Korn, Berlin.



Entw. und ausgef. von P. Risold.

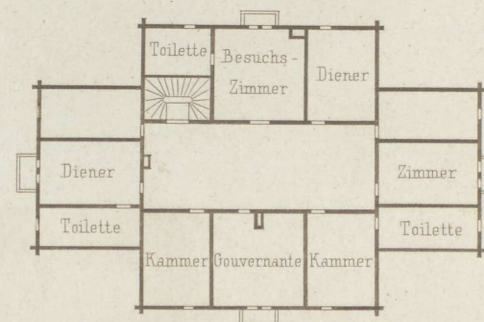
Villa des Grafen von Pückler in Lausanne.

Gedr. Ritter u. Riegel gest.



10 5 0 10 20 30 40 50 P.

Ernst & Korn Berlin





Entf. F. Laufberger. Arch. Licht.

Lith. Anst. v. W. Loeillot.

Sgraffito-Dekoration
an dem Wohnhause A. Heckmann in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Jahrgang 1874. Heft IV.

(Der ganzen Folge Heft CXXVII.)

I n h a l t :

- Blatt I. Palais Kronenberg in Warschau. Speisesaal und Dekoration der Decke. Erfunden von **Hitzig**.
- II. Burg Cochem an der Mosel. Besitz des Geh. Rath Ravené in Berlin. Arch. **Raschdorff**. (Blatt 5.)
 - III. Villa in Heiligendamm für eine auch zwei Familien. Arch. **Kayser & v. Grolsheim**.
 - IV. Villa Gebhard bei Elberfeld. Arch. **R. Vogdt**.
 - V. Sgraffito-Dekoration an dem Wohnhause des Herrn A. Heckmann in Berlin. Erf. **F. Laufberger**. Architekt **H. Licht**.
 - VI. Das Krankenhaus in Bielefeld. Gartenseite. (Grundrifs siehe 1874 Heft I Blatt 5.) Arch. **Raschdorff**.
-

Jahrgang 1874. Heft IV.

(Der ganzen Folge Heft CXXVII.)

Inhalt:

- I. Palais Kronenberg in Warschau. Speisensaal und Dekoration der Feste. Entworfen von Hitzig.
- II. Burg Cochem an der Mosel. Hefen des Guts. Koch. Kasse in Berlin. Arch. Raschdorf. (Blatt 5.)
- III. Villa in Heiligenstadt für eine nach zwei Familien. Arch. Kayer & v. Grobstein.
- IV. Villa Hohenfeld bei Elberfeld. Arch. H. Vogel.
- V. Ställe. Dekoration an dem Wohnhaus des Herrn A. Beckmann in Berlin. Arch. F. Laubberger. (Blatt 5.)
- VI. Das Kriegerdenkmal in Bielefeld. Gedenkschrift. (Grundriss siehe 1874 Heft I Blatt 5.) Arch. Raschdorf.
- VII. H. Licht.



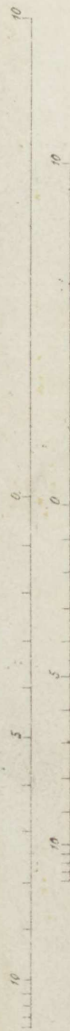
Erst v. Hitzig.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Palais Kronenberg
in Warschau.



Speisesaal u. Dekoration
der Decke.

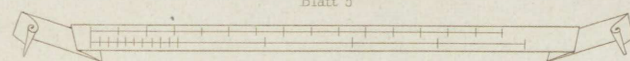




Raschdorff Arch.

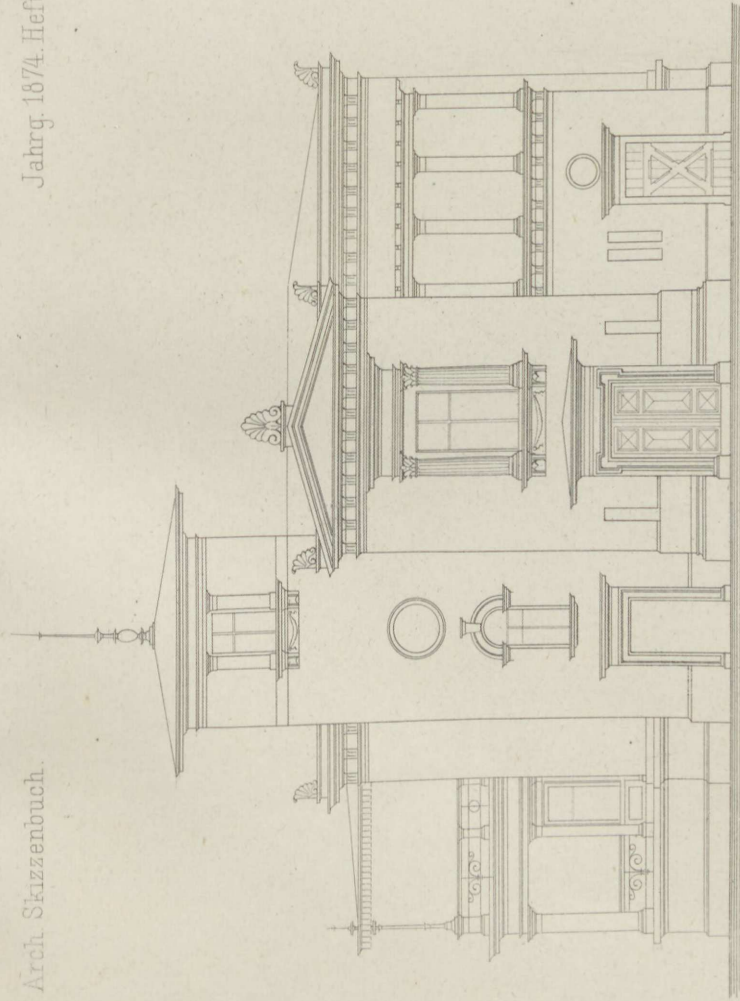
Blatt 5

Gebr. Ritter u. Riegel gest.

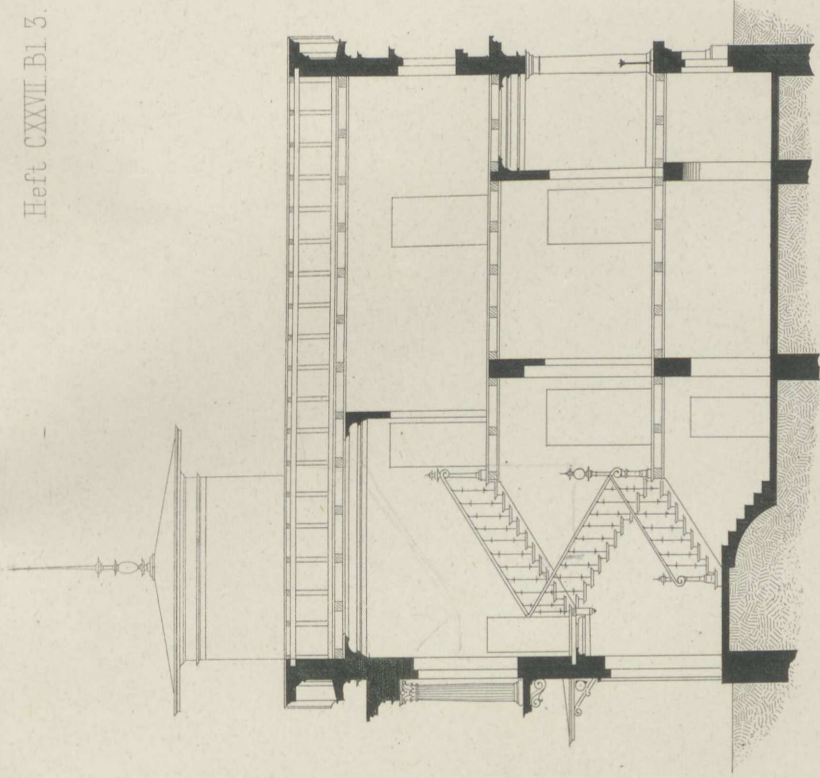


Burg Cochem an der Mosel.
(Besitz des Geh. Comm. Rath Ravené).

Ernst & Korn. Berlin.

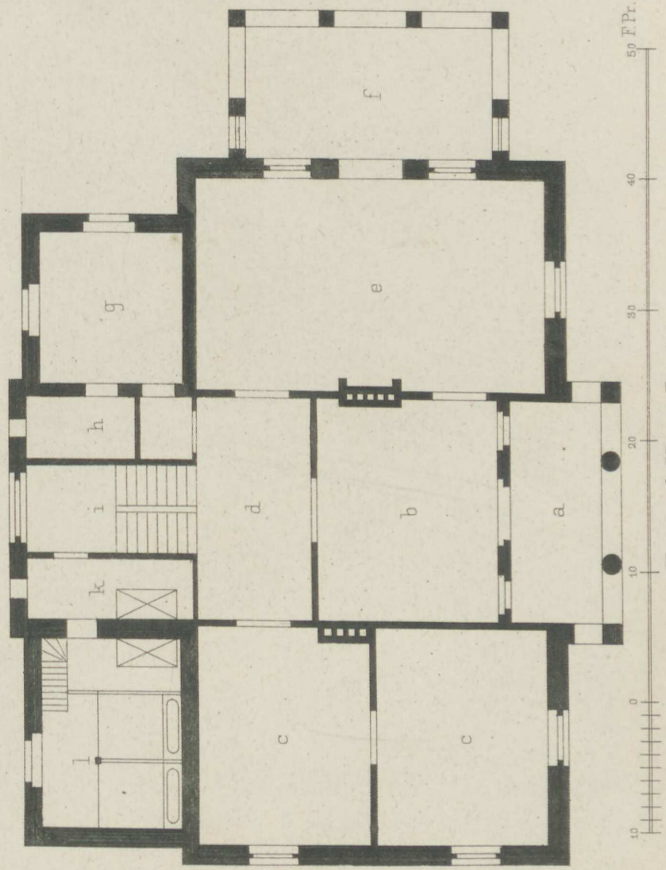


Ansicht.



Durchschnitt.

Villa in
Heiligendamm
für eine auch zwei Familien.



Grundriss vom Erdgeschols.

- a. Loggia.
- b. Salon.
- cc. Schlafkammer.
- d. Vestibül.
- e. Wohnzimmer.
- f. Veranda.
- g. Küche.
- h. Speisekammer.
- i. Vorplatz.
- k. Dienerrzimmer.
- l. Stallung.

Kayser u. von Großheim Arch.

Ernst & Korn Berlin.

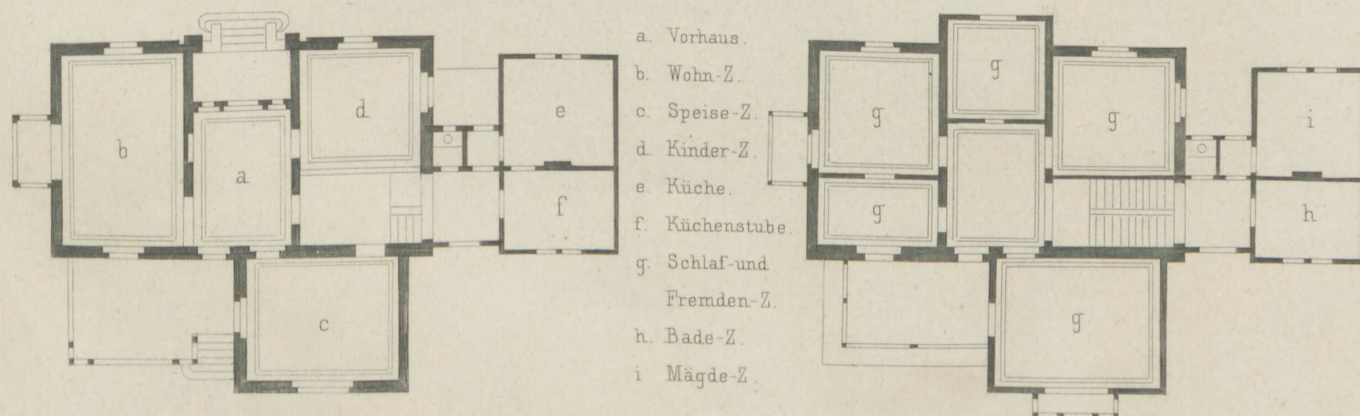
Gebr. Ritter u. Riegel gest.



R. Vogdt Arch.

Gebr. Ritter u. Riegel gest.

Villa Gebhard bei Elberfeld.



10 20 30 40 50 60 70 FR

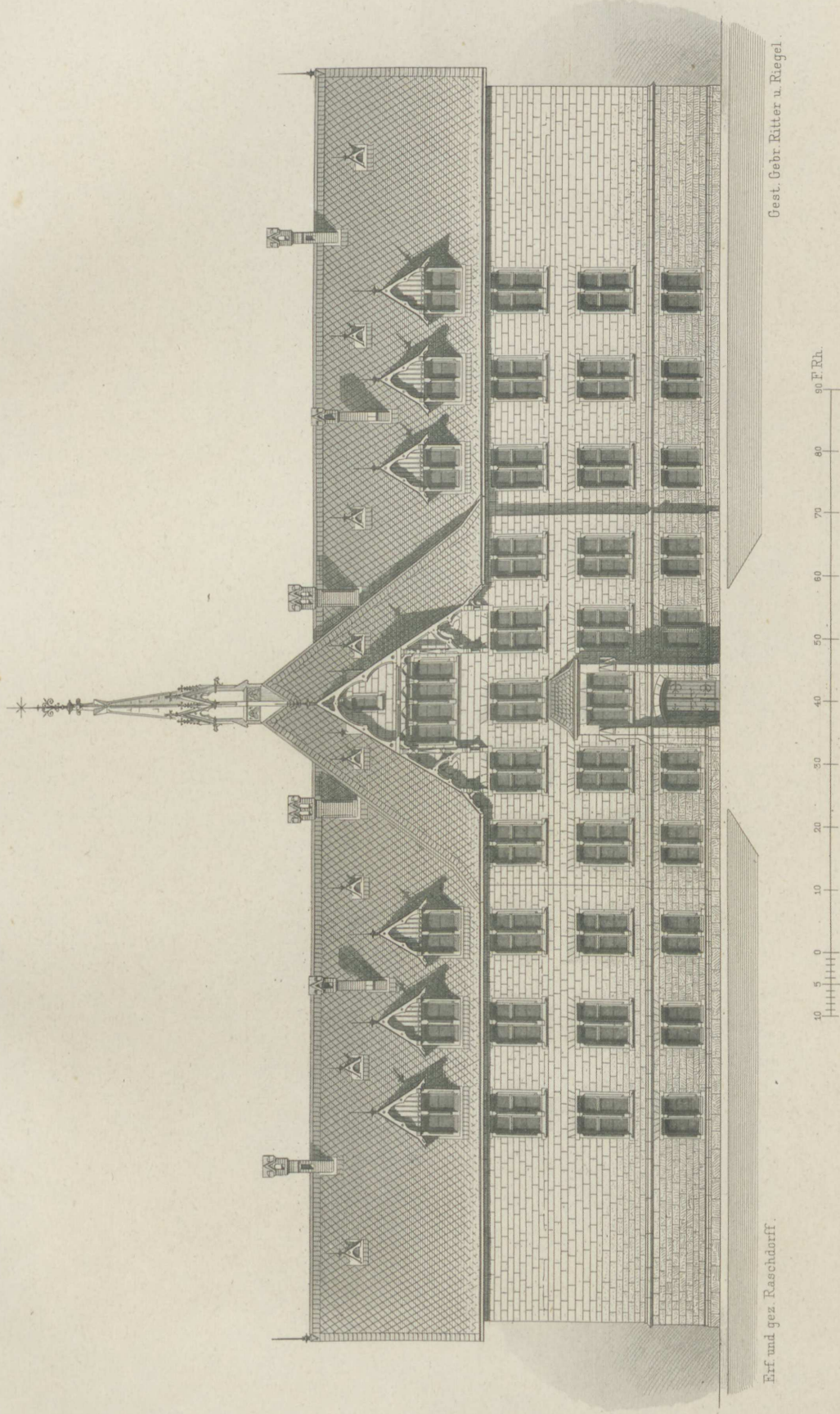


Entf. v. Lautberger, Arch. Licht.

Lith. Anst. v. W. Loebl.

Sgraffito-Dekoration
an dem Wohnhause A. Heckmann in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



Das Krankenhaus in Bielefeld.

• Gartenseite

(Grundriss siehe 1874 Heft I. Bl. 5)

Ernst & Korn, Berlin.

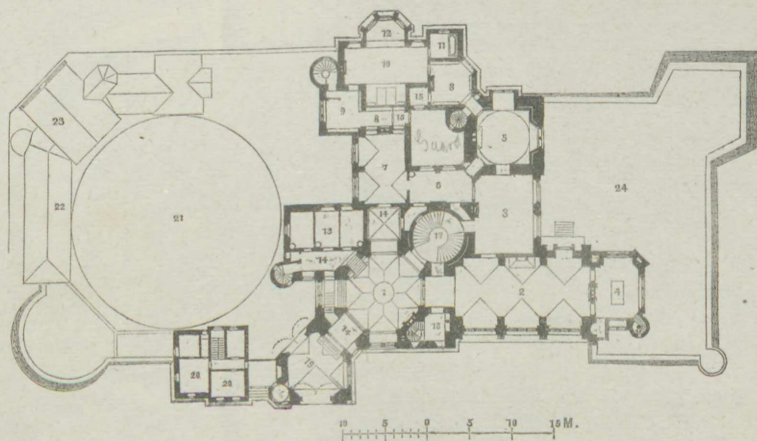
Jahrgang 1874. Heft V.

(Der ganzen Folge Heft CXXVIII.)

Inhalt:

- Blatt I. Palais Kronenberg in Warschau. Ansicht des oberen Treppenraumes nach dem Wintergarten. Erfunden von **Hitzig**.
- II. Stallung und Wagenremise auf dem Grundstück Bellevue-Str. 6a in Berlin. Erf. von **Becker** und **Schlüter**, gezeichnet von v. Geldern.
 - III. Burg Cochem an der Mosel. Besitz des Geh. Rath Ravené in Berlin. Arch. **Raschdorff**. (Blatt 6.)
 - IV. Jagdschloß des Grafen von Renard in Oberschlesien. Arch. **Kayser** und v. **Großheim**.

1. Vorhalle
2. Speise-Saal
3. Salon
4. Billard
5. Arbeitszimmer
6. Cabinet
7. Wohnzimmer
8. Garderobe
9. Toilette
10. Schlafzimmer
11. Bad
12. Erker



13. Fremdenzimmer
14. Vorplätze
15. Watercloset
16. Dienertreppe
17. Haupttreppe
18. Anrichterraum u. Aufzug
19. Vorfahrt
20. Beamtenwohnungen
21. Schloßhof u. Reitbahn
22. Stall und Remise
23. } Stall und Remise
24. Terrasse

- V. Sgraffito-Dekoration an dem Wohnhause des Herrn A. Heckmann in Berlin. Erf. **F. Laufberger**. Architekt **H. Licht**.
- VI. Wohnhaus des Herrn Winzer in Bielefeld. Vorderansicht. Arch. **Raschdorff**. (Siehe Heft 125 Blatt 3.)



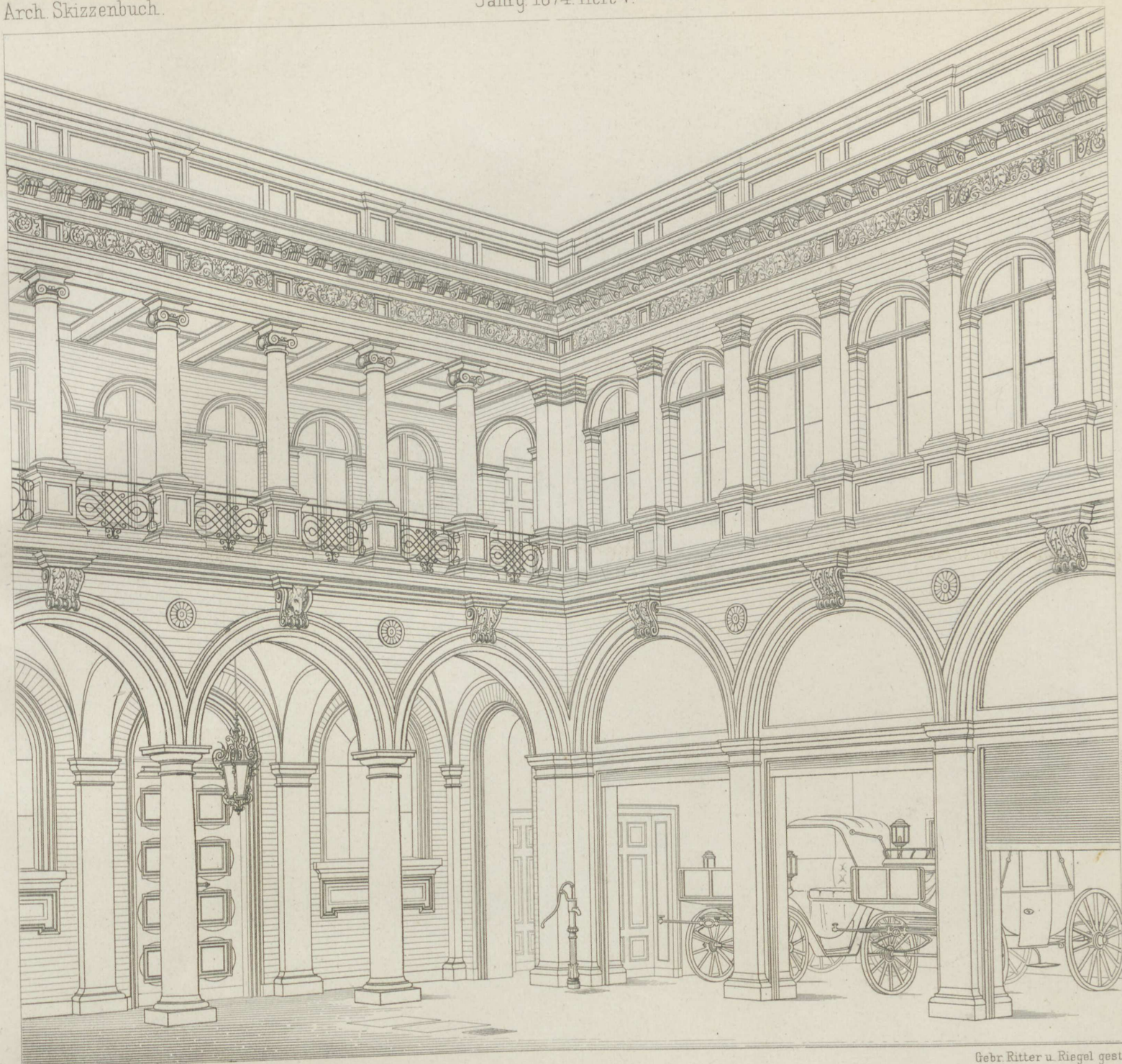
Erf. v. Hitzig.

Lith. Anst. v. W. Loeillot.

Palais Kronenberg in Warschau.

Ansicht des oberen Treppenraumes nach dem Wintergarten.

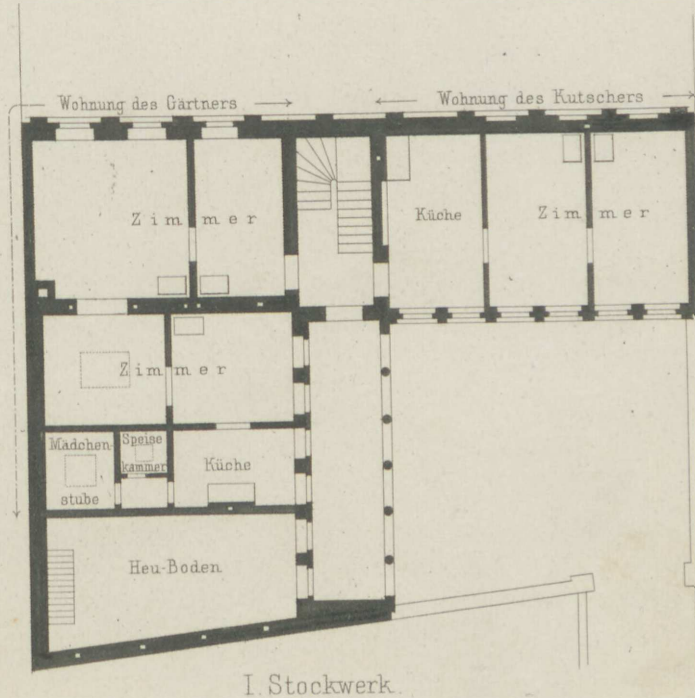
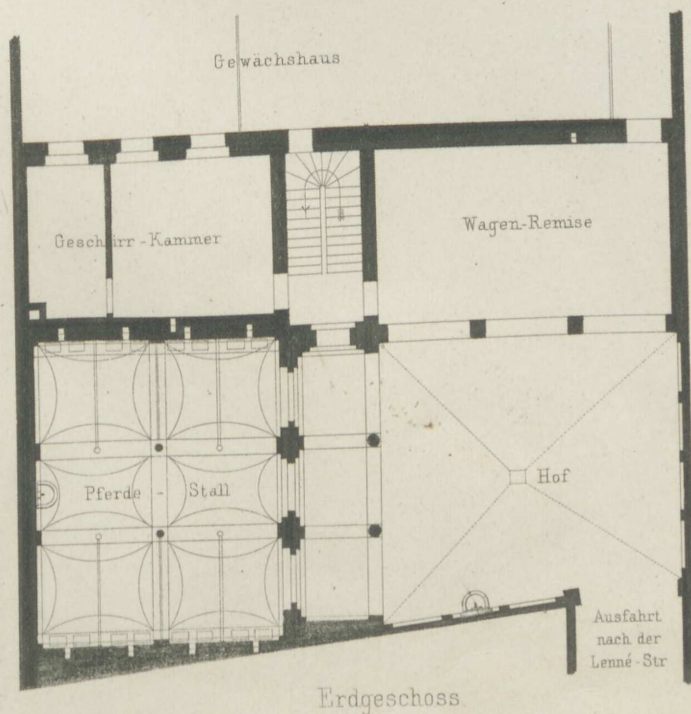
Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



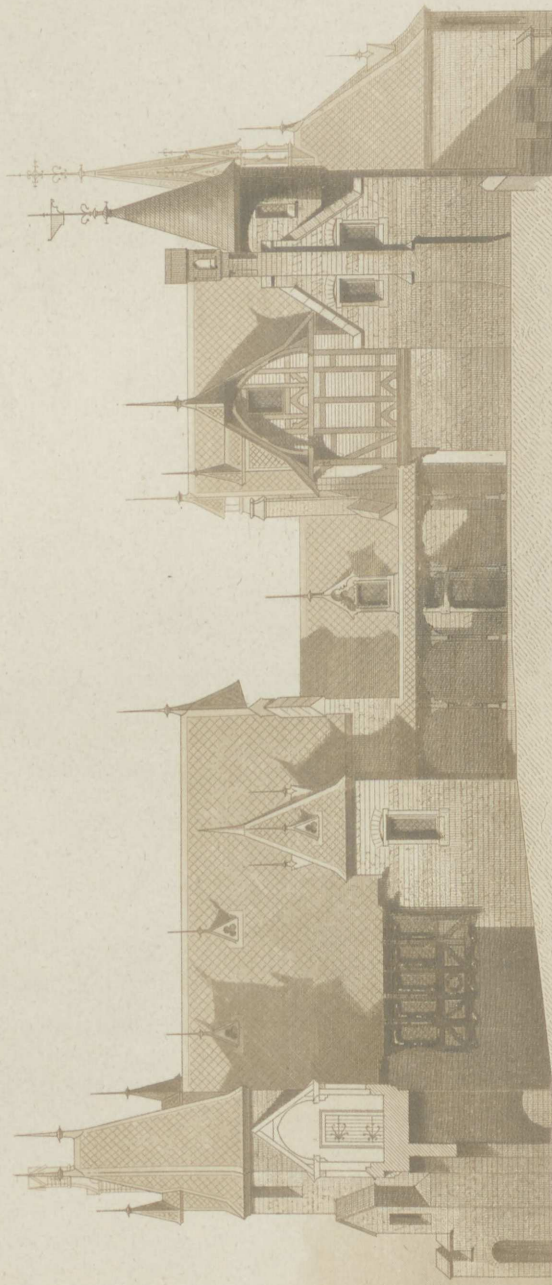
Erf. von Becker u. Schlüter, gez. von v. Geldern.

Gebr. Ritter u. Riegel gest.

Stallung und Wagenremise auf dem Grundstück Bellevue-Str. 6a
in Berlin.



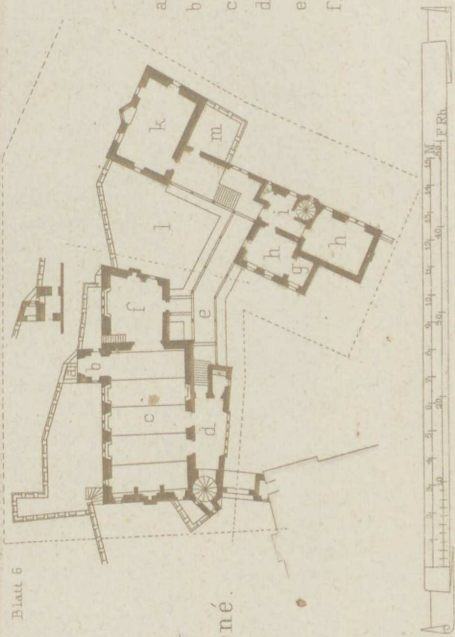
0 1 2 3 4 5 10 15 20 Meter



Blatt 6

Burg Cochem an der Mosel
Besitz des Geh. Comm. Rath Ravené.

- | | |
|----------------|---------------------------|
| a. Balcon. | g. Alcoven. |
| b. Erker. | hh. Logirzimmer. |
| c. Rittersaal. | i. Vorhaus. |
| d. Horsaal. | k. Kapelle. |
| e. Halle. | l. Terrassirtes Gärtchen. |
| f. Küche. | m. Gärtchen. |



Raschdaff Arch.

Ernst & Korn Berlin.

Gebr. Ritter u. Ravené gest.



Arch. Kayser u. v. Großheim.

Gebr. Ritter & Riegel gest.

Jagdschloß für den Grafen von Renard

in Ober-Schlesien.

Ernst & Korn. Berlin.



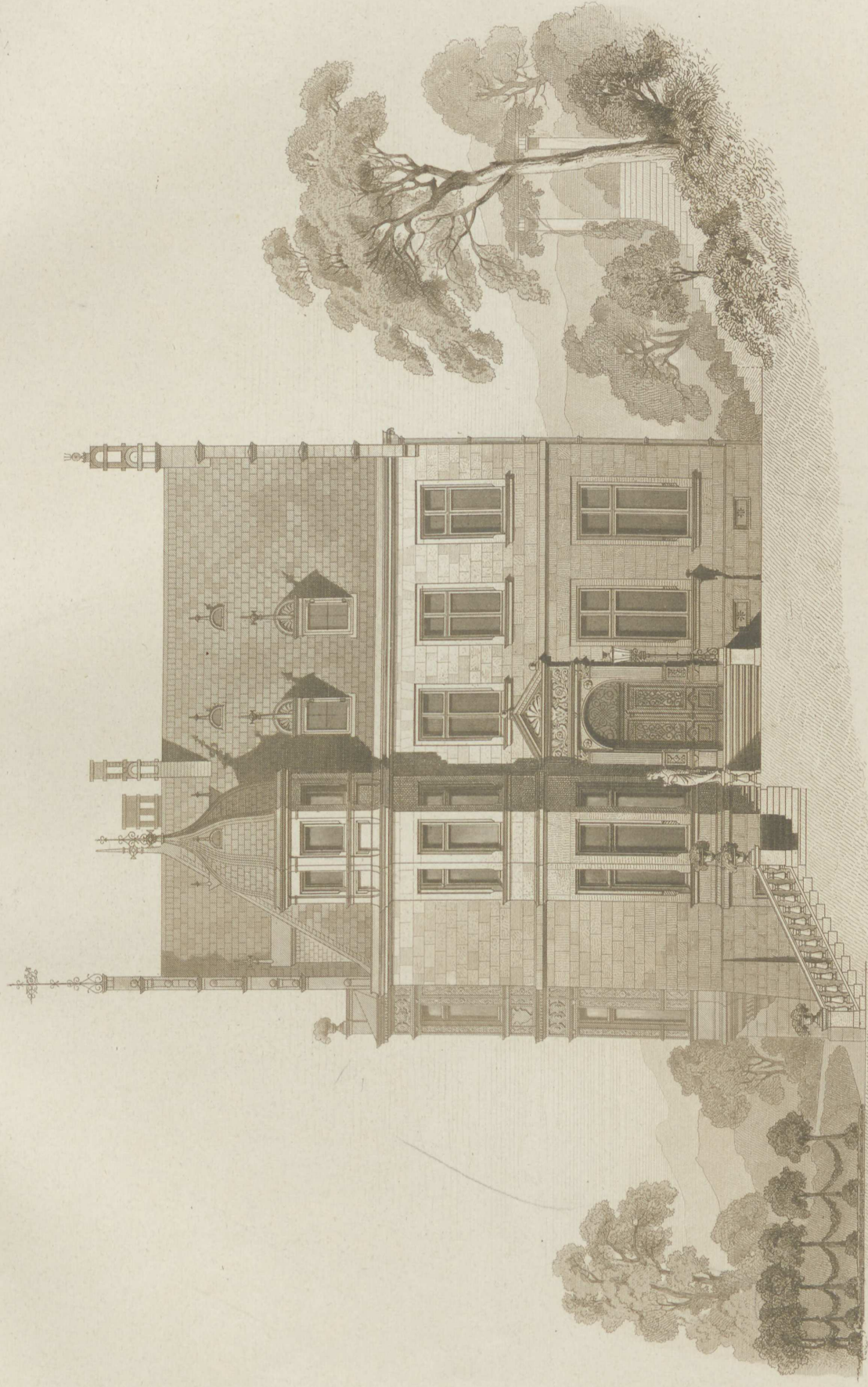
Entf. F. Haufberger. Arch. Licht.



Lith. Anst. v. W. Loeillot.

Sgraffito-Dekoration
an dem Wohnhause A. Heckmann in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



10 20 30 40 F.Rh.

Wohnhaus des Herrn Winzer in Bielefeld.

Vorderansicht.

(Grundriß siehe Heft 125 Bl. 31)

Raschdorf erf.

Ernst & Korn Berlin.

Gedr. Ritter & Riegel gest.

Jahrgang 1874. Heft VI.

(Der ganzen Folge Heft CXXIX.)

Inhalt:

- Blatt I. Badezimmer-Dekoration. Nach Prof. **Lucae** ausgeführt von E. Glocker.
- II. Burg Cochem an der Mosel. Besitz des Geh. Rath Ravené in Berlin. Arch. **Raschdorff**. (Blatt 8.)
 - III. Kamin in der Gartenhalle des Herrn A. Heckmann in Berlin. Erf. **H. Licht**, gez. Stiller.
 - IV. Wohnhaus des Herrn Fleitmann in der Kurfürsten-Strasse in Berlin. Entworfen und gezeichnet von **Lucae**.
 - V. Familiengruft. Entworfen und gezeichnet von **Pavelt**.
 - VI. Musiktribüne im Zoologischen Garten bei Berlin. Arch. **Ende & Böckmann**.
-

Jahrgang 1874. Heft VI.

(Der Gesamt Folge Heft CXXI.)

Inhalt:

1. Einleitung. Von Dr. H. v. S.
2. Die Bedeutung der Kunst. Von Dr. H. v. S.
3. Die Kunst der Gegenwart. Von Dr. H. v. S.
4. Die Kunst der Zukunft. Von Dr. H. v. S.
5. Die Kunst der Vergangenheit. Von Dr. H. v. S.
6. Die Kunst der Gegenwart. Von Dr. H. v. S.
7. Die Kunst der Zukunft. Von Dr. H. v. S.
8. Die Kunst der Vergangenheit. Von Dr. H. v. S.
9. Die Kunst der Gegenwart. Von Dr. H. v. S.
10. Die Kunst der Zukunft. Von Dr. H. v. S.

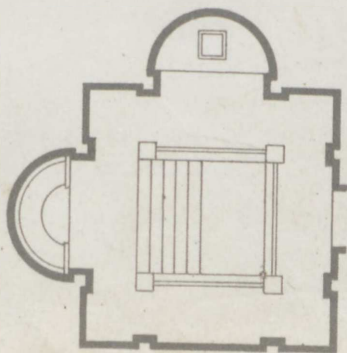


Nach Prof. Lucae ausgef. v. E. Glocker.

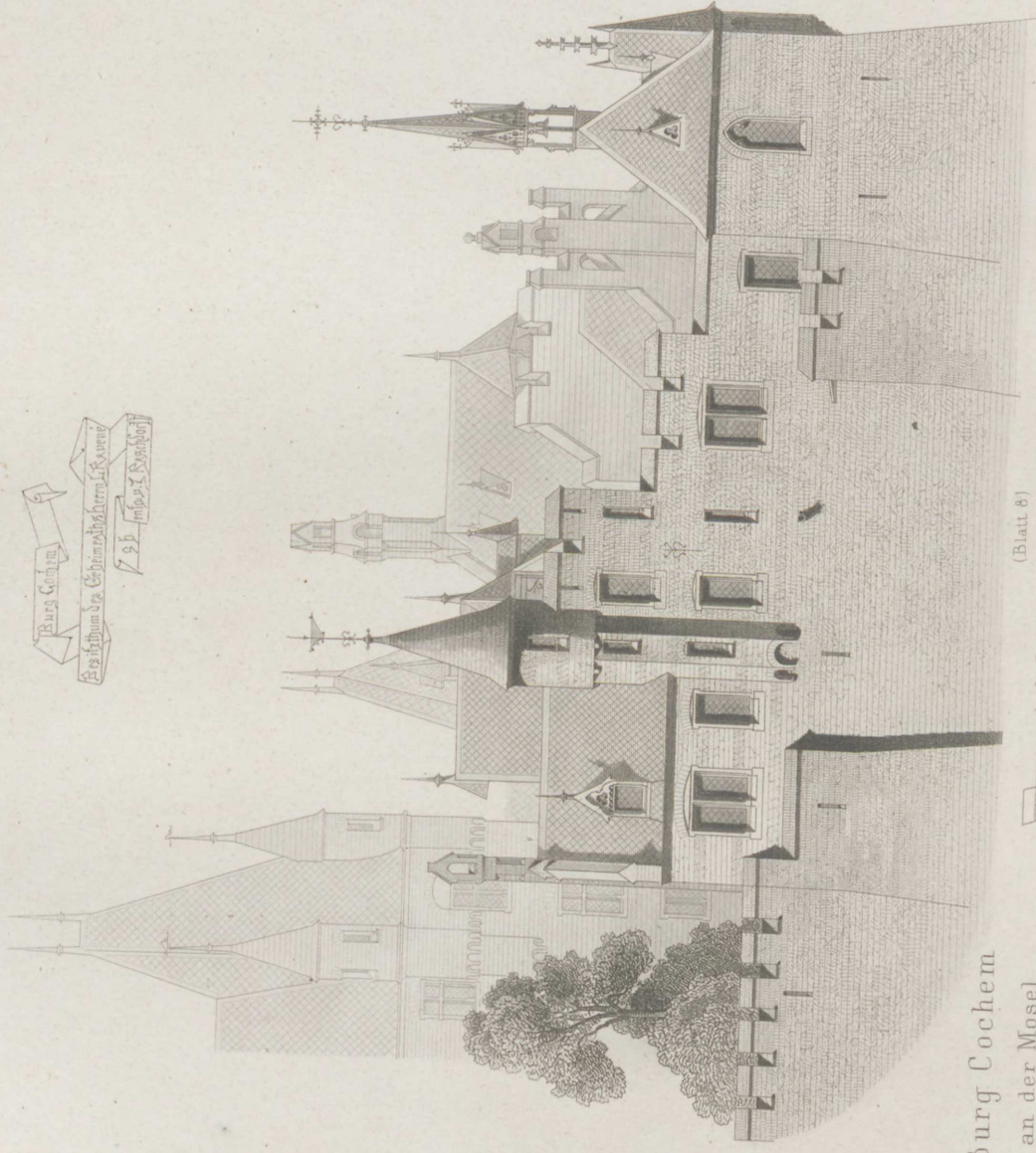
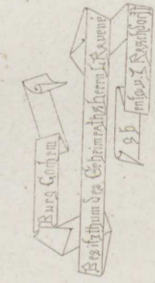
Lith. Anst. v. W. Loeillot.

Badezimmer-Dekoration.

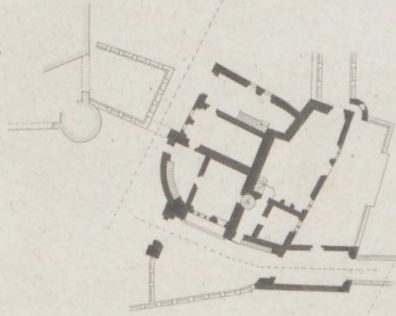
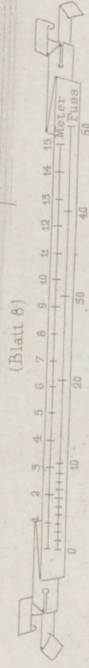
0 10 20 F.



Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



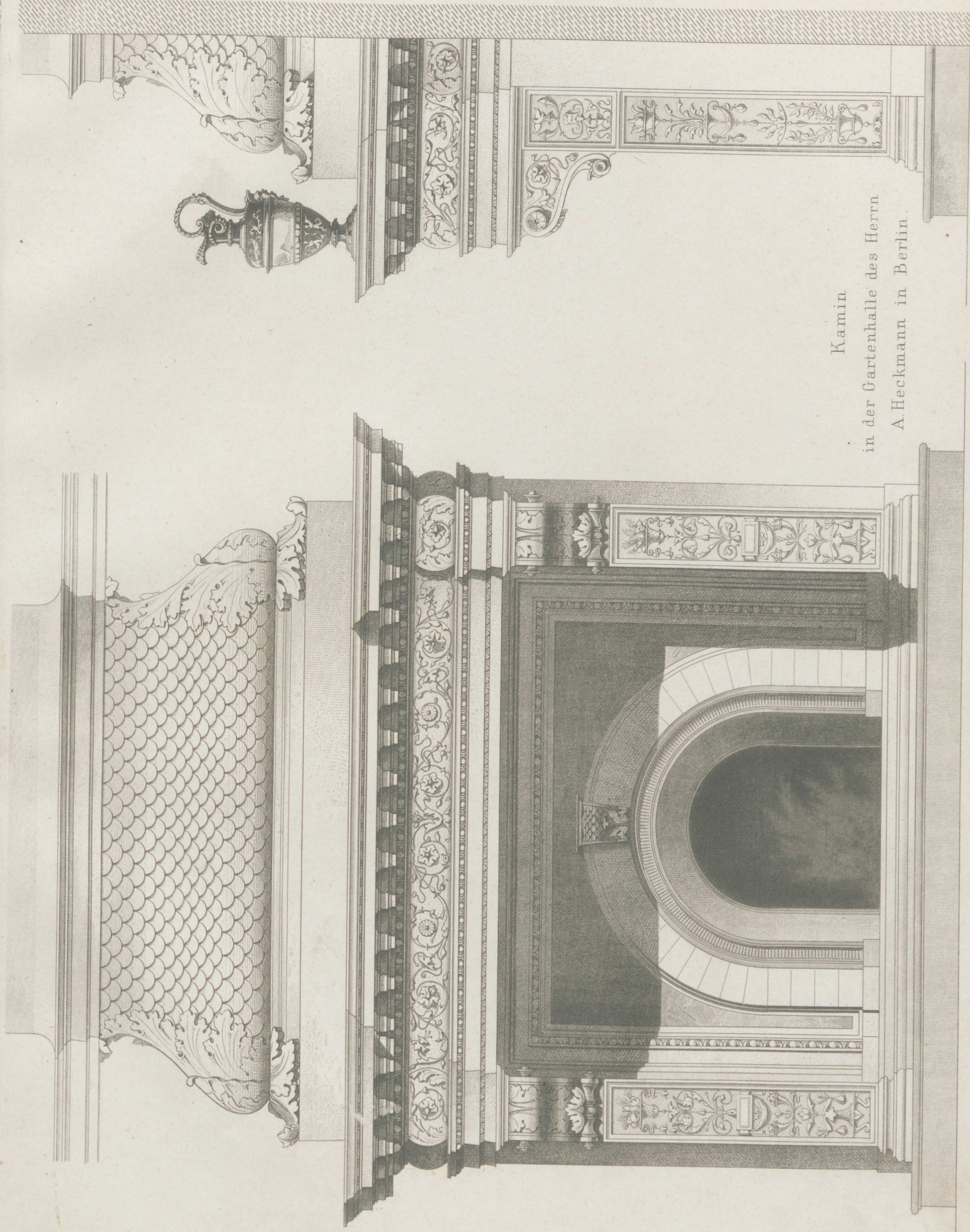
Burg Cochem
an der Mosel.



Raschdorff Arch.

Ernst & Korn, Berlin.

Gebr. Ritter u. Ringel, gest.



Kamin
in der Gartenhalle des Herrn
A. Heckmann in Berlin.

Erf. II. Licht Arch. gez. Stiller.

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
F.Rh.

Ernst & Korn. Berlin.

Gebr. Ritter u. Regel gest.



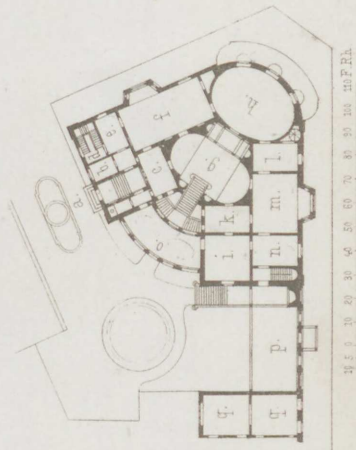
Lucae erf. und gez.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

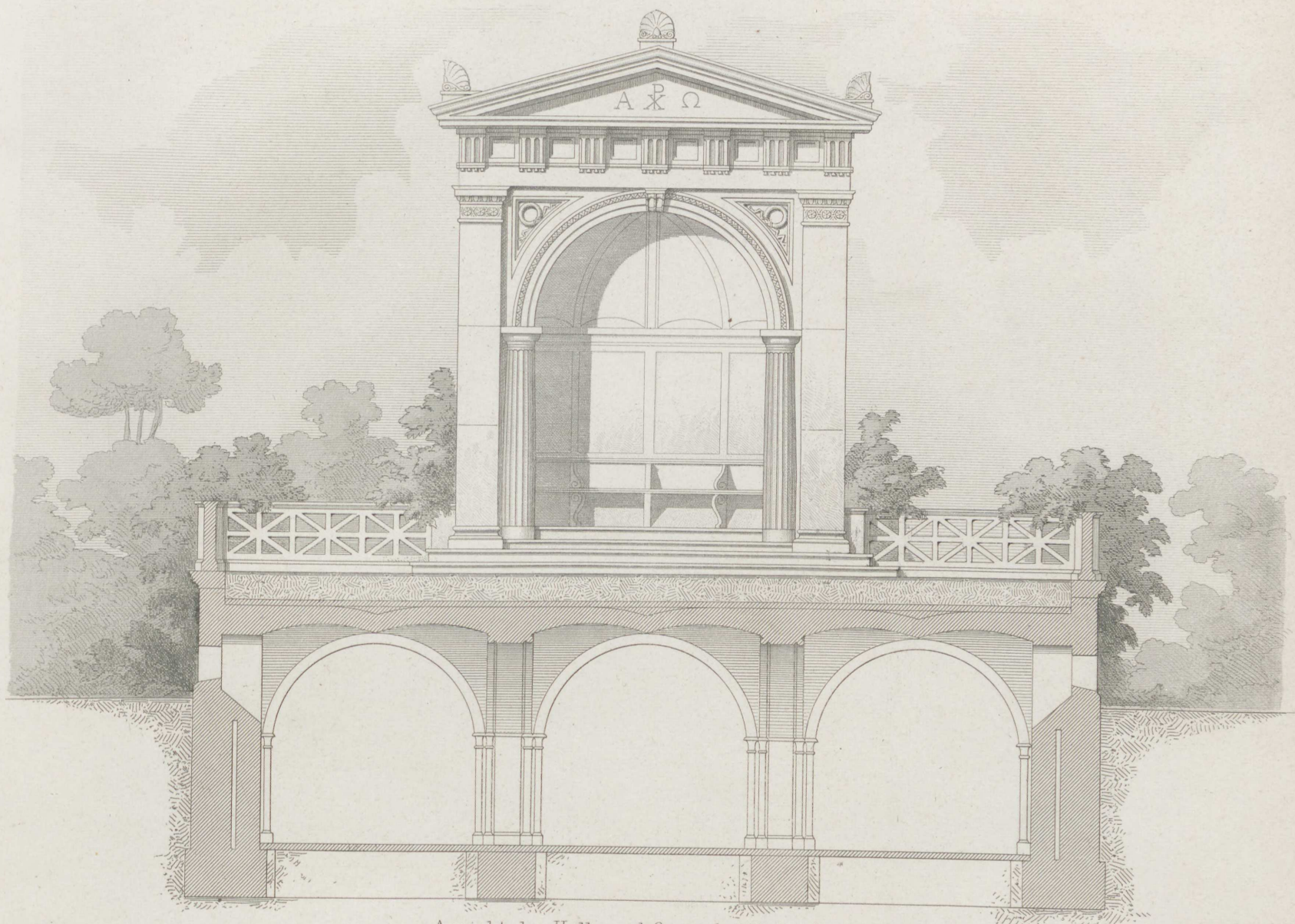
Lith. Abst. v. W. Loerillot.

Wohnhaus des Herrn Fleitmann in der Kurfürsten Strasse in Berlin.

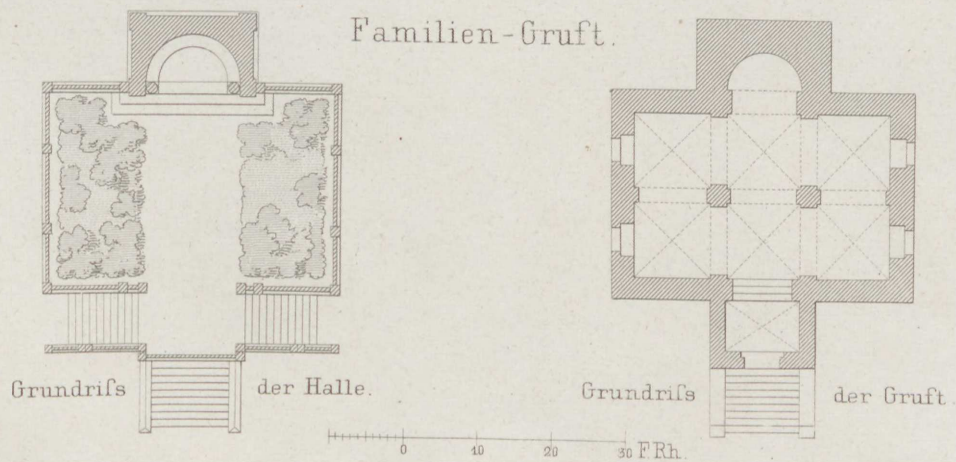
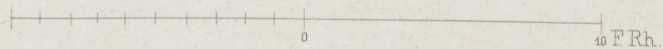
- a. Anfahrt.
- b. Diener.
- c. Vorraum.
- d. Servir-Treppe.
- e. Anrichte-Zimmer.
- f. Speise-Saal.
- g. Vestibul.
- h. Salen.

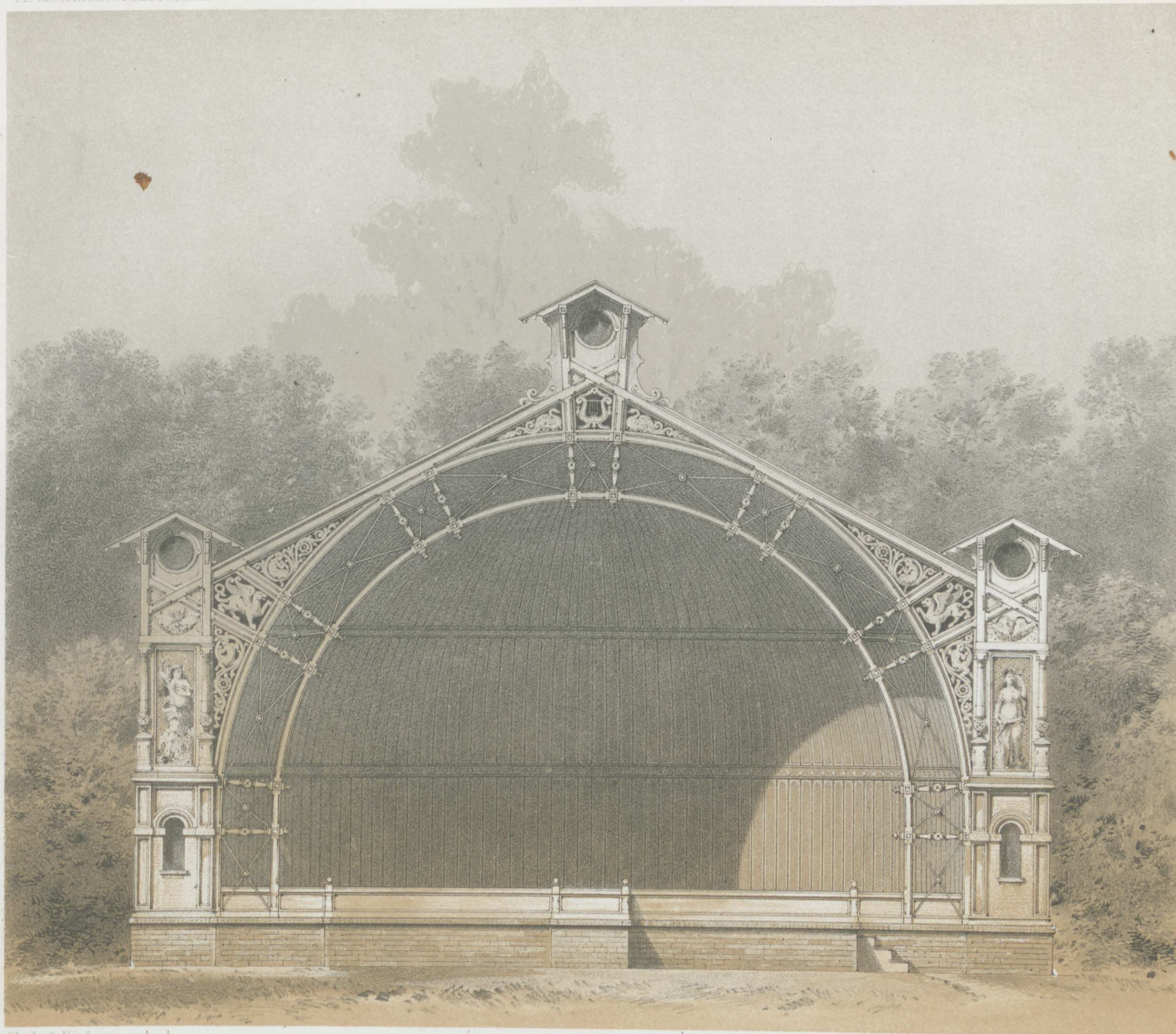


- i. Zimmer des Herrn.
- k. Cabinet.
- l. Dame.
- m. Familien-Zimmer.
- n. Kinder-Zimmer.
- o. Winter-Garten.
- p. Loggia.
- q. Wohnzimmer.



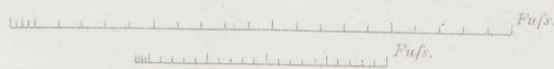
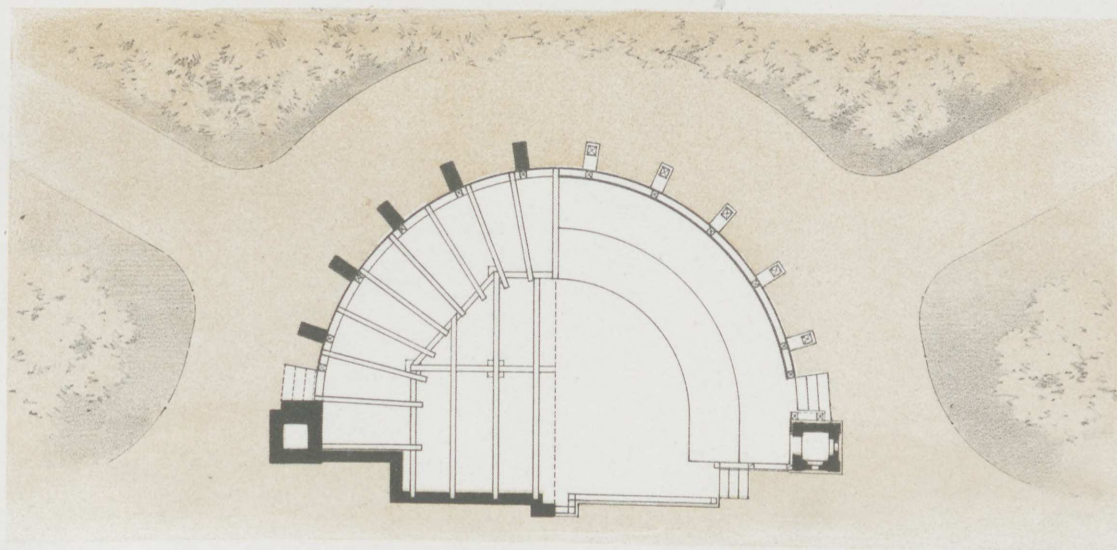
Ansicht der Halle und Querschnitt der Gruft.





Ende & Bockmann Arch.

Lith. Just v. W. Loebl



Musiktribüne im zoologischen Garten
bei Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

DTV Danmarks Tekniske
Videncenter
Teknologihistorisk Samling

1B
72
Arc

461594



300197746

1874

DTV

